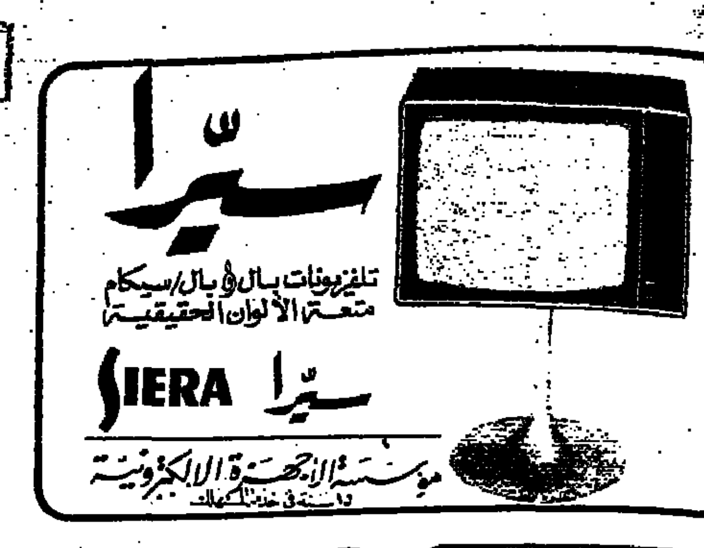
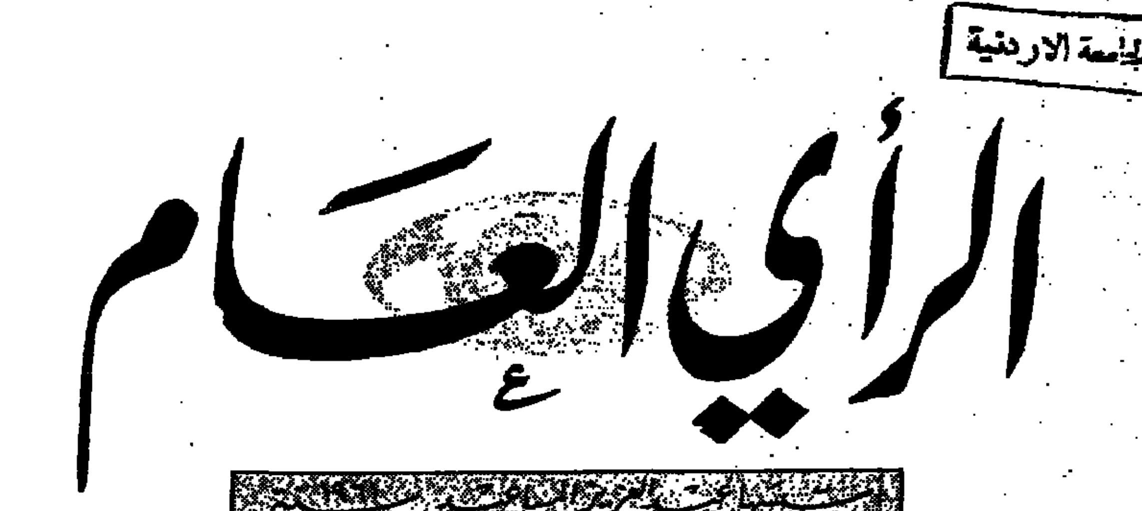






٢٤ صفحة | ٥٠ فلساً

الحزن يعمّ العالم العربي حداداً على الرئيس الجزائري الراحل

بيطاط: مشكلة الخلافة ستحل دستورياً

ابرز المرشحين: يحياوي، عبد الغني، شريف، بوتفليقة.. والاتجاه للقيادة الجماعية




● رابح بيطاط الرئيس المؤقت



● يحياوي: احد ابرز المرشحين

مات هواري بومدين. عين رابح بيطاط رئيساً مؤقتاً لمدة اقصاها ٤٥ يوماً، تجري خلالها انتخاب رئيس جديد للجمهورية. ورغم موجة الحزن والاسى التي عمت العالم العربي لفقده زعيماً له ماضيه النضالي ورصيده الكبير ومكانته الدولية، فقد بدا أن الجزائر ستتجاوز مشكلة «الخلافة» باعتماد الوسائل الدستورية، وان هناك اربعة مرشحين، تتردد اسماؤهم كاقوى المؤهلين لملء منصب الرئاسة.. وان قيادة جماعية قد تحكم الجزائر بعد بومدين.

وقد اعلنت الجزائر رسمياً ان هواري بومدين رئيس الجمهورية رئيس مجلس قيادة الثورة الجزائري توفي حوالي الثالثة و٥٥ دقيقة فجر امس الاربعاء (الخامسة و٥٥ دقيقة بتوقيت الكويت) في مستشفى مصطفى حيث كان يعالج منذ ١٨ نوفمبر الماضي، وان السيد رابح بيطاط رئيس المجلس الشعبي الوطني عين رئيساً للدولة بالنيابة.

وقد اصدر مجلس الثورة الجزائري بياناً في السابعة والنصف صباح امس، نعي فيه فقيد الجزائر والامة العربية والاسلامية، وقال ان حالته الصحية تدهورت بشكل مفاجيء الى الاسوأ ليلة الاربعاء — الخميس، وفي الحادية عشرة صباحاً، نقل جثمان الرئيس الراحل من المستشفى الى قصر الشعب، وسار خلفه اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والوف من المواطنين. وسيبقى الجثمان مسجى في القصر حتى يوم الجمعة حيث يشيع في ماتم وطني يشارك فيه ممثلون عن الدول العربية والاجنبية والصديقة.

وقد احاط رجال حرس رئاسة الجمهورية بالسيارة التي حملت النعش والتي تبعتها سيارات اعضاء مجلس قيادة الثورة والحكومة.. وتخطى المواطنون الذين كانوا يحيطون بالمستشفى كوردونات البوليس ليسيروا خلف الموكب الجنائزي الذي اخذ طريقه ببطء الى قصر الشعب وقد تعالى نحيب النساء اللواتي كن يولولن، وانضممن الى الموكب.

ولاحظ الصحفيون الموجودون نوبات عاطفية حقيقية تنتاب بعض الاشخاص.

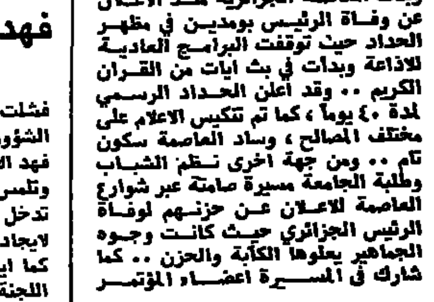
وقد فتحت الابواب الحديدية لقصر الشعب، واصطف على طول الطريق الرئيسي المؤدي خلال الحديقة الى القصر المقام على الطراز العربي رجال البوليس بالزي الرسمي الى جانب مدنيين يرجح ان يكونوا من قادة جبهة التحرير الوطنية لتشكل حرس شرف.

العاصمة الحزينة

وبدت العاصمة الجزائرية منذ الاعلان عن وفاة الرئيس بومدين في مظهر الحداد حيث توقفت البرامج العادية للاذاعة وبدأت في بث ايات من القران الكريم.. وقد اعلن الحداد الرسمي لمدة ٤٠ يوماً، كما تم تنكيس الاعلام على مختلف المصالح، وساد العاصمة سكون تام.. ومن جهة اخرى نظم الشباب وطلبة الجامعة مسيرة صامتة عبر شوارع العاصمة للاعلان عن حزنهم لوفاة الرئيس الجزائري حيث كانت وجوه الجماهير يعلوها الكآبة والحزن.. كما شارك في المسيرة اعضاء المؤتمر

البقية على صفحة ٢٣

● بومدين: ولدت يوم بدات القتال ● ص ٢٤ ●



خدام اليوم في بغداد

دمشق — أفب — سيتوجه السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري اليوم الى بغداد للاشتراك مع طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة العراقي في الدورة الثالثة التي تعقدها اللجنة السياسية والثقافية والاعلامية السورية العراقية..

وسيرافق السيد خدام عبد الكريم عدي وزير الدولة للشؤون الخارجية واحمد اسكندر وزير الاعلام وهيثم كيلاني مدير ادارة المنظمات الدولية في وزارة الخارجية السورية.

فهد الاحمد متمسك باستقالته

فشلت المساعي التي قام بها وزير الشؤون وبعض الرياضيين لاقناع الشيخ فهد الاحمد بالعدول عن استقالته.

وتلمس الاتحاد الكويتي لكرة القدم تدخل سمو الامير وسمو ولي العهد لايجاد الحل المناسب.

كما ايدت الاتحادات الرياضية قرار اللجنة الاولمبية الصادر امس.

(ص ٢١)



جابر الاحمد: نسجل لبومدين

مواقفه الصلبة تجاه الحق العربي

احدثت وفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين موجة عارمة من الحزن والاسى في كل العواصم العربية والدولية، وتلقى مجلس قيادة الثورة الجزائري برقيات تعزية من الزعماء العرب والاجانب تشيد بمآثر الفقيد الراحل ونضالاته.

ففي الكويت اعلن الحداد الرسمي لمدة اسبوع، وبعث صاحب السمو الامير ببرقية الى مجلس قيادة الثورة الجزائري اشاد فيها بالرئيس الراحل وقال: لقد كان رحمه الله مجاهدا بين صفوف المجاهدين من ابناء شعبه البطل الى ان تحقق للجزائر النصر والاستقلال وكانت مواقفه صلبة وواضحة تجاه الحق العربي والقضايا العربية حيث لعب دورا ايجابيا كبيراً في مجموعة دول عدم الانحياز في مؤتمرات القمة العربية نسجلها له بكل تقدير واعتزاز.

● التفاصيل ص٣ ●

● في دمشق اعلنت سورية الحداد الرسمي وتنكيس الاعلام فوق المباني الحكومية مدة خمسة عشر يوماً.. وقال بيان رسمي صدر في دمشق ان سورية تلقت نبأ وفاة الرئيس بومدين ببالغ الاسف والحزن العميق.

● في بيروت اعلنت الحكومة اللبنانية الحداد لمدة ثلاثة ايام تنكس خلالها الاعلام في المؤسسات العامة، كما الغت الاذاعة اللبنانية برامجها واخذت تذيع القران الكريم.

واعرب الرئيس الياس سركيس في مستهل جلسة لمجلس الوزراء اللبناني عن تأثره الشديد لوفاة بومدين، واعلن ان شعب لبنان وحكومته يشاركان شعب الجزائر احزانه.

● ووصفت حركة المقاومة الفلسطينية وفاة الرئيس الجزائري بانها خسارة كبيرة منيت بها حركة التقدم العربي. وقالت وكالة الانباء الفلسطينية «ان المقاومة على ثقة بان الشعب الجزائري سوف يحقق الاهداف الاصيلة والنضالية التي سار عليها الرئيس الراحل».

● وفي بغداد اعلن العراق الحداد الرسمي وتنكيس الاعلام فوق المباني الحكومية لمدة سبعة ايام. وقالت رئاسة ديوان الجمهورية ان الحكومة العراقية تلقت نبأ وفاة الرئيس بومدين «بحزن شديد واسف بالغ» وسيوفد الرئيس احمد حسن البكر نائبه السيد طه محي الدين معروف الى الجزائر

البقية على صفحة ٢٣

كلمة الرأي العام

بومدين: القبضة والصوت

كمثل الفرسان العرب الأوائل كان: إنه بومدين، ذلك الذي غاب أمس فغابت به شمس طالما ظلت تسطع في الذاكرة، واختفى صوت، له في الآذان، إيقاع النداء.

كان جاداً في زمن هازل... وهكذا فقد بدا وحيدا دون انقطاع، وعلامة فارقة على آفاق السنين.

نذكره، جيداً، الآن. تذكره، في عباءته السوداء، حين جبهته الفسيحة تملأ الصورة، وحين حضوره يطفى، كأيّ بطل باق من الماضي، مخترقاً الحاضر الى المستقبل. كان مثل الرمح، مضيئاً وقاطعا:

ونذكر صوته، في العاشر من يونيو — حزيران عام ١٩٦٧. يومها وقف على شرفة في دمشق، وكانت الهزيمة تجرّج في الاحداق العربية، هائجة، نازفة، ما تزال. وقف الرجل يصرخ: لا توقفوا القتال. حاربوا حتى الموت، من رجل الى رجل، ومن ثدي الى طفل!

ومن ذلك الوقت، ووسط ذلك الخوف الكاسح، والانكسار العميق، ظلّ بومدين حاجز الامان، وأمل الساعة الاخيرة.

ومن دمشق طار يومها، الى موسكو وهزّ قبضته، ملتاعاً، في وجه الكرملين: اعطونا سلاحا.. ووقّع شيكات على بياض. وضجر القادة السوفيات من هذا الفتى العربي يصرخ في دولة عظمى، ويختنق كلامه في حنجرته، حين الخيبة مطلقة، وحين فارس، على طراز العصور الوسطى، يصطدم بجرح في الكبرياء.

وفي حرب تشرين أصابه الاتياع ذاته.. ففيما جيشه يتجه الى جبهة سيناء كان هو يطير باحثاً عن سلاح.. فاستدان من الماريشال تيتو ما تيسر من الدبابات، لكي لا تتوقف الجبهة المصرية عن القتال.

ولكنّ القدر (المرسوم) كان أقوى من صوت الرجل،

«الرأي العام»

البقية على صفحة ٢٣

صباح الاحمد ووزير خارجية فرنسا اثناء المؤتمر الصحفي.

وزير خارجية فرنسا تأمل اعادة النظر باسعار النفط

اعرب جان فرانسوا بونسيه وزير خارجية فرنسا عن امله في اعادة النظر باسعار النفط، وقال في مؤتمر صحفي عقده في مطار الكويت قبيل مغادرته البلاد امس متوجها الى ابو ظبي إنه استمع الى وجهة النظر الكويتية بشأن قرارات الاوبيك الاخيرة، لكنه يأمل أن يعاد النظر بالاسعار الاخيرة!!

واوضح الوزير الفرنسي ان للكويت وفرنسا مصالح مشتركة وان وجهات نظرهما متقاربة حول مختلف الموضوعات التي طرحت على بساط البحث واكد أن اللجنة الكويتية — الفرنسية ستجتمع في باريس قريباً لبحث الموضوعات الاقتصادية والاستثمارية المختلفة.

واعرب عن اسف بلاده لوفاة الرئيس الجزائري وقال انه رجل دولة مرموق، لعب دوراً بارزا في تعميق العلاقات القائمة بين فرنسا والجزائر.

التفاصيل ص ٣

البنزين بالبطاقات في ايران ● ص ٢٣ ●

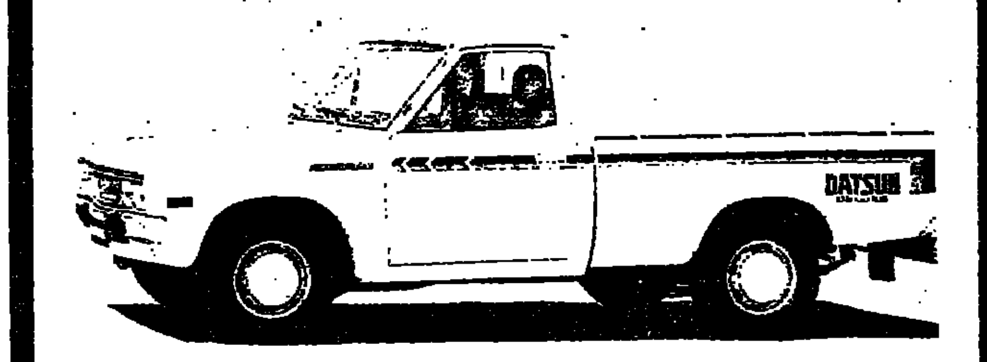
NISSAN



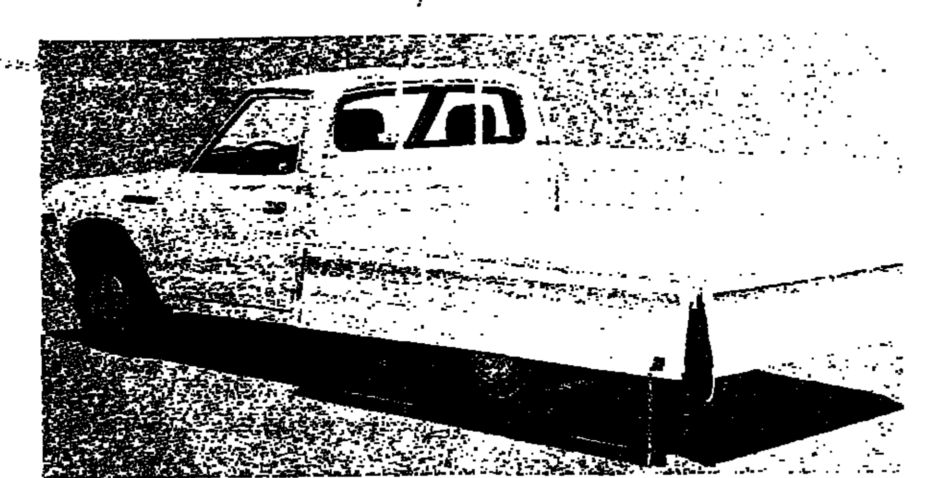
نيسان / داتسون

الجديد من موديلات ١٩٧٩
الشاحنات الصغيرة والباصات والجيبات بانواعها
وسيارات لمختلف الاعمال وكافة المواسم

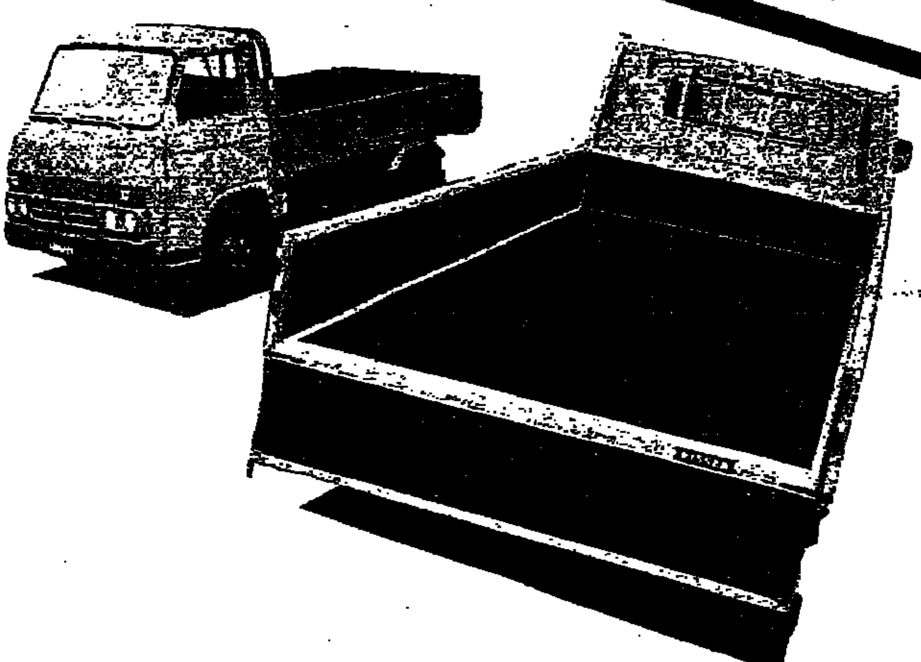
اليكم بعضاً منها



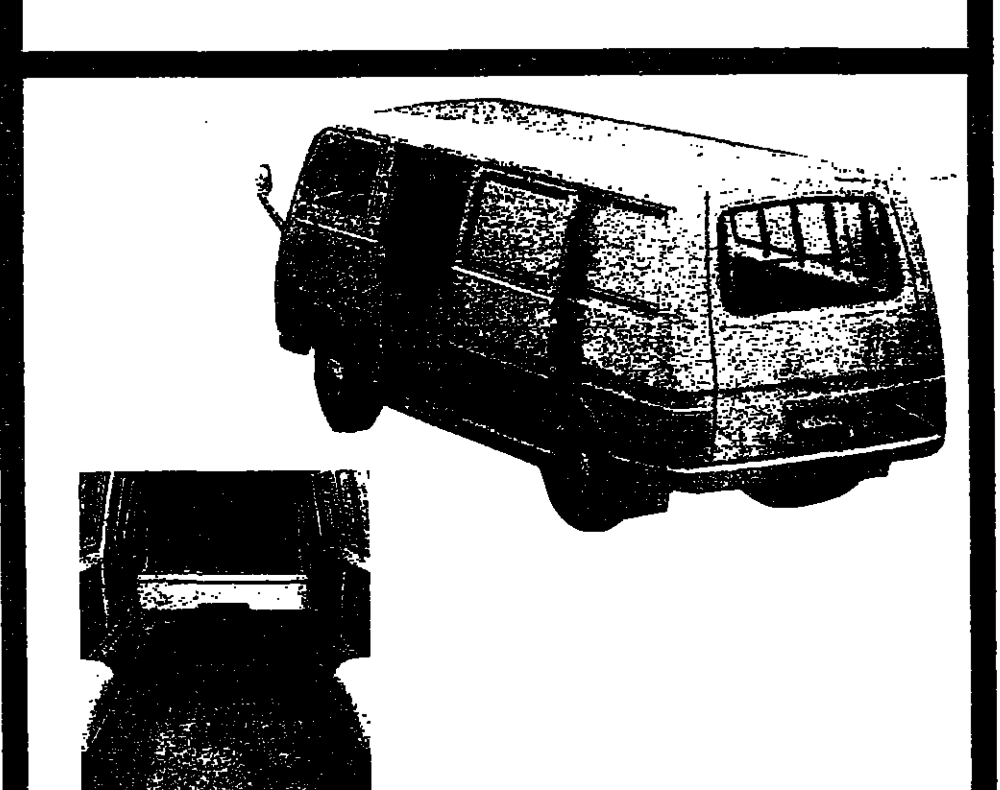
وانيت نيسان حمولة طن
الموديل الجديد بماكينة محسنة اقوى من السابقة سعة ١٨٠٠ سم٣ بدل ١٥٠٠ سم٣ خطوط جانبية جميلة ، دعامية خلفية متينة مع دواسات للقدم لسهولة الصعود والنزول ، كابينة السائق محسنة بها كل الاضافات المتوافرة في سيارة الصالون من راديو وكاسيت ستيريو ، ولاعة سجاير ، دفاية ، مكان لحفظ الشنط خلف المقعد ، ظهر كرسي السائق متحرك وتحسينات اضافية كثيرة



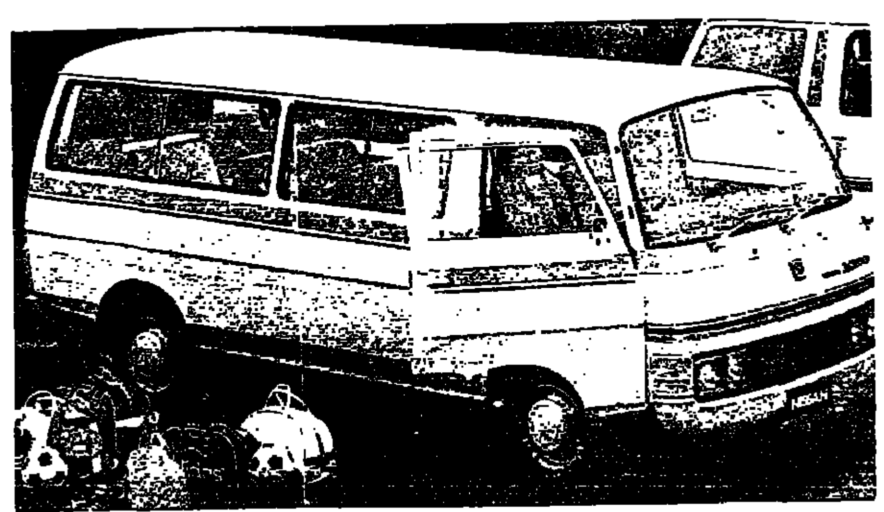
وانيت ذو ظهر مسطح ، لايبرز به مكان العجلات لسعة اكبر في التحميل وسهولة اكثر في التحميل والتنزيل ، مثالي لتحميل الاثاث ، الادوات المنزلية ، الزيوت والغاز ، ويمكن التحميل والتنزيل من اي اتجاه حيث ان الجوانب يمكن فتحها وانزالها .



كابول ،
الشاحنة القوية من نيسان بنوعين شاصي قصير وطويل ،
اثبتت كفاءة عالية للنقل داخل المدن وخارجها ، كابينه مريحة وقيادة ممتعة ورؤيا مثالية .

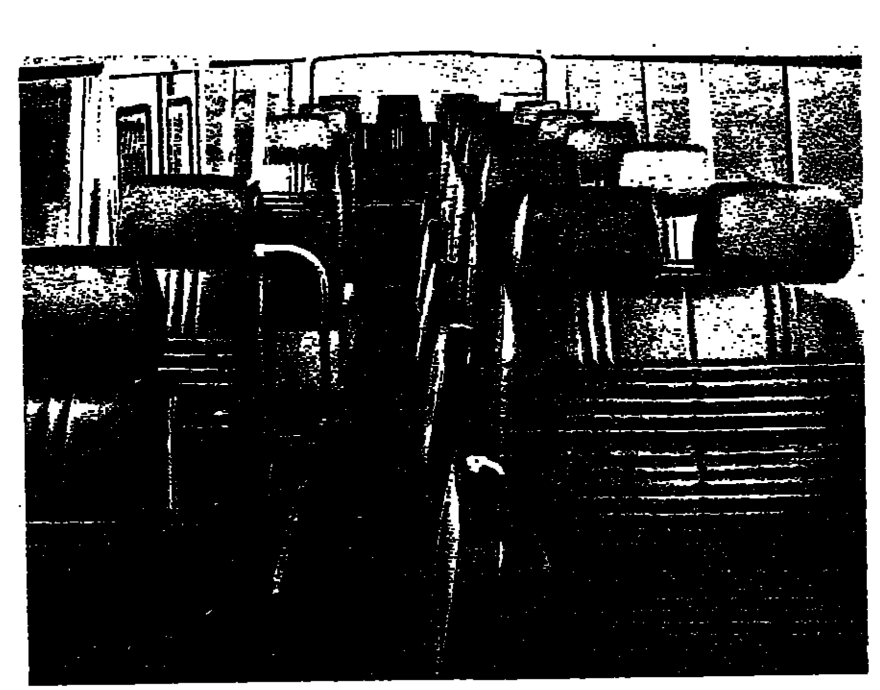


بوكس فان ، لنقل الامتعة والحاجيات ، تصلح للورش والمخابز والمحلات التجارية ، بالاضافة للفنادق وشركات الطيران .



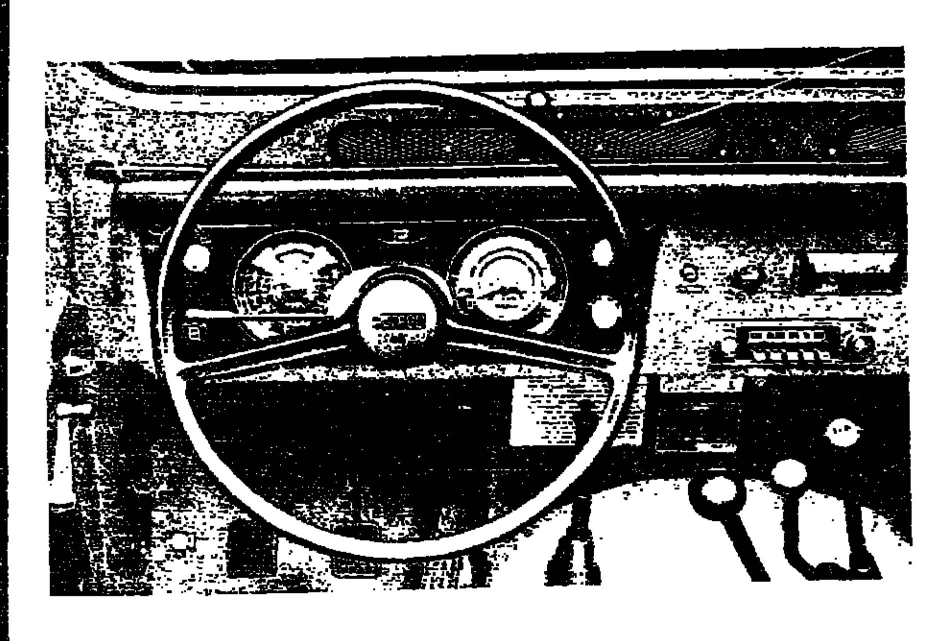
باص ١٢ راكب ،
باص صغير وانيق مثالي لنقل موظفي الشركات والمدارس والنوادي .





باص نيسان (سفليان) سعة ٢١ ، ٢٦ راكب
اجمل باص متوسط الحجم ، يصلح لنقل طلاب المدارس وموظفي الشركات وللنوادي الرياضية والاجتماعية ، يتوافر هذا الباص بثلاث انواع مكيف ، عادي وديزل ، انيق المظهر واسع من الداخل ، النوع المكيف منه به ثلاجة لحفظ الاطعمة والمشروبات وبه برادي وساعة كبيرة ، مزود براديو ودفاية .





جيب نيسان باترول ،
للاعمال الشاقة التي تتطلب سيارة من طراز خاص ، ماكينة قوية ستة سلندرات ، تعطي قوة دفع على العجلات الاربع ، اقوى جيب ياباني على الاطلاق ، كابينة انيقة للركاب مع كافة الاضافات المتوفرة بسيارة الصالون الوثيرة ، للصحراء .. لابديل عن جيب نيسان باترول .

صاحب السمو يعزي بوفاة بومدين

صباح الاحمد : رحيل الرئيس الجزائري يمثل افول نجم سطع في الساحة الدولية

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تعزية ومواساة الى السادة اعضاء مجلس الثورة الجزائري بوفاة المغفور لـه الرئيس هـواري بومديـن رئيـس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية هذا نصها :

كان لنبأ وفاة المغفور له الرئيس هواري بومدين رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وقع اليم في نفوسنا جميعاً .

لقد كان رحمه الله مجاهدا بين صفوف المجاهدين من ابناء شعبه البطل الى ان تحقق للجزائر النصر والاستقلال وكانت مواقفه صلبة وواضحة تجـاه الحـق العربي والقضايا العربية عامة حيث لعب دورا ايجابيا كبيراً في مجموعة دول عدم الانحياز وفي مؤتمرات القمة العربية نسجلها له بكل تقدير واعتزاز . لقد فقدت الامة العربية بوفاته احد ابنائها المخلصين . فباسم الكويت اتقدم الى الشعـب الجزائري الشقيق والى قيادته باحر التعازي واصدقها داعيا الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمتـه ورضوانـه وان يلهمـكم جميعـا الصبـر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

ومن جهة اخرى اعلن الديوان الاميري الحداد الرسمي في البلاد لمدة اسبـوع اعتبارا من امس حدادا على وفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين .

واصدر الديوان البيان التالي :

بسم الله الرحمن الرحيم

حدادا على وفاة المغفور له الرئيـس هـواري بومديـن رئيـس الجمهوريـة الجزائرية الديمقراطية الشعبية ومشاركة للشعب الجزائـري الشقيـق في هـذا المصاب الاليم يعلن الديوان الاميري الحداد الرسمي وتنكيس علم البـلاد لمـدة أسبوع على دور الحكومة والمؤسسات العامة في كافة انحاء دولة الكويت .

وعلى دور البعثات الدبلوماسية والقنصلية الكويتية بالخارج وذلك اعتبارا من امس .

انا لله وانا اليه راجعون .

مصاب اليم

واعرب الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عـن اسفـه العميق لوفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين . وقال ان رحيله يمثل افول نجم سطع في الساحة العربية والدولية . وقال انه يشارك الشعب الجزائري الشقيق اعمق المشاعر بهذا المصاب الاليم والخسارة الكبيرة .

ومن جهة اخرى نعت السفارة الجزائرية بالكويت الرئيس هـواري بومديـن واعلنت عن فتح سجل للتعازي بمقرها لمدة اربعة ايام اعتبارا من اليوم .

وفي ما يلي نص البيان :

على اثر انتقال الاخ الرئيس هواري بومدين رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الثورة والحكومة الى جوار ربه الاعلى بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٧ على الساعة ٣٫٥٥ صباحا .

وبمزيد من الحزن والاسى تنعي السفارة الجزائرية بدولة الكويت هذا المصاب الجلل للحكومة والسلك الدبلوماسي وسائر المواطنين في الكويت وتبلغهم بانها قد فتحت سجلا للتعازي بمقر السفارة الكائن بشارع الاستقـلال ابتـداء مـن يـوم الخميس ١٩٧٨/١٢/٢٨ ولمدة اربعة ايام من الساعة التاسعـة الى السادسـة مساء .

انا لله وانا اليه راجعون .

في التصميم

رد من البلدية حول الارتجال والتثمين

[ت]لقينا من مدير البلدية العام الرد التالي :

[حض]رة السيد الفاضل رئيس تحرير جريدة الراي العام المحترم

[تح]ية طيبة وبعد ،

[نش]ير الى المنشور بالصفحة الثالثة من العدد ٥٤٣٦ من جريـدة الـراي العـام [الص]ادرة يوم ٧٨/١٢/٢٧ تحت عنوان « التثمين والارتجال » .

نرجو الاحاطة بما يأتي :—

١) ان البلدية لا تقوم بتنفيذ اي عمل تنظيمي قبل قيام أجهزتها الفنية المختصة [ب]دراسة المشروع من جميع نواحيه . وفيما يتعلق بالبلاجات في الشريط الساحلي [ف]انه قد تمت دراسة كاملة له قبل صدور القرارات الخاصة بها مـن المجلـس [ا]لبلدي ، ولم يرد قبل صدور هذه القرارات ما يشعر بان هناك ثمة ناحية فنية او [ص]حية او غيرها تدعو الى عدم اقرار المشروع .

[و]بناء على ذلك جرى تنفيذ قرارات المجلس البلدي في هذا الشان ونزعت ملكية [ا]لعقارات العائدة للمواطنين التي يتطلبها تنفيذ هذا المشروع . وبالطبـع فـان [الا]ستملاكات التي جرت انما تمت في البلاجات الواقعة داخـل حـدود التنظـيم [ا]لعام .

٢) اما بالنسبة للبلاجات الوارد ذكرها في المقال وهي بلاجات المنقف والفحيحيل [و]الفنطاس والواقعة داخل حد التنظيم العام فانه لم يرد للبلدية شيء بشأن ما [ز]عمه كاتب المقال من عدم صلاحيتها وتلوثها . وكما قلنا فان قرار المجلس البلدي [ص]در بعد دراسة فنية لم يثبت منها بأي وجه على الاطلاق قيام شبهة اي تلوث او اي عيب فني يدعو الى عدم السير في المشروع .

٣) ان الاشارة الى وجود تلوث انما ذكرت مؤخرا وبعد صدور قـرار المجلـس البلدي بشأن البلاج الواقع في منطقة ميناء عبدالله وهي منطقة خارج خط التنظيم العام ضمن املاك الدولة التي لا يجري فيها اي تثمين وذلك يؤكد عدم صحة ما ورد بالمقال جملة وتفصيلا من حصول تثمين في مناطق بلاجات اثير بشأنها موضوع التلوث .

٤) ولاشك انه واضح مما تقدم ان نشر الموضوع بالصـورة الـتي ظهـر بهـا في الجريدة ودون تحري الوقائع المتصلة به يسيء دون حق وعلى غير اساس الى المصلحة العامة والبلدية ، الامر الذي لا يتمشى مع مهمة الاعلام ورسالة الصحافة في النقد البناء . وانا لنأمل مستقبلا ان يتحرى المسؤولون عن الجريـدة صحـة البيانات التي تنشر في هذا المجال .

هذا ونرجو التكرم بنشر هذا التعقيب في أول عدد يصدر من الجريدة وفي نفـس المكان الذي تم النشر السابق فيه .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،

مدير البلدية العام

« الراي العام » : لقد اعترفت البلدية بوجود تلوث في بعـض المناطـق خـارج التنظيم ، وهذا ما نحذر من الوقوع به .. وتجنب حدوثـه حـتى لا يـتم هـدر الاقوال ..

((حي))

وكيل وزارة الكهرباء يؤكد متابعة دراسة تنفيذ الاتفاق مع العراق على ضوء الحاجة للماء والكهرباء حتى ١٩٩٥

اعلن وكيـل وزارة الكهربـاء والمـاء [الس]يد زيد الفهد ان الاجهزة المختصة في [الو]زارة تتابع عملية تنفيذ الاتفاق الذي [تم] التوصل اليه مع العراق لأجل توصيـل [كم]ية من مياه شط العرب الى الكويت ، [و]من اجل سـحـب كميـة مـن الطاقـة [الك]هربائية الى العراق .

[و]اضـاف : وتجــري الان دراســة [اح]تياجات الكويت خلال الفترة المقبلـة [م]ن الطاقـة الكهربائيـة ومـا يمكنهـا [الا]ستغناء عنه وتلبية احتياجات العراق [الش]قيق . وتقوم هذه الدراسـة عـلى [اس]اس توقعاتنـــا لاستهــــلاك [ال]طاقةالكهربائية في الكويـــت خـــلال [ال]فترة التي تمتد حتى عـام ١٩٩٥ ، في [ض]وء التوسعات التي ستجريها الوزارة في [ع]ملية انتاج الطاقة خلال هذه الفترة عن [ط]ريق بناء مزيد من محطات التوليد .

وقال : كما ان المسؤولـين في ادارة [الم]ياه يقومـون بدراســة احتياجـــات [ال]كويت مـن الميـاه اللازمـة للزراعـة [و]لتطوير الزراعة في الكويت خلال نفس [ال]فترة ، واستطيع ان اقـول ان الامـور [ت]سير في طريقها المرسوم وبالشكل الذي [ت]اخذه مثل هذه المواضيع الهامة .

ثم تحدث السيـد زيـد الفهـد عـن التطورات الادارية والفنية التي شهدتها الوزارة في ضوء القرارات الاخيرة التي اصدرها الوزير السيـد عبـدالله يوسـف الغانم فقال :

في الحقيقـة ان هـذه التطـــورات فرضتها الظـروف والتوسعـات الـتي شهدتها الـــوزارة خـــلال العامـــين السابقين ، وهي ليست وليدة ساعتها ، بل كنا نستعد لها منذ فترة طويلة ، لان سير العمل في الـوزارة كـان يستـدعي توزيع المسؤوليـات عـلى عـــدد مـــن الاختصاصين الكبار حيث يجري تحديـد المسؤوليات بشكل واضح وتسير عمليـة اتخاذ القرارات بطريقة سهلة ، وبعيدة عن الروتين والمركزية . وقد اخترنا هذا الوقت لاصدارها ، لان الفترة التي تمر بها الوزارة الان تعتبر فترة من الراحة النسبية ، فقد انتهى فصل الصيف حيث ينشغل الجميـع في تلبيـة احتياجـــات المواطنين من الطاقة الكهربائيـة ومـن المياهالعذبة ، واصبحت الاجهزة الفنية والادارية في وضـع يمكنهـا ان تتقبـل التغييرات بحيث يستـلم كـل مسـؤول المركز الملائم وتسير الاعمال خلال الفترة المقبلة بشكل منتظم استعـدادا لمـوسم الصيف القادم .

واضاف : اما بالنسبـة لعمليـة توزيـع الاختصاصات بالـوزارة فقـــد كانـــت القرارات التي اصدرها الوزير متعلقـة بالتنظيمات الرئيسيـــة وبتحديـــــد الاختصاصات ، وعلى الاجهزة المختلفـة بالوزارة ان تضع تصوراتها عن طبيعـة العمل وما تحتاجه ، لكي يصـار بحثهـا واصدار القرارات التكميلية اللازمة لها ، وسترفع هذه التصورات الينا لاجراء مـا يلزم . وبالطبع فـان ذلك يحتـاج الى فترة لا بأس بها من الوقت .

ثم تحدث وكيل وزارة الكهرباء والماء عن التطورات الجيدة في عمليـة تمديـد انابيب المياه فقال : لقد جرى في الاونة الاخيرة توقيع عقد ضـخم مـع احـدى الشركات البريطانية (شركة بوبسي) لتمديد انابيب المياه في عدد من المناطق يبلغ طولها حوالي ١٧٥ كيلو مترا ، وقد بلغت تكاليف هذا العقد حوالي ٤ ملايين و ٢٥٠ الف دينار .

وقال : ويتألف هـذا المشـروع مـن جزاين هما : اولا : تغيير مسارات خطوط الميـاه لتتناسـب ومشاريـع الطـرق السريعة .

ثانيا : تمديد خطوط جديدة في شبكة المياه الحالية . وسيجري العمل في هذا المشروع في خمس مواقع هي في الطريق الدائري الخامـس والطريـق الدائـري السادس والعقيلـة وطريـق السفـر الجديد . وستمتد من شارع الغزالي الى شارع المغرب ، وما بين الدائري الخامس والدائـري السـادس الى الاحمـدي والفحيحيل على طـول امتـداد طريـق السفر السريع .

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تعد دراسة عن الفنون التشكيلية

تعد المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم دراسـة شاملـة عـن اوضـاع الفنون التشكيلية والنشاط السينمائي في الدول العربية . وقد بعثت الى كافـة اللجان الوطنية في هذه الـدول تطلـب تزويدها بتقارير مفصلة تتضمن معلومات حول :

- عدد المعارض والقاعـات المخصصـة لعرض الفن التشكيلي .
- بيان نوعي بالمعارض الفنية التي تمت اقامتها عام ١٩٧٧ ، واسمـاء اصحابهـا وعدد المترددين عليها .
- برامج تدريس الفن التشكيلي المتبعة في مدارس القطر .
- عدد المعاهـد المتوسطـة والعاليـة المتخصصة في تدريس الفن التشكيلي او تخريج معلمين للفن ، وكذلك عدد مـن تخرجوا في عام ١٩٧٧ .
- سياسة الدولة لرعاية الفن والفنان التشكيلي .
- سياسة الدولة لنشر الـوعي بالفـن التشكيلي .
- نظم تفرغ الفنانين المتبعة في القطر .
- الميزانيـة الاجماليـة المخصصـة في موازنة الدولة لاقتناء الاعمال الفنية .

وزير خارجية فرنسا يدعو دول الاوبيك الى

اعادة النظر في اسعار النفط

بونسيه : يجب ألا نرتهن بوصاية أي من الدولتين العظميين



● وزير الدولة يتحدث مع وزيـر خارجية فرنسا

قال السيد جان فرانسوا بونسيه وزيـر خارجية فرنسـا ان الرئيـس الفرنـسي سيقوم بزيارة الى الكويت ودول الخليج العربي خلال فترة قريبة ، واضاف انـه وجه دعوة للشيخ صباح الاحمـد نائـب رئيس الوزراء ووزير الخارجية لزيـارة باريس ، فقبلها الوزير عـلى ان يحـدد موعدها في وقت لاحق . واكـد الوزيـر الفرنسي ان المحادثـات الكويتيـــة — الفرنسية تناولـت العلاقـات الثنائيـة الاقتصادية والسياسية والثقافيـة وان هناك اتفاقا تاماً لتطويرهـا والنهـوض بها . واوضح ان ظاهرة زيادة الاسعـار طبيعية « نتيجـة استفحـال التضــخم وهبوط سعر الدولار » .

واعرب عن حزن بلاده بوفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين ، ووصفه بانه رجل دولة رفيع المستوى ، وله مكانـة مرموقة في العالم العربي ، ولعب دورا في سبيل دعم وتطوير العلاقات الفرنسية الجزائرية .

وكان الوزيـر الفرنـسي يتحـدث في مطار الكويت قبيل مغادرته البـلاد الى ابو ظبي اثر زيارة استغرقت يومين قابل خلالهما صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء ، والشيخ صبـاح الاحمد ووزير المالية السيد عبدالرحمـن سالم العتيقي .

ودعـا السيـد فرانسـوا بونسيـه في تصريح له قبل سفره منظمـة البلـدان المصدرة للبترول « اوبيك » الى اعـادة النظر في قرارها رفع اسعار النفط بمعدل عشرة بالمائة في عام ١٩٧٩ .

وابلغ الصحفيين انه قد يكون لـدى دول المنظمـة الثـلاث عشـرة اسبابهـا العديدة التي تبرر الزيادة المقررة غير اننا من ناحيتنا نأمل في ان تتاح ظروف اكثر ملائمة لاعـادة النظـر في هـذه الاسعار .

وقال انه كلما كانت السلع اقل ثمنـاً كلما كانت اقل تأثـيراً عـلى الاقتصـاد الدولي .

الا انه برر زيادة الاسعار بقوله انها كانت « نتيجة طبيعية لاستفحال ظاهرة التضخم وهبوط سعر الدولار » .

رسالة جوابية

واوضح الوزير الفرنسي ان المحادثات التي اجراها مع وزيـر النفـط الكويـتي الشيخ علي الخليفة الصباح اتاحت لـه فرصة التعرف على وجهة النظر الكويتية ازاء قرار رفع اسعار النفط .

وقال ان المباحثـات الاقتصاديـة لم تخرج بوجهـات نظـر متطابقـة وهـذا طبيعي الا ان التفسير الكويـتي لقـرار زيادة الاسعار كان في غاية الاهمية مما افسح المجال للتعـرف بوجهـة النظـر الفرنسية بهذا الشأن .

واكد السيد فرانسوا بونسيـه عـلى اهمية اللقاء الكويتي الفرنسي واشـاد بالنتائج الايجابية الـتي اسفـرت عنهـا المحادثات الودية والصريحـة والبنـاءة التي اجراها مع المسؤولين في البلاد .

واضاف انه يحمل رسالة جوابية مـن سمو الامير الشيـخ جابـر الاحمـد الى الرئيس الفرنـسي فالـيري جيسكـار ديستان الذي قال انه سيقـوم بزيـارة الكويت لم يحدد موعدها بعد .

نظام نقدي

وقال وزير الخارجية الفرنسية الذي ودعه نظـيره الكويـتي الشيـخ صبـاح الاحمد الجابر الصباح ان فرنسا ومعهـا شريكاتها بالسوق الاوروبيـة المشتركـة بذلت كل ما في وسعها لايجاد نظام نقدي يتيح التعامل مع الدول النفطيـة عـلى اساس عملة اكثر ثباتا واستقـرارا من الدولار .

وبدا السيد فرانسوا بونسيـه بهـذه الملاحظة وكأنه يلوم الولايات المتحـدة بصورة غير مباشرة لعدم اتخاذها تدابير كافية لتثبيت الـدولار والحيلولـة دون استمرار تدهوره .

توسيع مجالات التعاون

وقال وزير الخارجيـة الفرنـسي ان بلاده حريصـة عـلى توسيـع مجـالات التعاون مع الدول العربيـة دون قيـود تقتصر على منظمة خاصـة واوضـح ان الدور الفرنسي البارز في تنشيط عجلـة الهيئة العربية العليا للتصنيـع الحـربي ينتظر مبادرة الـدول العربيـة المعنيـة بالاتفاق عـلى خطـوة مثـرة في هـذا

البقيه على صفحة ٢٣



الاحتفال بتقديم اوراق اعتماد

سفير باكستان لصاحب السمو

احتفل بقصر السيف في الساعة التاسعة من صباح امـس بتقـديم اوراق اعتماد السيد مهدي مسعود الى صاحب السمو امير البلاد سفيراً لجمهورية الباكستان لدى دولة الكويت .

وقد تم الاحتفال بحضور كل من المستشار الخاص لسمو امير البلاد ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير شؤون الديوان الاميري ووكيل الديوان الاميري .

البعيجان يقدم تقريراً لولي العهـد عـن الاوضاع في لبنان

استقبـل سمـو ولي العهـد رئيـس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء قبـل ظهر امس كلا من سفير دولة الكويت لدى الجمهوريـة اللبنانيـة السيـد عبدالحميد البعيجان حيث عرض على سموه اخر تطورات الوضع في لبنان والاتصالات الجارية لتطويق الوضع هناك .

.. والسيـد مبـارك عبدالعزيـز الحساوي والسيد طالب جلال الدين النقيب .

كما استقبل سفير دولة الكويت لدى بون ووزير التربيـة السيـد جـاسـم المرزوق وبرفقتـه الدكتـور حسـن الابراهيم مدير جامعـة الكويـت ..

واستقبل بعد ذلك وزيـر الاسكـان السيد حمد العيـار ووزيـر الدفـاع الشيخ سالم الصباح .

اللجنـة السياسيـة والامنية تجتمع برئاسة جابر العلي

صرح امين عام مجلس الوزراء السيد عبدالعزيـز العتيـبي بـان اللجنـة السياسية والامنية عقدت اجتماعاً في الساعة الحادية عشرة مـن صبـاح امس برئاسة نائـب رئيـس مجلـس الوزراء ووزير الاعلام الشيـخ جابـر العلي السالم ناقشـت فيـه بعـض الموضوعات المتعلقـة بالمسائـــل السياسية والامنية .

وعقدت اللجنة التشريعية جلستهـا بعد ظهر امس برئاسة وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيـخ سلمان الدعيج وذلك لدراسة بعض الاتفاقيات المعقـودة بيـن دولـــة الكويت وبعض الدول .

رئيس مجلس ادارة شركة المخازن العمومية

تسلمنا ٨٠٠ الف متر مربع في الدوحة وتجري الان دراسة وتصميم المخازن الجديدة

اجتمع وكيل وزارة الكهرباء والماء السيد زيد الفهد صباح امس في مكتبه بالوزارة بالسيد عبد العزيز المطير ، رئيس مجلس الادارة والعضـو المنتـدب في الشركـة الكويتية للمخازن العموميـة ، يرافقـه السيد حمد المرعي رئيس قسم السلامـة في الوزارة وعضو مجس ادارة الشركة .

وقد دار البحث في هذا الاجتماع حـول الخدمات العامة التي ستؤديهـا وزارة الكهرباء والماء للموقع الخاص بالمخازن الجديدة التي ستتولى الشركة الكويتية للمخازن العمومية انشاءها .

وقد صرح السيد عبد العزيز المطير بعد الاجتماع ان وزارة الكهرباء والماء تدرس الآن تمديد خط ضخم من انابيب الميـاه الى موقع المخازن الذي خصص لنا مـن قبل البلدية في منطقة الدوحـة . وقـد درسنا مسار هذا الخط وقطر الانابيب التي ستستعمل في ايصال الميـاه الينـا والتمديدات الكهربائية اللازمة .

واضاف السيد المطير قائلا : وقد تسلمنا الموقع المذكور من البلدية ، في الاونـة الاخيرة وتبلغ مساحته ٨٠٠ الف متر مربع والمشروع يمر الان في طـور الدراسـة والتصميم ، وسنحرص ان شاء الله عـلى مراعاة السرعـة في تنفيـذه لتلبيـة احتياجات المواطنـين الى المخـــازن والتخزين .

وقال : وحـتى الأن لم نضـع القواعـد الخاصة والشـروط اللازمـة في عمليـة استفادة المواطنين من المخازن ، ولكـن تصوراتنا كاملة عنه ، وسيجري تخصيص جزء مـن المخـازن لبضائـع الترانزيـت والجزء الاخر سيجري تأجيره للمواطنين الذين تنطبق عليهم الشروط والمواصفات التي ستوضع في المستقبل .

١١ طفلا من الكويت يفوزون بمسابقة شنكر الدولية

اعلنت امس اسماء الطلبـة والطالبـات الذين فـازوا بجائـزة مسابقـة شنكـر الدولية لرسـوم الاطفـال في نيودلـهي بالهند وهم :

عبير سيد الرماح ، منار مشاري محمـد ، نجاح مصطـفى عمـر ، رانيـا رشـدي بيدس ، وجـدان محمـد شاكـر ، مهـا محفوظ محبوب ، ميمون مصطفى احمد ، رنا اسماعيل الاطرش ، مريم عبد الرضا ، صديقة علي كرم غلـوم ، فـؤاد معـاذ مرعي .

والجديـر بالذكـر ان اطفـال مـدارس الكويت يشاركون في هذه المسابقة منذ العام ١٩٧٢ — ١٩٧٣ . وقد تقدموا عام ٧٧ — ٧٨ بخمسين لوحة مختلفة .

وقد بلغ مجمـوع الـدول المشاركـة في المسابقة ، ٧٥ دولة وفاز لهـذا العـام ٨٤٢ طفلا من بينهم ١١ طفلا من مدارس الكويت .

عقد في الكهرباء لتمديد الميـاه للمناطـق الشمالية

وقع وزير الكهربـاء والمـاء السيـد يوسف عبدالله الغانم عقـداً لانشـاء وتمديد انبوب خاص للمياه العذبـة لتزويد المناطق الشمالية من البـلاد بالمياه الصالحة للشرب .

ويبلغ طول هـذا الانبـوب حـوالي عشرين كيلومتراً ، كما يبلـغ قطـره ٢٠٠ مليمتر ، وهو مصنوع من مـادة الدكتايل المطلي مـن الداخـل بالاسمنت لمقاومة الصدأ .

والجدير بالذكر ان قيمة هذا العقد تبلغ ١٣٨ الف دينار والمدة المقـررة لتنفيذه ٢٥٠ يوماً من تاريخ تسليـم الموقع .

ويعتبر هذا العقد من عقود ايصـال المياه العذبـة مـن الروضتيـن الى العبدلي والمـزارع الموجـودة في المناطق الشمالية .

مصادر في البلدية تؤكد :

قسم كبير من اللحوم المستوردة لا يذبح على الطريقة الاسلامية

اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت ان الوفد الذي سافر الى عدد من الـدول الاوروبية برئاسة مدير المسلخ المركزي ، للاطلاع على المسالخ فيها والطريقة التي يجري فيها ذبح الحيوانات ، قـد اعـد تقريراً شاملا عن زيارته ورفعه الى مدير البلدية السيد محمد صقر المعوشرجي .

واضاف المصدر : وقد علم ان الوفد قد اورد في التقرير معلومات هامة تفيد الى ان القسم الاعظم من هـذه المسالـخ لا يتبع الطريقـة الاسلاميـة في ذبـح الحيوانات التي يتم تثليجها وتوزيعها في مختلف انحاء العالم .

وقال : وتقـوم الان الدوائـر المختصـة بدراسة هذا التقرير واعداد الاجراءات التي يجب اتخاذها في هذا الصدد خاصة ان الكويت من الدول التي تستورد قسماً كبيراً من اللحوم المثلجة من هذه البلاد . ومن ناحية اخرى ، فقد اهتمت مصـادر وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بهذا الموضوع ، بعد ان وردت رسائل كثيـرة اليها من المسلمين الذين يزورون مختلف البلاد الاجنبية سواء لقضاء اعمالـهم او للدراسة او للسياحة ، وكلها تؤكد هذه الحقيقة .

وعـلم مـن مصادر مطلعـــة في وزارة الاوقاف ان معظم هذه الرسائل مدعمة بالصور والوثائق التي تثبت بان القـسم الاعظم مـن اللحـوم المثلجـة الـتي تستوردها الكويت وخاصة الدجاج المثلج لا يتم ذبحه على الطريقة الاسلامية ، بل تكون عملية قتـل المـواشي والدجـاج بواسطة الصدمة الكهربائيـة في اغلـب الاحيان او بواسطـة العقاقيـر او الخنق ، خاصـة وان معـظم الشركـات التي تنتـج هـذه اللحـوم تمـوه عـلى الشعوب الاسلامية وتضع على منتجاتهـا عبارة (ذبح على الطريقة الاسلاميـة) دون ان يكـون ذلك صحيحـاً عــلى الاطلاق .

وقالت هذه المصـادر انـه يجـري الان اعداد حملة توعية واسعة النطاق مـن اجل تحذير المواطنين من اكل منتجـات هذه الشركات .

هكذا منه للأصل

هكذا جاء الأصل

صباح الخير

وزارة الكهرباء : أين محاضر الاجتماعات ؟!

في رد وزارة الكهرباء علينا ، ونشرناه في عدد الثلاثاء أول من أمس ، قالت الوزارة « ان الحديث عن (تمييع المناقصة واعادة طرحها مجدداً) ليس صحيحاً على الاطلاق . فالدراسات المتعلقة بها قد استكملت وكان آخرها التقرير المقدم من اللجنة العامة المكونة من ١٣ مسؤولا فنياً متخصصاً بتاريخ ١٩٧٨/١١/٢١ » ..

والوزارة ارادت بمثل هذا الكلام الايحاء أنّ قرار التأجيل (لا التمييع) قررته لجنة فنية متخصصة ، وبالتالي فإن الأمر كله لا يستدعي هذه الضجة .

غير أنّ الأمر لا يزال ، كما قلناه من قبل ، يستدعي تشكيل لجنة تحقيق حرة تحقق في « الأمور التي استجدت .. فاستدعت تأجيل استكمال اجراءات الترسية في هذه المناقصة » ، كما جاء في رد الوزارة علينا .

فالمواطن يريد ان يعرف ماذا استجد ، وهل هو يبرر هذا التمييع ، الذي يرى فيه الكثيرون اتاحة الفرصة امام شركات اخرى للاستدراك وترتيب امورها ، بعدما تبين ان شركات اخرى من ذات الجودة ، قدمت عروضاً تقل بحوالي اثني عشر مليون دينار ؟

ثم ان الحديث عن لجنة الوزارة حكاه لنا عضو آخر فيها وطلب عدم ذكر اسمه .. فقد قال :

صحيح . هناك لجنة .. ولكنني اطالبكم بتحدي الوزارة ان تنشر محضراً واحداً من اجتماعات هذه اللجة .. ذلك ان هذه اللجنة ، لو كانت تؤخذ جدياً ، كان عليها ان تضع محاضر لاجتماعاتها ، بحيث يعرف رأي كل عضو من الاعضاء ، اذا استدعى الامر ذلك ، او ارادت جهات حكومية اخرى ، معرفة طبيعة المناقشات التي تدور في هذه اللجنة .

ولكن يبدو ان المطلوب هو الا يتم تسجيل اراء الاعضاء ، لكي يمكن ، بعد ذلك ، التصرف في القرار . وإلا فمن الطبيعي أن يكون هناك محضر لكل اجتماع ذي اهمية معينة ، من اجل مراجعته لدى اتخاذ القرار .. فهل تستطيع الوزارة اطلاعنا على محضر اجتماعات اللجنة فنعرف نحن ، ويعرف الناس ، لماذا جرى تمييع ، او تأجيل كما تحب الوزارة ، ترسية المناقصة على العروض المستوفية الشروط ، سواء بالنسبة « للغلايات » ام بالنسبة للتوربينات ؟!

وحيال وضع من هذا النوع نجدنا نصر ، تكراراً ، على مطالبة الحكومة بتشكيل لجنة تحقيق تستمع الى كافة الاطراف ، بمن فيهم اعضاء اللجنة الموجودة في وزارة الكهرباء ، فضلا عن الشركات نفسها .

« العميد »



● الشيخ سالم الصباح يتوسط عائلة الصانع

● وزير المالية يصافح آل الصانع



افراح آل الصانع



● جانب من المدعوين

● أقام السيد جاسم محمد العبدالرزاق الصانع حفلة لمناسبة عقد قران نجله طارق وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء امس بفندق شيراتون حضرها الوزراء والسفراء والشخصيات .. تهانينا ومبروك .

الرشود ..

ذلك الفنان الصادق

اجتماعيات الكويت

سيرة عميد الدار في قاموس شخصيات العالم



تلقى الاستاذ عبدالعزيز المساعيد عميد دار الرأي العام رسالة من المحرر الفخري العام لمركز سيرة كبار الشخصيات في العالم ، يطلب منه ان يكون من بين الشخصيات العالمية المرموقة التي يتضمنها المجلد السادس عشر لسير الشخصيات وهو بعنوان « من هو » والذي مضى على اقامة المركز اربعة واربعين عاماً في كمبردج .

ويهدف المجلد الى تسجيل الانجازات المعاصرة التي حققها ويحققها الاشخاص الذين يتم اختيارهم بعناية والذين سيشكلون بالتالي نمو وتطور المجتمع الحديث المعاصر على المستويات العالمية والعربية والمحلية .

مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام بمكتبه امس السيدين حسين مكي جمعة وبرجس البرجس المدير العام ورئيس مجلس ادارة وكالة الانباء الكويتية كونا .

صباح الاحمد يعزي بوفاة الفنان صقر الرشود

قام الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وعدد من الوزراء وكبار الشخصيات بزيارة آل الرشود لتعزيتهم بوفاة فقيدهم رائد الحركة الفنية والمسرحية المرحوم صقر الرشود .

ومن جهة اخرى بعث الفنان سالم الفقعان ببرقية الى صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء يلتمس فيها الموافقة على تسمية المعهد العالي للفنون المسرحية باسم الفنان الراحل صقر الرشود .

وزير الدفاع يجتمع مع مهندس وزارة الاشغال

اجتمع الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع صباح امس بمهندس وزارة الاشغال العامة ، وحضر هذا الاجتماع المهندس صباح الناصر الصباح رئيس ادارة هندسة المنشآت العسكرية والمهندس احمد الرويح ، وذلك لتنسيق المشاريع المشتركة بين وزارتي الدفاع والاشغال .

تثبيت العقيد الدوب مديراً لأمن حولي



● عبدالعزيز الدوب

اصدر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد قرارا يقضي بتثبيت العقيد عبدالعزيز الدوب مديرا لامن محافظة حولي بعد ان كان يشغل هذا المنصب بالوكالة خلفا لمدير امن محافظة حولي السابق العقيد عبدالعزيز المعتوق الذي أحيل على التقاعد منذ عامين تقريباً .

هذا ويعتبر العقيد عبدالعزيز الدوب احد رجال الامن الاكفياء الذين لعبوا دورا هاما في مكافحة الجريمة في محافظة العاصمة حيث كان يشغل منصب مدير مباحث محافظة العاصمة .

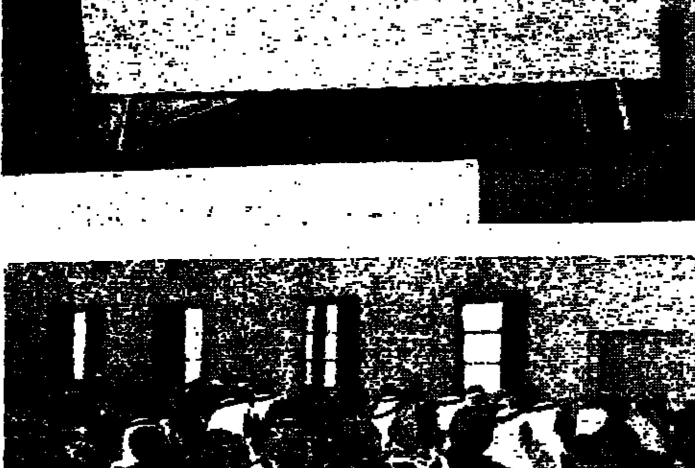
تجديد التعيين في بعض المناصب القيادية بالجامعة

اصدر وزير التربية والرئيس الاعلى للجامعة جاسم خالد المرزوق قراراً في شأن تجديد تعيين كل من :—

الدكتور عدنان شهاب الدين مساعداً لمدير الجامعة للشؤون العلمية .

الدكتور سيف عباس عبدالله عميداً لشؤون الطلبة بالجامعة .

الدكتور علي محمود عبدالرحيم عميداً لكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية .



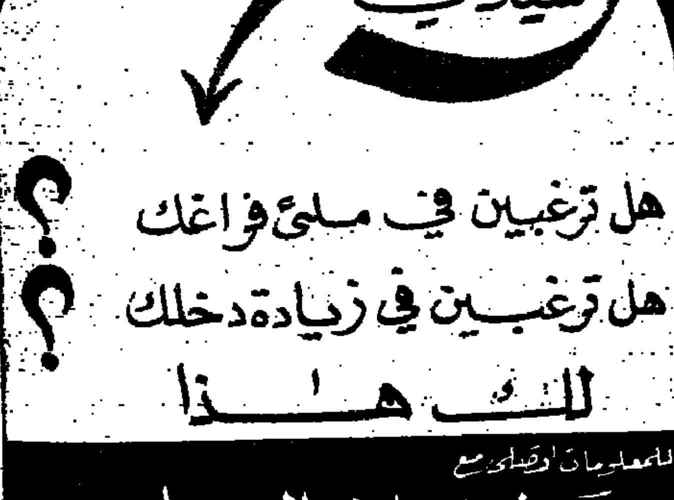
● عقد المربي الفاضل احمد عبدالله الفليج ناظر مدرسة سفيان الثوري اجتماعا مع اولياء امور الطلبة ، بالمدرسة وبحث معهم الامور التربوية ، وتعاون البيت والمدرسة ، وقد ساد الاجتماع روح التعاون والرغبة في المزيد من اللقاءات الهادفة لخير الطلبة .

● بمناسبة انتهاء مهام عمل السيد ناصر عبدالمجيد الصانع مراقب الشؤون الصحفية السابق بالديوان الاميري يقيم السيد محمد درويش العرادي وكيل الديوان الاميري حفلة استقبال تكريما له في فندق شيراتون في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاربعاء المقبل ، وقد وجهت الدعوة لاصدقاء الصانع وعدد من الزملاء الصحافيين .



● السيد مصطفى محمود حمادة اصر على ان لا يمر العام الحالي قبل ان يحتفل بفرحة العمر فقد زف على الحسناء نجوى الموراني في قاعة الاحتفالات بمطعم الشويخ الحديث حيث قام باحياء الحفل فرقة فلسطينية بحضور لفيف من العائلات الصديقة . مبروك







المجتمع

الفنان الذي فقدناه ..

بقلم فهد المساعيد

يوماً بعد يوم ، سيزداد شعورنا المأ ، واحساساً بالفراغ ، لغياب الفنان الكبير صقر الرشود ، عن مسرح الحياة ، ذلك ان الفنان الموهوب الذي يجسد آمال وطنه ، وطموحات شعبه ، من خلال اعماله ، لا يجيء الا مرة واحدة في العمر ، ومثل هذا الفنان الفذ ، القادر على العطاء حتى وهو يذوب كالشمعة ، لا يتكرر .

فالخسارة فيه اذن فادحة ، والمصاب مذهل ، على اننا لا نملك ان نفعل شيئا امام ارادة الله ومشيئة القدر ، ولا بد لنا وقد تابعنا هذا الفيض من المشاعر السخية تدفقت بها قلوب محبيه وزملائه وعارفيه من ان نستدرك ما يمكن استدراكه بعد موته ، وقد نسيناه او تناسيناه ، في حياته ، وتركناه يمضي بعيداً في غربة النفس وغربة الاهل ثم يعود محمولا على نعش !

انها وقفة للتأمل ، في احوال فنانينا الموهوبين ، ومبدعينا القادرين على العطاء ، كي نشعرهم وهم احياء بانهم مهمون ، وليسوا منسيين او مجرد ارقام عادية في التعداد السكاني .

ان على الجهات المختصة ان تحوط اهل الفن والفكر والابداع ، بالكثير من الرعاية والتكريم ، كما تفعل دول وشعوب اخرى ، تحترم الفن والثقافة ايما احترام ، وتعتبر عباقرتها ومبدعيها ثروة قومية للاجيال والحضارة .

وعسى ان يلقى صقر الرشود بعد موته من التكريم اللائق ، وقد فاتنا ان نفعل ذلك في حياته كما كان يتمنى ولو لم يفصح لانه كان جنديا من جنود هذا الوطن في موقع ثقافي — فني راق يستحق منا المزيد من التشجيع والعناية .

ولا اقل من اطلاق اسمه على مرفق من المرافق المتصلة بالفن والثقافة في الكويت تذكيرا به وتقديراً له .

وعزاؤنا الكبير لرفيق دربه ، وشريك عمره الفني ، صديقنا المفجوع به ، الكاتب والفنان الكبير عبد العزيز السريع الذي فقد بغياب صقر فناناً كبيراً ، ومخرجا قديرا لا يعوض . تلك هي مشيئة الله ولا راد لمشيئته .



تبادر الى اسماعنا ان بعض رؤساء الاقسام المتواضعين يقومون بالتشديد على صغار الموظفين ويطالبونهم بضرورة الالتزام باوقات الدوام الرسمي .. وبضرورة البقاء حتى آخر لحظة في مكاتبهم حفاظاً على مصلحة العمل .. ويظن السامع في بادىء الامر ان هؤلاء حريصون فعلا على مصلحة العمل ... ولكن تتكشف الحقيقة فاذا هي بعيدة كل البعد عن الواقع اذ انهم يريدون الاستئثار بالخروج والتغيب عن العمل ظناً ان هذا مقصور عليهم فقط ... وبالطبع من غير المعقول ان يترك القسم بلا رئيس ولا مرؤوسين ... والا تكشف الامر .. ومن هنا كان الحرص على العمل .. ومصلحة العمل ...

(...)





فاجأتني الكويت بمستوى نهضتها وتطورها

يقول السيد كارل الذي يعمل مديراً للانتاج في البرنامج الثاني في التليفزيون :

انها المرة الاولى التي لا اكون فيها مع اسرتي لاحتفل بقدوم العام الجديد ... ولكنه العمل .. لقد كان بودي ان اسافر في اجازة قصيرة لاحتفل مع احبائي ولكن للاسف فان ظروف العمل لم تسمح ابداً .. لان البث في القناة الثانية بدأ منذ فترة وجيزة ولهذا فانه بحاجة للانتباه التام والمستمر .. ولن يكون بالامكان ترك كل هذا لكي اسافر من اجل ان احتفل .. على كل حال فأنا بهذه المناسبة اتمنى السعادة للجميع واتمنى ان يحل السلام في العالم كله .. لأن الحرب شيء كريه جداً ..

● ويقول السيد كارل عن عمله وكيف التحق بهذا العمل :—

عملت في مجال الانتاج التلفيزوني منذ عام ١٩٦٤ .. وفي بداية هذا العام سمعت عن حاجة تلفزيون الكويت الى من يعمل في مجال تخصصي .. وقابلت السيد / محمد السنعوسي الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون .. الذي رشحني لهذه الوظيفة .. وانني اتولى حالياً تدريب العناصر التي ستتولى الادارة ، ورفع مقدرة الانتاج التلفزيوني وكفايته ..

● ليست هذه هي المرة الاولى التي احضر فيها لدولة عربية فقد سبق ان زرت بلاداً متعددة خصوصاً من دول الخليج ولكن هذه هي المرة الاولى التي ازور فيها الكويت .. وقد فوجئت بمستوى النهضة الشاملة والتطور العظيم الذي وصلت اليه الكويت واتمنى ان أجد الوقت الكافي لكي اقوم بزيارة شتى المناطق ..

● ويضيف السيد كارل قائلا :

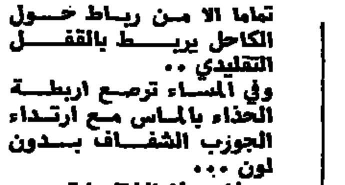
بين الاعوام ٥٥—٦٤ ، كنت مديراً للانتاج في تلفزيون « جرانادا » في انجلترا .. وهذه من اكبر واوليات شركات التلفزيون التجارية ، وتركت العمل في جرانادا عام ٦٤ لتوسيع افاق معرفتي وخبرتي فعملت في تركيا وفي جبل طارق وفي بيروت ثم عدن لمدة سنتين وفي الشارقة .. وعملت ايضاً في الانتاج السينمائي والتلفزيوني لمدة ثماني سنوات في جامعات كندا والولايات المتحدة .

● وفي خلال وجودي في الشرق الاوسط زرت اليمن الجنوبي ، عمان ، دبي ، ابوظبي ، رأس الخيمة ، عجمان ، الفجيرة ثم البحرين .. وفي عام ١٩٦٧ انتجت برنامجاً اذاعياً في ابوظبي بمناسبة الذكرى الاولى لتولي الشيخ زايد الامارة .

● وحدثنا عن اسرته قائلا ..

— ان عائلتي قد كبرت الان فابنتي الكبرى في الجامعة وابني في الجيش البريطاني .. اما ابنتي الصغرى فعمرها خمسة عشر عاماً .. وانا متزوج منذ ٢١ عاماً .. وهذه هي المرة الاولى التي افترق فيها عن عائلتي في اعياد الميلاد .. واتمنى ان اكون في العام المقبل مع اولادي وزوجتي لاحتفل معهم بهذه المناسبة .. فهذه السنة لن يكون هناك احتفال بالمعنى الصحيح لان من اهم مقومات احتفالنا ان نكون قريبين من احبائنا واهلنا .

نجوى الخليلي



تقديم : شوكت تطامش

حذاؤك في شتاء ٧٩

موديلات الاحذية تتغير وتتطور ففي الشتاء الماضي كان « للبوت الطويل » مكانه في دنيا الاناقة ، لكن الذي حل محله هذا الشتاء

« النصف بوت » الذي يخفي بداية القدم فقط .. ويكون عادة من الشمواه السادة او الشمواه المحلى باطراف من الجلد اللامع .. والكعب اما

من نفس الشمواه .. او من الخشب المجزع .. وغالبا ما يكون طول الكعب ما بين ٧ — ٩ سم ..

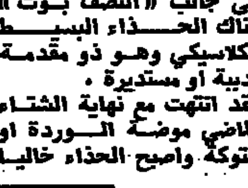
الى جانب « النصف بوت » هناك الحذاء البسيط الكلاسيكي وهو ذو مقدمة مدببة او مستديرة .

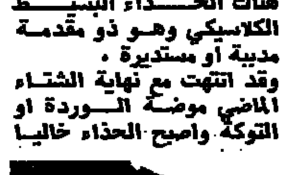
وقد انتهت مع نهاية الشتاء الماضي موضة الوردة او التوكة واصبح الحذاء خاليا تماما الا من رباط حول الكاحل يربط بالقفل التقليدي ..

وفي المساء ترصع اربطة الحذاء بالماس مع ارتداء الجورب الشفاف بدون لون ...

وحذاء هذا الشتاء ابتعد عن تقليد الاحذية الرجالية ومن اهم تغييرات اكسسوارات هذا الشتاء هي الجورب الكولون او « الفيليه » فقد انتهت موضة في الصباح تماما .. وحل مكانها الجورب المصنوع من التريكو من عدة الوان جديدة .. الرمادي الكحلي .. الاخضر .. البيج .. ويكون عادة سميكا لتدفئة ساقيك ..

وهذه موديلات لاحذية الصباح والنصف بوت وحذاء السهرة .

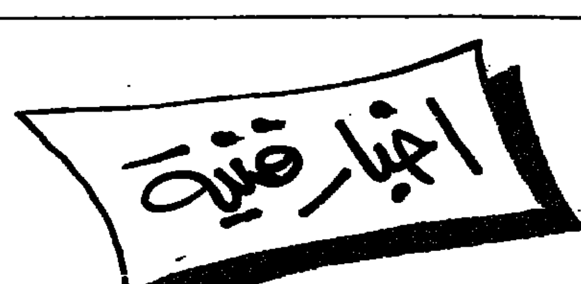












يحيى العلمي يتبنى سهير رمزي بعد سعيد مرزوق —

— بعد ان اتاح المخرج « سعيد مرزوق » الفرصة لبطولات ناجحة للفنانة « سهير رمزي » .. ثم عرض عليها الزواج ورفضت .... بدأ المخرج الجديد « يحيى العلمي » يتبنى سهير من جديد ، خاصة بعد ان قل ظهورها السينمائي في السنتين الاخيرتين ... وقد اسند يحيى العلمي لسهير بطولة فيلمين جديدين ، هما « فراق العشاق » الذي انتهى تصويره هذا الاسبوع .. وهو من بطولتها مع حسين فهمي ... وفيلم « زينب والعرش » الذي يبدأ تصويره في الاسبوع القادم ، من بطولتها مع كمال الشناوي ومحمود مرسي .

بيت الورثة .. واحمد الفرحان





● احمد الفرحان .

المخرج الاذاعي « احمد الفرحان » يستعد لاخراج مسلسل اذاعي جديد ، من اللون الشعبي الاجتماعي .. ويقع في ٣٠ حلقة بعنوان « بيت الورثة » .. كتب المسلسل « حسين جمعة » ويقوم ببطولته « عبدالله المسلم ، وهيفاء عادل ، وعصرية الزامل » ومجموعة من الفنانين .. وتدور قصته حول عائلة تختلف من اجل بيت قديم .. الكبار في السن من هذه العائلة لا يسمحون للصغار بهدم هذا البيت الذي كانت لهم فيه ذكريات وماض سعيد .. اما الجيل الحديث فيصر على بيع المنزل او هدمه لاستغلاله في مشروع تجاري .. ويدور صراع حول هذا الموضوع الى ان ينتصر الرأي الحديث في النهاية .





● نور الدمرداش

مسلسلان جديدان لنور الدمرداش

— بعد ان انتهى نورالدمرداش من اخراج المسلسل التلفزيوني « السمان والخريف » ، والذي عرض في تليفزيون القاهرة ... دخل استوديو التليفزيون هذا الاسبوع ليبدأ تصوير مسلسلين جديدين .. هما « البركان » و « صرخة بريء » وكل منهما يقع في ١٢ حلقة .. وقد اختار نور لبطولة المسلسلين الممثل الجديد « محمد وفيق » .

المدينة	٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤ — ٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩ — ٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦ — ٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨ — ٧٧١٢٨٠
الفحيحيل والفنطاس	٩١٥٢٠٠ — ٩١١٣٢٢
الصناعية	٨١٧٣٢٨
الشريط الساحلي	٩٣٠١٦٤
ميناء عبدالله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٢٨٢٩

الشويخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٢٧٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

صلاة الفجر :	٥٫١٦
صلاة الظهر :	١١٫٤٩
صلاة العصر :	٢٫٣٩
صلاة المغرب :	٥٫٠٢
صلاة العشاء :	٦٫٢٠

اعلى مد : في الساعة ١٠٫٠٩ مساء والساعة ١١٫٢٨ صباحا
ادنى جزر : في الساعة ٤٫٥٦ صباحا والساعة ٤٫٣٠ ظهرا

الكويت : صيدليه طلال — شارع الهلالي
الكويت : صيدلية ابن رشد — سوق الدعيج
حولي والنقرة : صيدلية اكبر — حولي شارع تونس
السالمية : صيدلية الرائد — الرميثية شارع عمان
الفحيحيل والاحمدي : صيدلية الاتحاد — الفحيحيل شارع مكة
جليب الشيوخ : صيدلية فلسطين — شارع السوق مقابل مسجد ابن عباس .

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
المدان	٤٢٧٠٢٨
الطب	٨١٤٤١١
النفسي	
الحميات	٨٧٠١٣٣
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١

١٠٥ نداء — حريق — انقاذ

السينما

● سينما الاندلس
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
بام جرير — يافيت كوتو — جود فري كامبردج في فيلم المغامرات — الصحفية المطاردة .

● سينما السالمية
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
صوفيا لورين — ريتشارد بيرتون في الفيلم الاجتماعي — لقاءات مختصرة .

● سينما الحمراء
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
شارلز برونسون — جاك واردين في فيلم — الثور الوحشي .

● سينما السيارات
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
اسبوعا سابعا وبنجاح كبير عادل امام — سعيد صالح — ناهد شريف في الفيلم الفكاهي — رجب فوق صفيح ساخن .

● سينما غرناطة
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
فريد شوقي — عادل ادهم في فيلم — البؤساء .

● سينما الفردوس
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
دارمندرا — هيما ماليني في الفيلم الهندي — الفتاة الحالمة .

● سينما الاحمدي
ومن الخميس ٢٨ والجمعة ١٩٧٨/١٢/٢٩
حسين فهمي — ميرفت امين في فيلم — احلى أيام العمر —

● سينما الفحيحيل
ومن الخميس ٢٨ والجمعة ١٩٧٨/١٢/٢٩
دارمندرا — هيما ماليني في الفيلم الهندي — العم وابن اخيه —

● سينما الجهرة
ومن الاربعاء ١٩٧٨/١٢/٢٧
سميرة توفيق — يوسف شعبان في فيلم — أيام في لندن —

● سينما الصليبخات
من السبت ١٩٧٨/١٢/٢٣
بريم نذير — موهان في فيلم — نيللو .

٥٫٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥٫٣٠ القرآن الكريم ، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫١٥ مع جوامع الكلم ، ٦٫٢٧ قراءة البرنامج ، ٦٫٣٢ مجموعة اغان ، ٦٫٤٥ يوم جديد ، ٧٫٠٠ موجز الانباء ، ٧٫٠٥ مجموعة اغان ، ٧٫١٥ صحافتنا اليوم ، ٧٫٣٠ مجموعة اغان ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨٫١٥ مجموعة اغان ، ٨٫٣٠ عالم وعلوم ، ٨٫٤٥ مجموعة اغان ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ زاوية ما يطلبه المستمعون ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء ، ١٠٫٣٥ تابع الزاوية ، ١١٫١٥ مجموعة اغان ، ١١٫٤٢ ابتهال ، ١١٫٤٩ اذان الظهر ، ١١٫٥٥ حديث ، ١٢٫٠٢ مجموعة اغان ، ١٢٫١٥ مسلسل قاسم بن مهزع ، ١٢٫٣٠ مجموعة اغان ، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫١٥ احلى كلام ، ١٫٣٠ هذه برامجنا ، ١٫٤٥ صوت بكيت ، ١٫٥٠ دنيا ودين ، ٢٫٢٠ اللي روحي معاه ، ٢٫٣٠ دعاء ، ٢٫٣٣ القرآن الكريم ، ٢٫٣٩ اذان العصر ، ٢٫٤٥ حديث ، ٣٫٠٠ صافيني مرة ٣٫١٥ ماما انيسة والصغار ، ٤٫٠٠ موجز الانباء ، ٤٫٠٥ اخبار جهينة ، ٤٫٢٠ مين يا الغالي ، ٤٫٢٥ نافذة على التاريخ ، ٤٫٤٢ القرآن الكريم ، ٥٫٠٢ اذان المغرب ،

٥٫٠٨ ابتهال ، ٥٫١٥ غريب والله غريب ، ٥٫٣٠ مع الصحافة العربية ، ٥٫٤٥ مجموعة اغان ، ٦٫٠٠ موجز الانباء ، ٦٫٠٥ سامرية عيني ، ٦٫١٦ ابتهال ، ٦٫٢٠ اذان العشاء ، ٦٫٢٦ ابتهال ، ٦٫٣٠ حديث ، ٦٫٣٧ مجموعة اغان ، ٧٫٠٠ جريدة المساء ، ٧٫٣٠ مجموعة اغان ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨٫١٥ من اجل الهوى ، عيون حبيبي ، ٨٫٣٠ مجموعة اغان ، ٩٫٠٠ مع الشباب ، ٩٫٣٠ مجموعة اغان ، ١٠٫٠٠ موجز الانباء ، ١٠٫٠٧ مسلسل قاسم بن مهزع ، ١٠٫٢١ سهرة الاسبوع مع أم كلثوم ، ١٢٫٠٠ موجز الانباء ، ١٢٫٠٥ ساعة في الاسبوع ، ١٫٠٠ موجز الانباء ، ١٫٠٥ القرآن الكريم ، ١٫١٠ الختام بالسلام الوطني .

● برج الدلو (٢٠ كانون الثاني — ١٩ شباط)
التجارب العاطفية تحسدة تحتاج الى متابعة تصحيح . تفاهم جيد مع الاولاد .

● برج الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ آذار)
مشاكل صغيرة حصوصا مع عائلة الزوجة . لا تسير باسعد عن محرمات .

● برج الحمل (٢١ آذار — ٢٠ نيسان)
قد تقع بعض الحوادث على الطريق . لا تسرع بالتسادد ولا تندفع في امور الحب .

● برج الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار)
علاقتك جيدة مع الاصدقاء . مرحلة جيدة للتبادل الفكري .

● برج الجوزاء (٢٢ ايار — ٢٣ حزيران)
كن رصينا وكتوما والحظ سيكون حليفك . ستكون سعيدا للثقة التي اولاك اياها شخص من الجنس الاخر .

● برج السرطان (٢٤ حزيران — ٢٣ تموز)
صداقة شخص تسري عنك وترفع معنوياتك . مشاركة العمر في حل المشاكل مشاركة مجدية .

● برج الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب)
المحركات التي تريد القيام بها تنجح بافضل الشروط ولا تسهر ولا تفرط في اي شيء والا ستندم .

● برج العذراء (٢٤ آب — ٢٣ ايلول)
ستكون مفهما ومتفرغا . استغل الفرص التي تأتيك . علاقتك مع الاصدقاء جيدة ولا تتردد .

● برج الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول)
لا تهمل الاصدقاء القدامى اكراما للمعارف الجدد وان احرزت الكثير من النجاح فلا تكن مغرورا .

● برج العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢١ تشرين ثاني)
لن يتعب عليك ترتيب الامور . لا تخاطر بحب متين من اجل علاقة عابرة .

● برج القوس (٢٣ تشرين ثاني — ٢٢ كانون الاول)
العلاقات ممتازة مع الاصدقاء وداخل نطاق المجتمع . تفقد قدرتك وقوتك على نحو خفيف ولكن قد يؤثر على النشاط الزوجي .

● برج الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢١ كانون الثاني)
تمالك رشدك . لاتكرر دائما ذكر فضائل والدتك امام زوجتك التي لا يمكنها مع الوقت ان تتحمل ذلك .

التلفزيون

البرنامج الاول

١٫٠٠ تجارب هندسية ، ٢٫٠٠ الشارة والسلام والقرآن الكريم ، ٢٫١٥ عرض البرامج ، ٢٫٢٠ الرسوم المتحركة ، ٢٫٣٠ فقرات للاطفال ، ٢٫٤٥ مسلسل اجنبي اكومان ، ٣٫١٥ مسلسل عربي حكاية غريبة ، سمير غانم + عماد حمدي + عفاف شعيب ، ٤٫٣٥ منوعات ، ٥٫٠٠ منوعات رياضية ، مباراة كرة قدم من الدوري الانجليزي ، ٦٫٤٥ فن شعبي ، ٦٫٤٥ مع الطلبة ، ثانويتي الفحيحيل + يوسف بن عيسى ، ٧٫٤٥ برنامج / راي الاسلام ، ٨٫١٥ مسلسل اجنبي عائلة والتون ، ٩٫٠٠ نشرة الاخبار العربية ، ٩٫٣٠ مسرحية السهرة مدرسة المشاغبين عادل امام + سعيد صالح + سهير البابلي ، ٢٫٠٠ موجز الانباء ، الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٦٫٣٠ تجارب هندسية ، ٧٫٠٠ الشارة والسلام والقرآن الكريم ، ٧٫٠٥ عرض البرامج ، ٧٫٠٧ مسلسل كارتوني ودي بيكر ، ٧٫٣٠ المسلسل الاجنبي ، جيم السعيد ، ٨٫٠٠ الاخبار بالانجليزية ، ٨٫١٥ استعراض اجنبي جولي اندروز ، ٨٫٤٥ فيلم ثقافي ، ٩٫١٥ فيلم السهرة الاجنبي حلقة الماء الفضي دي وي + بيل ترافرس + فرجينا ماكينا ، ١١٫٠٠ الختام بالسلام الوطني .

كلمات متقاطعة

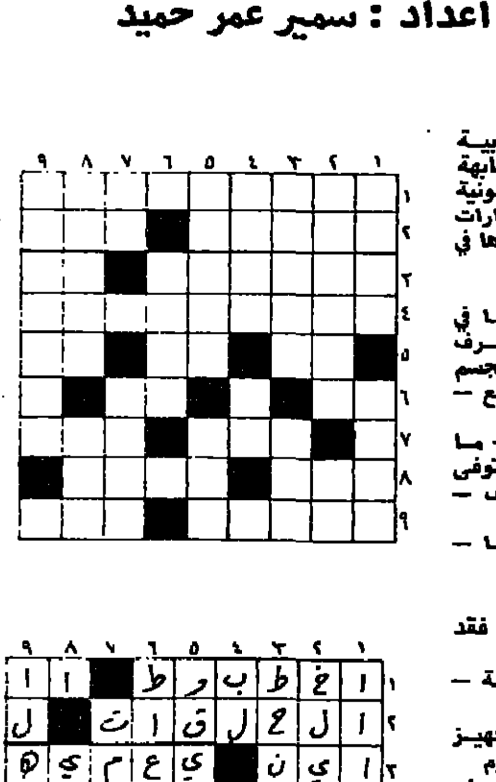
اعداد : سمير عمر حميد

افقيا

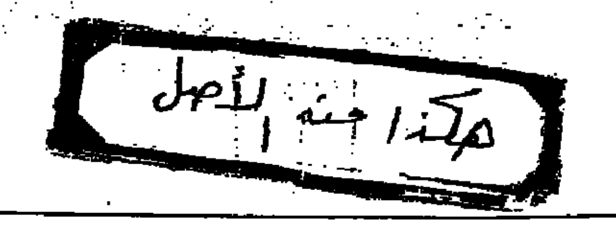
١ — متشابهة
٢ — محل تربية الخيول — متشابهة
٣ — كواكب كونية ترسل اشارات منتظمة — جدها في انت
٤ — متشابهة
٥ — جدها في هدف — حرف عطف — في الجسم
٦ — للتوقيع — حرف جر
٧ — ارتفع — ما يجهز به المتوفى
٨ — تعترف — اقام عنوة
٩ — وجدها — قرد

عموديا

١ — عائق — فقد الاتزان
٢ — معونة — متشابهان
٣ — مكان تجهيز الكتب — مكتوم
٤ — مقطع الجراح — والدة
٥ — اماكن ممارسة الرياضة — متشابهة
٦ — تدري
٧ — لمس — ندون
٨ — اتصالات ومحاولات — وحدة عملة
٩ — جاهزون ومتأهبون .



هكذا صنه الأصل



الملك حسين يستقبل وزير التجارة العراقي

اجتمع وزير التجارة العراقي الزائر السيد حسن علي الى الملك حسين عاهل الاردن في عمان امس .

وقالت مصادر اردنية رسمية ان البحث في المقابلة التي حضرها وزير الصناعة والتجارة الاردني الدكتور نجم الدين الدجاني تناول تعزيز اوجه التعاون المشترك بين البلدين .

واذاع راديو عمان ان السيد علي اشاد بالموقف العربي الاصيل الذي اتخذه الملك حسين خلال مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد في الشهر الماضي .

٥٥٠ الف برميل نفط تنتجها مصر يومياً

ذكر في القاهرة امس ان انتاج النفط الخام في مصر قد وصل الى حوالي ٥٥٠ الف برميل يومياً وذلك بعد تنفيذ خطة لتنمية بعض حقول البترول العاملة حالياً .

وقد ازداد انتاج حقول بسيناء خلال هذا العام بنحو عشرة الاف برميل يومياً نتيجة لمشروعات تنمية هذه الحقول التي قامت بتنفيذها هيئة البترول المصرية حيث يزيد انتاج هذه الحقول حالياً على ٨٠ الف برميل يومياً .

الاعلام البترولي بين الكويت وقطر

استؤنف في مجمع الاعلام امس البحث في موضوع الاعلام البترولي بين دولة الكويت ودولة قطر وقد حضر الاجتماع عن الجانب الكويتي وكيل وزارة الاعلام سعدون الجاسم والسادة عبدالرحمن الحوطي الوكيل المساعد للشؤون الهندسية وحاتم عبدالغني مدير العلاقات الاعلامية بالوزارة وسليم بسيسو المستشار القانوني .

وحضرها عن الجانب القطري الدكتور عدنان العمد والسيد احمد الجيدة .

وتم خلال هذا الاجتماع وهو الثاني من نوعه اعداد مذكرة تتضمن مقترحات بمشاريع محدودة لتحقيق الهدف المنشود وهو تقديم صورةايجابية عن الدول العربية المنتجة للنفط .

وستقدم هذه المذكرة الى مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربي الذي سيعقد في فبراير القادم في البحرين .

استئناف المباحثات مع الوفدين السعودي والايراني لحل مشكلة فروق اسعار النفط الثقيل

استؤنفت امس بوزارة النفط المباحثات بين كل من الوفدين السعودي والايراني والمسؤولين بوزارة النفط بشأن حل مشكلة تحديد الفروق النسبية للنفط الثقيل الذي تنتجه كل من الكويت والسعودية وايران وفنزويلا وقطر والعراق .

والجدير بالذكر ان مشكلة فروق الاسعار من المشاكل القديمة التي تواجه منظمة الاوبك والتي عجزت حتى الآن عن ايجاد حل لها .

وكانت الجزائر قد تقدمت بمعادلة لحل المشكلة تم تعديلها اكثر من مرة وتمت الموافقة عليها من قبل كل من دول المنظمة المعنية الا ان بعض الدول عادت والغت موافقتها عليها .

وتكمن خطورة المشكلة في تلاعب بعض دول المنظمة في بيع نفطها باسعار اقل من المحددة لها مما يزيد من العرض العالمي للنفط وبالتالي يؤثر سلبيا على موقف منظمة الاوبك دولياً .

هذا بالرغم من ان المنظمة تضع عادة فروق محددة لكل دولة لمدة الستة شهور التي تعقب المؤتمر الوزاري وذلك كحل مؤقت الى ان تتوصل المنظمة من وضع حل دائم للمشكلة .

قطر تصدق على اتفاقية التعاون الاقتصادي مع الكويت

وافق مجلس الوزراء القطري في اجتماعه الاسبوعي صباح امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر على التصديق على اتفاقية التعاون الاقتصادي والتربوي والاعلامي بين دولة قطر والكويت .

وقد تم التوقيع على هذا الاتفاق خلال زيارة سمو الشيخ سعد العبد الله ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي لقطر خلال الفترة من ٩ الى ١٢ ديسمبر الحالي .

كما وافق المجلس على استضافة دولة قطر للدورة الاستثنائية للمجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العربي المقرر عقدها خلال شهر مايو ١٩٧٩ . لتنسيق المواقف العربية قبل انعقاد المؤتمر البريدي العالمي في ريودي جينيرو في اكتوبر من نفس العام .

ارتفاع طفيف للدولار مقابل الين

سجل الدولار الاميركي ارتفاعا طفيفا مقابل الين الياباني في اسواق الصرف في طوكيو صباح امس وبلغت قيمته

عند الافتتاح ١٩٥ر٣٠ بينما وصلت اعلى قيمة له عند الاغلاق ١٩٥ر٢٥ ينا .

ومع ان الدولار ارتفع بسرعة نسبية الى ١٩٥ر٦٠ ينا بعد افتتاح السوق

فقد بقي دون الرقم القياسي الذي حققه امس وكان ١٩٦ر١٠ ينا .

وتقول وكالة اسوشيتدبرس نقلا عن مصادر مصرفية مطلعة ان استرداد الدولار الاميركي لبعض قيمته مقابل الين الياباني سوف يستمر ضمن حدود ١٩٥ ينا طوال يوم امس .

اقتصاديات التشغيل

يبدأ المعهد العربي للتخطيط اعتبارا من يوم السبت المقبل في تنفيذ برنامجه الاول عن « اقتصاديات التشغيل وادارة الانتاج » .

ويهتم هذا البرنامج بمعالجة مشاكل تنظيم الادارات الصناعية ومشاكل تحليل اقتصاديات التشغيل والانتاج .

كما يولي اهمية مماثلة لمشاكل تطوير الكفاءة الانتاجية ومثيلاتها بالنسبة لتوفير البيانات اللازمة بوضع خطة انتاجية .

زيادة طفيفة في الانتاج العالمي من النفط

ذكرت مجلة اميركية متخصصة بالشؤون البترولية ان حوالي ... مليون برميل من النفط تتدفق يوميا من الحقول العالمية خلال هذه السنة ويزيد هذا الرقم زيادة طفيفة عن الانتاج المسجل عام ١٩٧٧ الماضي وعزت مجلة « اويل اند غاز » الارقام الاولية التي اوردتها بشأن هذه الزيادة وان كانت طفيفة الى ازدياد انتاج البترول في الدول الشيوعية وبخاصة الاتحاد السوفياتي والصين .

وقالت المجلة ان الانخفاض الطفيف في انتاج الدول غير الشيوعية مرده جزئياً الى اضطراب الاوضاع في حقول النفط الايرانية بسبب الاحداث السياسية في الاونة الاخيرة .

وقد امكن تعويض الفرق عن طريق زيادة انتاج البترول في الولايات المتحدة والمكسيك وبحر الشمال فضلا عن مصادر ثانوية اخرى . واوضحت المجلة من ناحية اخرى ان الاحتياطي العالمي للبترول انخفض هذه السنة انخفاضاً طفيفاً .

اليابان ترفض الدولار ثمنا لصفقة اسمنت للسعودية

اعلنت شركة يوبي اليابانية المحدودة امس انها ستصدر ما مجموعه مليون طن متري من الاسمنت الى المملكة العربية السعودية .

ويقضي العقد المبرم بين الشركة المذكورة وبين مؤسسة سعودية متخصصة بتجارة الاسمنت ان يصدر اليابانيون الى السعودية ما قيمته ١١ر٢ الف مليون ين من هذه المادة بما فيها تكاليف النقل . وقد رفض الجانب الياباني تحديد هذه القيمة بالدولار الاميركي .

وتجدر الاشارة الى ان شحن الكمية المذكورة سيبدأ في بداية العام المقبل وسينتهي في ديسمبر منه .

وتعتبر هذه العملية اكبر صفقة من نوعها تبرمها شركة يابانية منتجة للاسمنت .

ويقدر اجمالي صادرات الاسمنت لشركة يوبي خلال هذا العام ب ١ر٨ مليون طن مقابل ١ر٣٣ مليون سجلتها صادرات الشركة نفسها خلال سنة ١٩٧٧ .

وقد شهدت صادرات الاسمنت اليابانية زيادة ملحوظة هذا العام ويتوقع مسؤولون يابانيون ان تصل الى ٨ر٣٦ مليون طن اي بزيادة قدرها ٣٠ بالمائة عن الصادرات المسلجة في العام الماضي والتي كانت ٦ر٤١ مليون طن فقط .

الاسهم الخليجية

الشركة	السعر: درهم	فلس
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٧٥٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	٥ر٥٠	٤٢٠
شركة الخليج للتنمية الزراعية	٣	٢٥٠
شركة اسمنت الخليج	١٧	١ر٣٠٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	—	—
شركة الصناعات الخليجية	٣٥٠	٢٧٠



مفكرة المستهلك

ساد الهدوء امس اسعار الخضار حيث انخفضت اسعار الباذنجان الاسود الرفيع والفلفل الحار .

وارتفعت في المقابل اسعار اللوبياء والفاصولياء بينما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغير .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد ارتفعت اسعار الموز والرمان والاجاص وانخفض في المقابل سعر الافندي فقط .

● الخضار ●

الصنف	السعر
باذنجان اسود رفيع	٢٠٠
بطاطا	٢٥٠
فلفل بارد	٣٥٠
كوسا	٣٠٠
ملفوف	٢٥٠
بصل	٢٠٠
زهرة	٣٠٠
باذنجان مدعبل	٢٥٠
جزر	٢٥٠
بندورة لبنانية	٥٠٠
ليمون	٤٥٠
بازيلا	٥٠٠
لوبياء	٦٥٠
خس	٣٥٠
فاصولياء خضراء	٤٥٠
ثوم	٩٠٠
فلفل حار	٥٠٠
يقطين	٦٠٠
بامية	١ر٢٥٠
سبانخ	٦٠٠

● الفاكهة ●

الصنف	السعر
ابو سرة	٣٠٠
تفاح احمر	٤٠٠
تفاح اخضر	٤٠٠
موز (درزن)	٥٠٠
رمان	٤٥٠
افندي	٣٥٠
كستنا	٣٥٠
انجاص	٤٥٠

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم الاربعاء ٢٧-١٢-١٩٧٨

اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
١ بنك الكويت الوطني						١٦ر١٥٠	١٢/٢٦	
٢ بنك الخليج	١٧¼	١٧¼	١٧¼	٧١٢٧	٢	١٧½	١٢/٢٦	—¼ر
٣ البنك التجاري الكويتي	١٤ر١٠٠	١٤	١٤ر١٠٠	٨٠٠٠	٣	١٤ر٠٥٠	١٢/٢٦	+٠٥٠ر
٤ البنك الاهلي الكويتي	١٧ر١٥٠		١٧ر١٥٠	٤٠٠٠	١	١٧½	١٢/٢٦	—٢٥٠ر
٥ بنك الكويت و ش.ا						١٧	١٢/٢٠	
٦ البنك العقاري الكويتي						٩ر٨٠٠	١٢/٢٦	
٧ بنك برقان	٨¼	٨ر٦٠٠	٨ر٦٠٠	٥٠٠٠	٢	٨ر٨٠٠	١٢/٢٦	—٢٠٠ر
٨ الكويتية للاستثمار						١١ر٨٧٥	١٢/٢٤	
٩ الاستثمارات الخارجية	٤ر٩٠٠					٤ر٩٠٠	١٢/٢٦	
١٠ الدولية للاستثمار	٥ر٦٧٥	٥ر٦٠٠	٥ر٦٠٠	٥٢٠٠٠	١٠	٥ر٦٥٠	١٢/٢٦	—٠٥٠ر
١١ الكويت للتامين						٢٩	١٢/١٨	
١٢ الخليج للتامين						٢٠	١٢/١٩	
١٣ الاهلية للتامين						١٩¼	١٢/١٩	
١٤ الصناعات الوطنية						١٩ر٩٠٠	١٢/١٩	
١٥ مطاحن الدقيق الكويتية								
١٦ صناعة الانابيب						١٧	١٠/٤	
١٧ اسمنت الكويت						٢٢	١٢/٢٩	
١٨ الاسماك المتحدة						٢ر١٠٠	١٢/٢٥	
١٩ مخازن وصناعةالتبريد						٤ر٧٠٠	١١/١٨	
٢٠ الوطنية للسيارات						٤ر٦٠٠	٨/٥	
٢١ الكويتية للسفن	٣ر٠٥٠	٣	٣	٢١٨.٥	٨	٣ر٠٥٠	١٢/٢٦	—٠٥٠ر
٢٢ الكويتية للدواجن						٣½	١٢/١٢	
٢٣ الصناعات الصحية	٣ر٧٠٠		٣ر٧٠٠	٢٢٤١	١	٣ر٩٠٠	١٢/٢٢	—٢٠٠ر
٢٤ الخليج للكيبلات						٥ر٢٠٠	١٢/٢٤	
٢٥ صناعات الميلامين						٢ر٩٩٠	١٢/٢١	
٢٦ ناقلات النفط الكويتية						٢ر٧٠٠	١٠/٢٩	
٢٧ الملاحة العربية المتحدة						١٦	١٢/١٣	
٢٨ المواصلات الكويتية						٢ر٥٥٠	٩/٢٦	
٢٩ نقل وتجارة المواشي						٤ر٢٠٠	١٢/١١	
٣٠ السينما الوطنية						٢٠¼	١٢/٢٠	
٣١ الفنادق الكويتية						٨ر٢٠٠	١١/٢٦	
٣٢ الكويتية للاغذية						٨	١٢/٢٦	
٣٣ المنتجات الزراعية	٢ر٩٠٠		٢ر٩٠٠	١٢٦٣	١	٣	١٢/٢٦	—١٠٠ر
٣٤ عقارات الكويت	١٣¾		١٣¾	٥٠٠٠	١	١٣¾	١٢/٢٦	
٣٥ العقارات المتحدة	١٠¼		١٠½	٥١٠٠	٢	٩ر٩٠٠	١٢/٢٤	+٣٥٠ر
٣٦ الوطنية العقارية	٧ر٣٥٠	٧ر٢٠٠	٧ر٢٢٥	٣٩٠٠٠	٨	٧ر٤٠٠	١٢/٢٦	—٠٧٥ر

المجموع الكلي = ١٥.٥٦٣ ٣٩

اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. ٤٤٤٠١٣ — ٤٤٤٠٢٣

دولار	٢٧٢ر٨٠
استرليني	٥٥٠
الماني	١٤٨
فرنسي	٦٤ر٥٠
سويسري	١٦٧
ياباني	١٤٠٠
ايطالي	٣٢٨
مصري	٤٠٠
اردني	٩٣٠
عماني	٧٨٩
يمني جنوبي	٨٩٥
بحريني	٧١١
سعودي	٨٢ر١٥٠
سوري	٧
امارات	٧١١
قطري	٧١١
يمني شمالي	٦٠
باكستانية	٢٧ر٦٠٠
هندية	٣٣
ذهب ٩٩٩	١٩٥٥
٩٩٥	١٩٤٨
تولات	٢٢٨ر٢٥٠

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن اعمال صيرفة والتجارة الكويت — تلفون : ٤١٩٠٠١ — ٤١٦١٦٦

دولار	٢٧٢ر٥٠
استرليني	٥٥٣
اردني	٩٢٧
لبناني	٩ر٢٥٠
سعودي	٨٢ر٧٥
امارات	٧١١
سويسري	١٦٦
بحريني	٧١٢ر٢٥
باكستاني	٢٧ر٧٠٠
هندي	٣٢ر٤٠٠
فرنسي	٦٤ر٩٥
الماني	١٤٩ر٢٥
ايطالي	٣٢٩
ذهب ٩٩٥	١٩٣١
٩٩٩	١٩٣٨
ياباني	١٤٠ر٢٥
تولات	٢٢٦ر٦٠

عبدالعزيز وعلي اليوسف الرومي هاتف : ٤٣٣٣٢٨ — ٤٢٥١٦١

دولار	٢٧٢ر٤٠
استرليني	٥٥٢ر٦٥
لبناني	٩ر١٢٠
سورية	٦ر٥٢٠
عراقي	٧٦١
جنوبي	٧٩٠
اردني	٩٢١
تونسي	٧٠٠
امارات	٧٠٥
بحريني	٧٠٥
مغربي	٧٠
شمالي	٦٠ر٥٠٠
قطري	٧٠٥
عماني	٧٨٥
سعودي	٨ر١٦٠
ايراني	٣٢ر٧٥٠
الماني	١٤٩ر٢٥
سويسري	١٦٧ر٩٠
فرنسي	٦٥ر١٠
ايطالي	٣٢٧ر٥٠
مصري	٢٥٤
هندي	٣٣ر٣٥٠
باكستاني	٢٧ر٧٥٠
تولات	٢٢٧ر٢٥٠
٩٩٩	١٩٤٨
٩٩٥	١٩٢٩

المجموعة التجارية المتحدة اعمال الصيرفة تليفون ٤٢٠١١٦ — ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧٣ر٤٠
استرليني	٥٥١
الماني	١٤٨
سويسري	١٦٧
فرنسي	٦٤ر٥٠
ايطالي	٣٣٧
لبنانية	٩ر١٥٠
سورية	٦ر٥٠٠
عراقي	٧٦٢
اردني	٩٢٥
جنوبي	٧٨٧
بحريني	٧١١
سعودي	٨ر١٢٠
يمني شمالي	٦١
عماني	٧٨٥
قطري	٧١٢
ايراني	٣٦
كندي	٢٣١
ياباني	١٣٩٨
بلجيكي	٩٤ر٢٥
هولندي	١٣٧ر٢٥
اسباني	٣ر٥٠٠
مصري تحويل	٢٥٥
مصري نقدي	٢٦٥
امارات	٧١١
تولات ٩٩٩	٢٢٧ر٢٥٠
٩٩٥	١٩٣٩ر٥٠٠
٩٩٩	١٩٤٨
هندية	٣٣ر٤٠٠
باكستانية	٢٧ر٦٠٠

المركز ... تلفون ...

دولار	٢٧٤ر٢٠
استرليني	٥٢٣
الماني	١٤٢
فرنسي	٦٢ر١٥
سويسري	١٥٨
ياباني	١٤١٠
ايطالي	٣٣٣
مصري	٤٠٠
اردني	٩١٧
عماني	٧٩٤
يمني	٨٠٠
بحريني	٧١٥
سعودي	٨١ر٤٠٠
سوري	٧ر٠٣٠
امارات	٧١٤
قطري	٧١٤
يمني شمالي	٦٠
باكستاني	٢٧ر٧٥٠
هندية	٣٣
ذهب ٩٩٩	١٧٨٥
ذهب ٩٩٥	١٧٧٨
تولات	٢٠٨ر٥٠٠
تومان ايراني	٣٨ر٩٦٠

شركة ... لاعمال الصرافة والتجارة تلفون : ٤٣٢٦٦٤ — ٤٣٥٦... علي وعبداللطيف الصراف

الماني	١٤٣
سويسري	١٦٠
عماني	٧ر٩٥٠
بحريني	٧٠٠
قطري	٧٠٠
امارات	٧٠٠
تونسي	٦٣٠
يمني شمالي	٥٩
جنوبي	٧٨٥
باكستاني	٢٩
اسباني	٣ر٧٥٠
سويدي	٦٥٠
دولار اميركي	٢٧٥
استرليني	٥٣٧
فرنسي	٦٢
ياباني	١٤
لبناني	٩ر١٠٠
سوري	٦ر٥٧٠
عراقي	٧٩٠
اردني	٩١٥
سعودي	٨ر١٠٠
ايراني	٣٦
ايطالي	٣٣٥
تركي	٧ر٥٠٠
مصري نقدي	٢٨٠
ذهب ٩٩٥	١٧٨٠

شركة الحساوي والراجحي للصرافة تلفون ٤٢٧٢٧٠ — ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٢ر١٥
استرليني	٥٣٩
الماني	١٤٣
سويسري	١٧٢
فرنسي	٦٢
ايطالي	٣٢٢ر٥
لبناني	٩ر٢٩٠
سوري	٧٠ر٧٠
عراقي	٨١٢
اردني	٩١٢
جنوبي	٧٨٣
بحريني	٧٠٦
سعودي	٨ر١٦٠
شمالي	٥٩ر٩٠٠
عماني	٧٩٠
قطري	٧ر٠٦٠
ايراني	٣٨ر٢٠٠
مصري تحويل	٢٥٧
مصري نقدي	٢٨٥
امارات	٧٠ر٦٥
هندية	٣٤ر٣٣٠
باكستانية	٢٧ر٦٠٠
مغربي	٥٨
تونسي	[illegible]

الرأي العام



وقفة مع

صاحبة الجلالة

صاحبة الجلالة ،
[illegible] الملكة [illegible]
على الكلمة ، تعيش بها ، ولها ، وعليها
[illegible] ولها عن دولتها !!! اذا
[illegible] انها عرش صاحبة الجلالة ،
[illegible] المجتمع بالكلمة ، انها اذا [illegible] ، ورفرفت تحلق في ظل
الحرية ، [illegible] صاحبة الجلالة سلطانها [illegible] ، وتدفع بالمجتمع الى قمم
[illegible] ، وما [illegible] صاحبة الجلالة يوما [illegible] لعرشها ، ولا ضعف سلطانها ، ولكن
[illegible] ، ونفوس معرضة لا يهمها الا
[illegible] ، وما [illegible] الصحافة ابدا على منافع خاصة
[illegible] الشعب [illegible] ، وصوت الحق الى الشعب يعرفه بكل ما
[illegible] الا من خلال القيم والمثل والحرية التامة .
وهل الصحافة الا كلمة حرة [illegible] صوتها [illegible] الآذان !!! وشعاع
[illegible] حقيقة تشرق وتشرق فتنير العقول !!!
وما هناك [illegible] لا تسمع غير الحق وعين لا ترى الا الحق ،
[illegible] الا بالحق !! هذه هي الصحافة التي
[illegible] صاحبة الجلالة ، والسلطة الرابعة ،
والكلمة الحرة ، فهل نراها اليوم
عزيزي القارىء كما
وصفناها ؟؟

سعاد ابو الحسن

الجزء الأول

الصحافة قديماً

قبل ان نبدأ جولتنا مع الصحافة [...]ويتية تعالوا بنا معا نعود الى [...]صور القديمة لنعرف شيئاً عن [...]يخ الصحافة ونرى كيف كانت [...]اتها ، ان تاريخ الصحافة كوسيلة [...]امية مستقلة بذاتها لها ملامحها [...]خاصة التي تميزها عن سائر الفنون [...]علامية الاخرى ، شيء لم يعرف الا [...] ظهور الطباعة ، واختراع المطبعة . اما قبل ذلك فتاريخها مرتبط [...]ريخ الكتابة والاذاعة حيث كانت [...]ياً منهما غير منفصل .

ولكن اذا تحدثنا عنها كاخبار [...]اول او كاراء تقدم فنستطيع ان [...]جع نشأتها الى القبيلة الاولى [...]قول :

ان الصحافة نشأت بين الجماعات [...]ولى ، حيث كان يجتمع الاهل [...]لافراد في مكان واحد سعياً وراء [...]رقهم وكفاحا من اجل الحياة . [...] كانت تتمثل في اولئك الشيوخ الذين [...]دركهم الكبر فاخلدوا الى الراحة [...]اصبح عملهم استعارض ما يقع في [...]نيا الجماعة من احداث والتعليق [...]ليها والحكم فيها . فقد كانت [...]لاخبار تتداول بينهم وتنتشر منهم [...]الاحداث تعرض عليهم والجماعة [...]تها تنتظر كلمتهم وتعمل بآرائهم . [...]هم الكلمة النافذة والخبر اليقين .

وقد استمر دورهم هذا في المجتمع حتى دخلت الصحافة في طور جديد .

لقد بدأت في صورة الاوامر والبلاغات التي كانت الحكومات تعمد الى اذاعتها على الجمهور شفهياً ، حيث كانت توفد الرسل الى الاقاليم يحملون الرسائل مكتوبة على ورق البردى . وكانت لهم محطات خاصة يتجهون اليها بما يحملون ومتى وصلت الرسالة الى الاقليم ، اذاع حاكمه ما فيها على السكان . واحيانا كانت هذه الحكومات تستخدم النقش على الحجر ، ثم تبعث بهذا الحجر الى المعابد حيث يكثر الناس ويتم الاطلاع عليه . من هذه الاحجار حجر رشيد المشهور الذي كان وسيلة للوقوف على سر الكتابة المصرية القديمة . كذلك تلك القطعة من الحجر التي وجدت في جريدة « كريت » والتي عرضت في معرض الصحافة في كولونيا بالمانيا عام ١٩٢٨ ، ويقال ان تاريخها يرجع الى ما قبل المدينة اليونانية . وقد حفرت عليها شارات ورموز تدل على انها دعوة الى وليمة . والى جانب هذه القطعة قطعة اخرى من الخشب وجدت في استراليا ويرجع تاريخها الى اكثر من الفي سنة وعليها نقوش هي ايضا دعوة الى وليمة . وبهذا نستطيع ان نعتبر هاتين الدعوتين على الحجر والخشب اول نموذج لما تنشره الصحف الان من اخبار الزواج والولائم وغيرها من الاخبار الاجتماعية .

اقدم جريدة في العالم

يقال انه في عام ٥٨ق.م صدرت جريدة رومانية باسم « الاعمال الرسمية » او « الوقائع الرسمية » وأن الامبراطور يوليوس هو الذي اسسها ، وامر كبار موظفي دولته ان يدونوا فيها جميع اعمالهم اليومية ويعلقوها على لوح في الميادين العامة .

كذلك صدرت في روما صحيفة اخرى غير رسمية وقد انتشرت انتشارا واسعاً ، وكانت تضم ثلاثة ابواب ، اولها للشؤون السياسية وأمور الدولة والاقاليم وميادين القتال ، وثانيها اخبار الدواوين والمحاكم والاحزاب ، وثالثها الاخبار العامة كالزواج والوفيات وحوادث الطلاق وما الى ذلك . ويبدو ان هذه الصحيفة كانت تكتب باسلوب اثار علماء اللغة في ذلك العصر ، كما شكا الفيلسوف « سنيكا » من انها تتوسع في نشر حوادث الطلاق وتفصيل فضائحه .

واليك عزيزي القارىء بعض اخبار هذه الصحيفة منقولا من نسخة منها عن كتاب تاريخي :

— اجتمع اليوم لفيف من القضاة في منزل القنصل « سسينوس » .

— هبت العاصفة امس على اكمة « فيلي » ، وانقضت صاعقة على سنديانة عند سفح تلك الاكمة .

— وقعت مشاجرة عظيمة في حانة على اكمة جانوس فاصيب صاحب الحانة بجراح خطيرة .

— عوقب امس عدد من الجزارين لبيعهم لحوما قبل فحصها ، وستستغل الغرامات التي اخذت منهم في بناء معبد للاله « لافرنا » .

— قبضت شرطة « نيوفا » على اللص « ديميفون » ونفذت فيه حكم الصلب في اليوم عينه .

— وصل اليوم الاسطول قادما من سواحل اسيا .

اما اول جريدة ظهرت في بلاد الصين فهي جريدة تصدر الان يومية اسمها « كين بين » . وكانت لسان حال الحكومة . وقد كانت في بدء صدورها شهرية ثم صدرت يومية في حوالي سنة ١٥٣٠ . وقد تعددت موضوعاتها التي كانت تراعي فيها الخاصة والعامة . ونظرا لانتشارها المطرد ، كانت تصدر ثلاث مرات في اليوم على ورق ملون . لكل طبعة لونها الخاص ، فطبعة الصباح لونها اصفر ، وطبعة الظهر ورقها ابيض وطبعة المساء ذات لون رمادي . ولم يحدث مثل هذا التقدم في جرائد اوروبا واميركا الا في القرن العشرين .

وكانت الحروف التي استخدمتها هذه الجريدة في طبعها تصنع من الخشب وهي الحروف التي ابتدعها الكهنة في الطباعة في القرن الثالث عشر الميلادي حيث دعاهم الى اختراعها كثرة تداول الكتب الدينية عندهم . فكانوا ينقشون الحروف الصينية على الخشب الصلب ، ويستخدمونها في طبع الكتب بدلا من كتابتها ونسخها باليد . والمعروف ان الكتب الصينية من اضخم الكتب المقدسة في العالم . منها « الكابوندجور » المؤلف من ١٠٨ مجلداً ، و « التاندجور » المؤلف من ٢٠٩ مجلدا وقد لزم لصنع القوالب الخشبية لصنع « التاندجور » اكثر من ست عشرة سنة ، واشتغل في طبعه ٤٥ عاملا لمدة ثلاثة شهور .

ثم تلت هذه الجريدة « الجازيت دي فينس » . واسم الجازيت مشتق من « الجازيتا » وهي قطعة صغيرة من النقود كانت متداولة يومئذ في « فينسيا » البندقية .

على ان الجرائد الاولى الهامة ترجع الى بداية القرن السابع عشر ، فكانت « الجازيت » وهي صحيفة دورية فرنسية كان يصدرها « تيوفراست رينودوف » وهو رحالة حصل على امتياز سنة ١٦٣١ بمنحه واولاده حق طبع طبع الجازيت دواماً . وكانت اسبوعية في اربع صفحات ثم في ثمان . وكانت تنشر اخبار فرنسا والخارج . وقد كانت شبه رسمية وبدون مقالات رئيسية .

وقد عرف « كولبير » حاجة البلاد الى صحيفة تتخصص في الفنون والعلوم ، اي لتوجيه الحياة العملية والسياسية للبلاد . فاصدر جريدة « جورنال دي سافانت » في سنة ١٦٦٥ صحيفة العلماء ثم صدرت جريدة « لوميركور » وكانت تنشر الموسيقى واخبار الادب والاغاني والشعر ، واخبار الزواج والوفيات والترقيات والتعيينات . وفي ختام القرن السابع عشر ظهرت الصحف بانواعها من جرائد ومجلات .

ولم تكن هذه الصحف بيومية بعد . فاول صحيفة يومية في فرنسا كانت « جورنال دي باري » وكان ذلك سنة ١٧٧٧ . وكانت تنشر اخبار المسارح والادب والحوادث المختلفة والقضاء واعلانات الاشياء المفقودة والبورصة . كما كانت تعنى بالنقد الادبي ، والنشرات الصحية . ولم تكن تنشر المقالات السياسية ، وقد احتجبت مع الثورة .

وفي سنة ١٧٨٩ صدرت اكثر من ١٤٠ جريدة ، وكانت شديدة اللهجة منتمية الى الاحزاب السياسية تبعا لنتائج الثورة الفرنسية ذاتها . كذلك صدرت صحيفة « المونيتور يونيفرسال » وهي صحيفة سبقت الجريدة الرسمية التي انشئت للاخبار الرسمية الخاصة بمصالح الحكومة . وصدرت في التاريخ ذاته « جورنال دي بيها » وكانت وريقة تنشر صباحا مناقشات الجمعية .

اما في انجلترا فيرجع انشاء الصحف الكبرى الى جهود ثلاثة هم « جون والتر » الذي انشأ « التايمز » سنة ١٧٨٥ وهي جريدة يومية عامة ومستقلة عن الاحزاب . و « وجان بيركي » الذي انشأ في ذات التاريخ تقريبا جريدة « كورنتج كرونيكل » اخبار الصباح ثم « دانيال ستيوارت » الذي انشأ جريدة « مورنتج بوست » بريد الصباح .

والصحافة الانجليزية كانت حرة غزيرة المادة . وكان « وليام بيت » الوزير البريطاني الاول يرى ان لا خوف من الجرائد ما دامت في يد الاغنياء ، وكونها غالية الثمن اذ لم تصبح الجرائد رخيصة السعر الا عندما اصبحت تنشر الاعلانات .

وقد زادت هذه الجرائد اهمية خلال القرن التاسع عشر بعدما احضرت التايمز سنة ١٨١٤ آلة الطباعة واصبحت لها مطبعتها الخاصة ، ونشرت يومئذ مقالا مفصلا عن الاختراع المتقدم الذي يطبع لها ١١٠٠ نسخة في ساعة واحدة .

وقد كان « لبنيامين داي » ثم « جوردون بنيت » فضل انتشار الصحف في اميركا حين انشأ الاول « سن » « الشمس .. سنة ١٨٣٣ ، والثاني « نيويورك هيرالد » سنة ١٨٣٥ واستخدم بنيامين اول تحقيق صحفي في نيويورك وفي غيرها من البلاد .

ونهج « ميلان » في فرنسا نهج « بنيت » فاصدر سنة ١٨٦٥ « لوبين جورنال » كذلك اصدر « أونر » جريدة « ستار » سنة ١٨٨٨ التي نشرت الطريقة الاميركية .

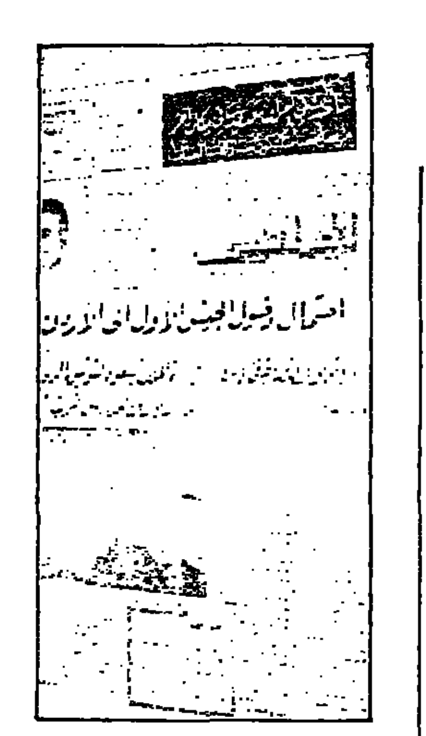
وفي ذاك الوقت اخترع حبر المطامع في فرنسا فظهر التصوير الصحفي ، وصدرت الصحف المصورة . وبظهور ورق الصحف المعروف برخصة كذلك سهولة المواصلات بعد اختراع القطارات الحديدية ، والتلغراف والتليفون ، انتشرت الصحافة في كل مكان ، وتقدم هذا الفن

الصحافة العربية

لم يعرف الوطن العربي الصحافة قبل بداية القرن التاسع عشر ، فقد تأخر ظهورها نتيجة للعزلة التي فرضت علينا خلال الحقبة من الزمن . ويقال ان الوقائع المصرية التي اصدرها محمد علي باشا سنة ١٨٢٧ وعهد بها الى رفاعة الطهطاوي ، كانت اول صحيفة يحررها قلم عربي خلافا لما هو شائع من ان سبقتها جريدة التنبيه التي اعتزم الجنرال « جاك منو » قائد حملة نابليون اصدارها ، لان هذه الجريدة لم يصدرها الجنرال مطلقا بالرغم من وصول معداتها ، وذلك لانسحاب الحملة في ذلك الحين .. وان كان البعض يؤكد على هذا ان المطبعة التي وان كان البعض يؤكد انها صدرت مع صحفيين باللغة الفرنسية ، فالبعض الاخر يقول ردا على هذا ان المطبعة التي اتت بها الحملة الفرنسية الى مصر كان الفرض منها طبع الاوامر والمنشورات التي تصدر الى الجمهور المصري ، اي انها تنبيهات واوامر لم تصدر عن اقلام عربية .

كما ان هناك راي يقول ان الوقائع المصرية لم تكن هي اول صحيفة عربية في الشرق العربي ، ولكن سبقتها في الصدور صحيفة عراقية عرفت باسم « جورنال العراق » التي اسسها داود باشا الكرجي وزير بغداد سنة ١٨١٦م . وكانت تطبع في مطبعة حجرية باللغتين العربية والتركية ، وكانت تنشر انباء العراق ، واخبار السلطنة العثمانية ، ووقائع القبائل وقوانين البلاد واوامر الوالي وشؤون الموظفين .. واخبار الخارجية . وكانت توزع على قواد الجيش وكبار المدينة ، واشراف بغداد وكانت تعلق على جدران دار الامارة نسخ منها ليطلع عليها الجمهور . ومع ان هذه الصحيفة لم يعثر على نسخة منها الا ان بعض الرحالة الافرنج اشاروا اليها في كتبهم .

اما في الجزائر فقد اصدر الفرنسيون جريدة المشير سنة ١٨٤٧ كما اصدر رزق الله حسون الحلبي جريدة « مرآة الاحوال في الشام » سنة ١٨٥٥ . ثم انشأ خليل الخوري « حديقة الاخبار » في بيروت سنة سنة ١٨٥٨ . كذلك اصدر باي تونس « محمد الصادق » الرائد التونسي سنة ١٨٦١ .. وفي بغداد انشأ



الوالي مدحت باشا جريدة « الوزراء » سنة ١٨٦٨ وكانت الجريدة الرسمية ، وتصدر مرة واحدة في الاسبوع باللغتين العربية والتركية وكان يحرر القسم العربي فيها الشاعر الفيلسوف جميل صدقي الزهاوي .

ثم هاجر عدد كبير من المفكرين السوريين واللبنانيين الى مصر من اضطهاد السلطان عبدالحميد » وكان ذلك بداية للنهضة الصحفية العربية ، حيث انشأ سليم وبشارة تقلا جريدة الاهرام سنة ١٨٧٥ . وانشأ علي يوسف « المؤيد » سنة ١٨٨٩ ومصطفى كامل « اللواء » . وبعد صدور الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ وتقلص ظل الاستبداد ، اخذ اصحاب اقلام الحرة يهتمون بالصحافة فظهرت في دمشق صحف عدة . منها « العرب » لمعروف الارناؤوط .. كذلك لم تكن شبه الجزيرة العربية بمعزل عن الصحافة ، فقد ظهرت صحيفة الحجاز سنة ١٩٠٨ ، وصحيفة « صنعاء » في اليمن .. وراجت سوق المجلات الفكاهية مثل « حمط الخرج » و « جراب الكردي » و « ابو نواس » في سوريا « والتنكيت والتبكيت » في مصر و « الكشكول » و « جحا والحمار » « وكراكوز » في لبنان .

وقد بلغ من انتشار الصحافة في تلك الفترة ، ان جورجي زيدان الكاتب والاديب المعروف حينما ذكر عام سنة ١٩١٠ ان عدد الصحف والمجلات وصل الى ٦٠٠ صحيفة ، جاء « فيليب دي طرازي » ليؤكد ان عددها اكثر من ضعف هذا الرقم .

« اسعارها »
[...]ـحب الامتياز المسؤول : عبد الحميد الصانع
[...]دير الادارة : عبد العزيز تركي الجعفري
[...]ئيس التحرير : احمد زيد السقاف
« المراسلات »
[...]رسل جميع الرسائل الى رئيس التحرير

كاظمة
مجلة شهرية
تبحث في الآداب والعلوم والفنون والاجتماع

« بدل الاشتراك عن سنة »
روبية
٩ في الداخل
دينار عراقي أو ما يعادله من العملة الاخرى
(ثمن العدد ١٢ آنة)
« الاعلانات »
يتفق عليها مع الادارة

العدد ١ — (الكويت تموز ١٩٤٨) — السنة [...]

(تصدير)

اما بعد : فقد شاء الله تعالى لهذا البلد العربي [...] خيراً فهيأ له كل اسباب التقدم والرقي ، وايقظ ابناءه [...]ات عميق يدفعه الى الامام نحو جادة [...] قبل غيرها من اجزاء الوطن العربي التي تأخرت المطابع لديها فتأخرت في مضمار الرقي والتقدم لذلك اعتزمنا — بعد ان عاهدنا [...]

هكذا عند الأصل

هكذا جئة الأصل

الشركة الكويتية المتحدة للدواجن

من اهم المشاكل التي تعاني منها الدول ذات الموارد الضئيلة ، مشكلة توفير ما تحتاجه من مواد ، وتنظيم عرضها في الاسواق لمواطنيها باستمرارية ، وباسعار مناسبة . فمثل هذه الدول تواجه دائما تيارات شديدة من التأثيرات الخارجية في الاسواق العالمية على العروض ، من المواد في اسواقها . وتزداد المعاناة من هذه المشكلة عندما تتعلق بالمواد ذات الاحتياجات اليومية كالغذاء .



صرح من صروح الأمن الغذائي

وخير دليل على هذا قيام الشركة الكويتية المتحدة للدواجن ، هذا المشروع الرائد الذي لنا ان نفخر به حيث تضم بلدنا اليوم اكبر مزرعة للدواجن في الشرق الاوسط تخدم بانتاجها لا الكويت فحسب ، بل يمتد هذا الانتاج الى السعودية ، ومنطقة الخليج كافة .

ولما كان هذا المشروع الرائد يمس حياتنا اليومية من زاوية على جانب كبير من الاهمية الاوهي طعام الاسرة وغذاؤها اليومي فقد توجهنا الى السيد محمد ابراهيم الفريج عضو مجلس الادارة المنتدب للشركة ليطلعنا على انجازات الشركة وخططها للمستقبل التي تهم كل مواطن ، فكان لنا هذه الصورة المشرقة .

يقول السيد محمد الفريج :

تمتد مزرعة الدواجن الضخمة بالشقايا على مساحة ثلاثين مليون مترا مربعاً . وتتكون من عدة اقسام رئيسية منها :

١ — الدجاج البياض : وتتكون مزرعته من ١٢ حظيرة تحتوي كل منها على ٢٨٫٢٠٠ دجاجة بياضة . وطاقته الانتاجية حوالي ٧٠ مليون بيضة سنوياً .

٢ — الحضانة : لتربية الدجاج البياض من عمر يوم واحد وحتى بدء انتاج البيض . وتتكون هذه المزرعة من ٤ حظائر تسع كل واحدة ٣٠٫٠٠٠ دجاجة . وتقوم هذه المزرعة بتزويد مزرعة الدجاج البياض بالدجاج اللازم .

٣ — مركز فرز وتصنيف البيض : ومهمته تجميع البيض ، والكشف الطبي عليه من الداخل والخارج ، وذلك بواسطة الاشعة تحت البنفسجية .. وهذه العملية تضمن للمستهلك بيضا نظيفاً وصحياً .. ثم يتم فرز البيض اليا وحسب الوزن الى اربعة اصناف « اكسترا — درجة اولى — درجة ثانية — درجة ثالثة » ، ويعبأ كل صنف في قالب مستقل ، يحوي ٣٠ بيضة ويختم بشعار الشركة او اسمها . واخيراً تعلب هذه القوالب في صناديق سعة ٣٦٠ بيضة ، ويتم اغلاقها اوتوماتيكيا . كل هذه الدورة لا تستغرق اكثر من ٦ ساعات ، يحصل بعدها المستهلك في الكويت على افضل بيض طازج .

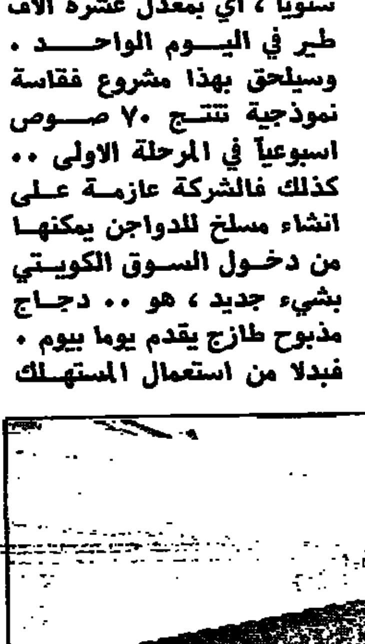
٤ — دجاج اللحم : وهو من اهم ما يشغلنا الان من مشاريع لعام ٧٩ حيث يبدأ الانتاج .. وهذا المشروع يتكون من اربع مزارع لحم ، كل مزرعة تتكون من ١٢ حظيرة سيصل انتاجها الكلي الى ٤ مليون دجاجة سنوياً ، اي بمعدل عشرة الاف طير في اليوم الواحد . وسيلحق بهذا مشروع فقاسة نموذجية تنتج ٧٠ صوص اسبوعياً في المرحلة الاولى .. كذلك فالشركة عازمة على انشاء مسلخ للدواجن يمكنها من دخول السوق الكويتي بشيء جديد ، هو .. دجاج مذبوح طازج يقدم يوما بيوم . فبدلا من استعمال المستهلك للدجاج المثلج المعروف ، سيكون في متناول يده دجاج طازج مبرد فقط . ولا شك ان هذا النظام سيوفر على الجمهور الكثير من الوقت الضائع في شراء الدجاج الحي ذلك الوقت الذي يضيع في عملية الوزن والذبح والتنظيف بصورة كثيراً ما تكون غير صحية ، تخرج بعدها الدجاجة في غير المستوى المطلوب من النظافة . فالشركة ستقدم دجاجا يشرف اطباء بيطريون على ذبحه وسلخه وتنظيفه ويفحصونه بدقة ويراقبون الانتاج حتى يقدموه الى المستهلك دجاجا نظيفاً صحياً مائة بالمائة .

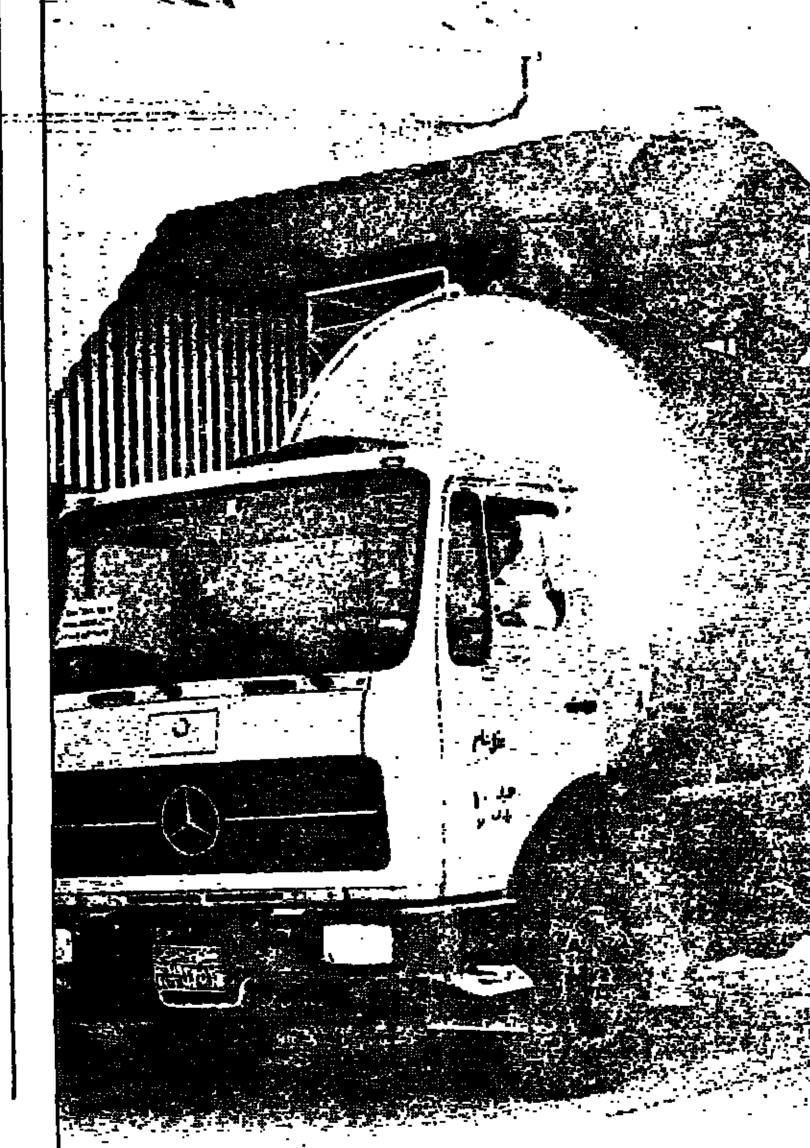
٥ — مصنع الاعلاف : وطاقته الانتاجية ٢٠ طن علف في الساعة اي ما يعادل ١٦٠ طن يومياً ، بطاقة تخزينية عشرة الاف طن في صوامع خاصة للتخزين .. هذه الكمية تغطي الاستهلاك المحلي ، وتصدر الشركة منها حاليا للسعودية ، ومنطقة الخليج . ويقوم المصنع بانتاج اعلاف كاملة ، واعلاف مركزة للصيصان والدجاج البياض وكذلك دجاج اللحم والاغنام والمواشي .. ولدى الشركة استعدادات كاملة لتو[...] الاعلاف بشكل سائب « [...] معبأ في اكياس » بسيار[...] الخاصة ، وتزويد الشرك[...] بصوامع في مزارعهم ، فت[...] بذلك التكلفة .

هذا والمزارع كلها مجه[...] بمولدات كهربائية حديث[...] تمدها بتيار كهربائي مس[...] لانها لا يمكن ان تستغني ع[...] التيار الكهربائي لاكثر م[...] ثوان . فلا بد للدجاج للانتاج عامة عندنا من البقا[...] درجة حرارة خاص[...] ومستمرة ، وخاصة في ج[...] الكويت الحار ولذلك جهزنا[...] باحدث المولدات الكهربائي[...] التي تعمل في ثوان من انقط[...] التيار تلقائياً . وبذلك توف[...] استمراره وسلامة الانتاج .

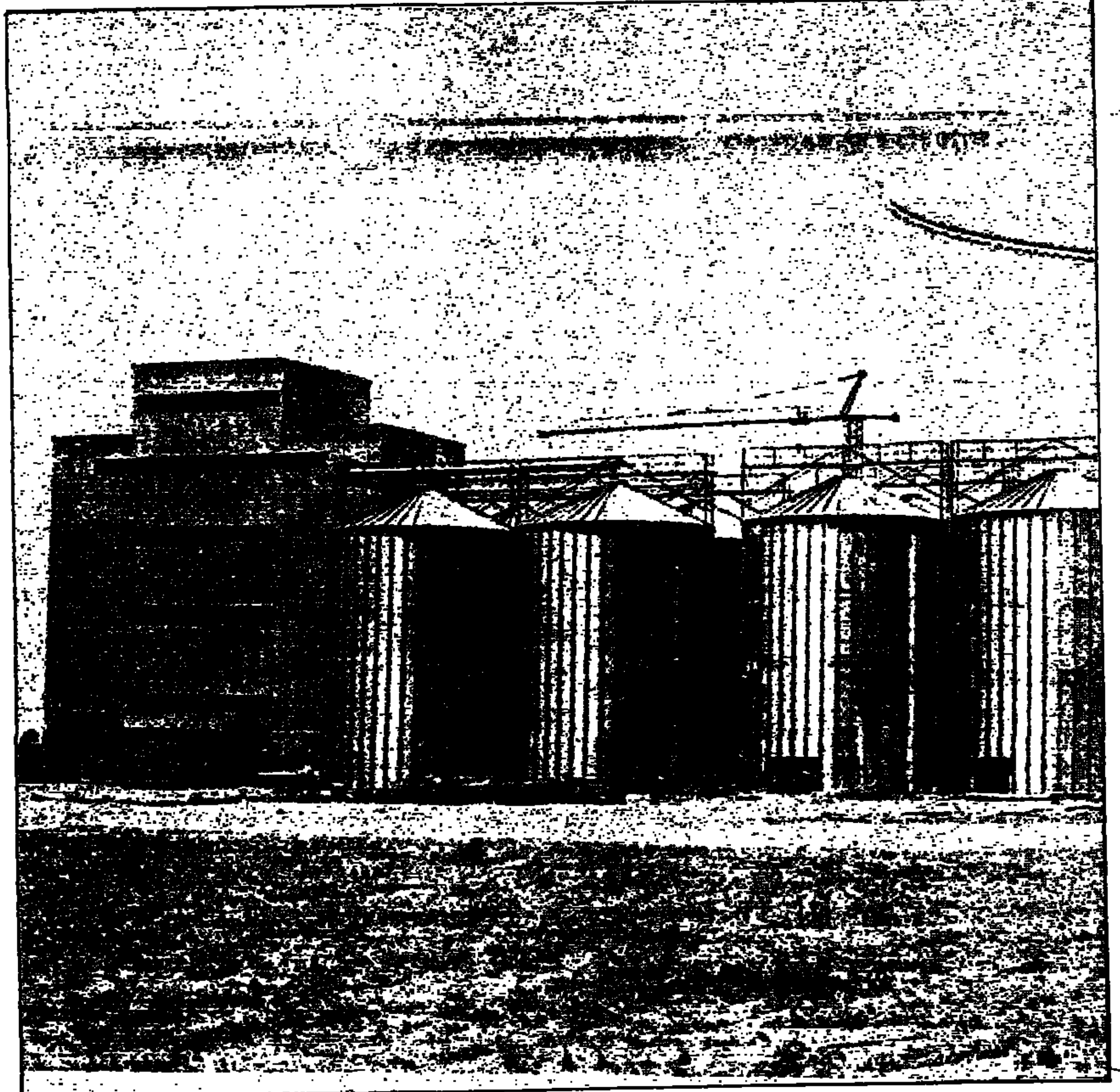
وقد توجهنا الى منطق[...] الشقايا بعد هذه المقابلة الت[...] قدم لنا خلالها السيد محم[...] الفريج مشكورا صورة واضح[...] لانجازات الشركة ، لنرى عا[...] تدور عجلاته بخطى كبير[...] واسعة ، تدفعها روح التعاو[...] والعمل الجاد المخلص والادارة المتفتحة الشابة المؤمنة برسالتها فقد اثبتت الشركة انها ما وجدت فعلا [...] لخدمة المواطن والعمل على مصلحته ، بتقديم انتاج محلي لا يمكن مقارنته مطلقاً باخر مستورد . فشتان ما بين طعام طازج نقدمه لابنائنا يحتفظ بكل قيمته الغذائية وصلنا بعد ساعات قليلة من انتاجه وبين اخر مستورد استغرق في الطريق الينا اياما واياما فقد خلالها الكثير من خواصه .. ونحن كأسر شرقية نميل دائما الى الطعام الطازج الذي درجنا عليه . نستطيب نكهته ونستفيد من قيمه الغذائية العالية .

ان الشركة الكويتية المتحدة للدواجن بالكويت لتسهم حقا بنصيب وافر في تدعيم الاقتصاد الوطني ، وتشارك مشاركة فعالة في توفير الامن الغذائي ، وتمد يداً أمينة صادقة لخدمة المستهلك .





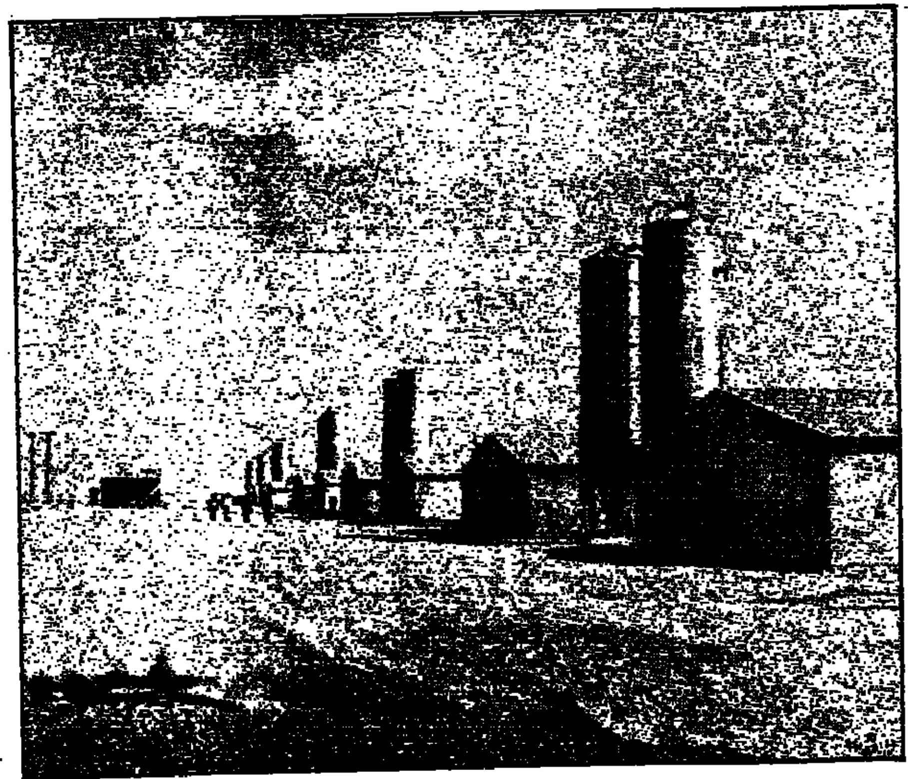
● سيارة نقل الاعلاف « غير معبأ باكياس »



● مصنع العلف



● جهاز فحص البيض تحت الاشعة البنفسجية





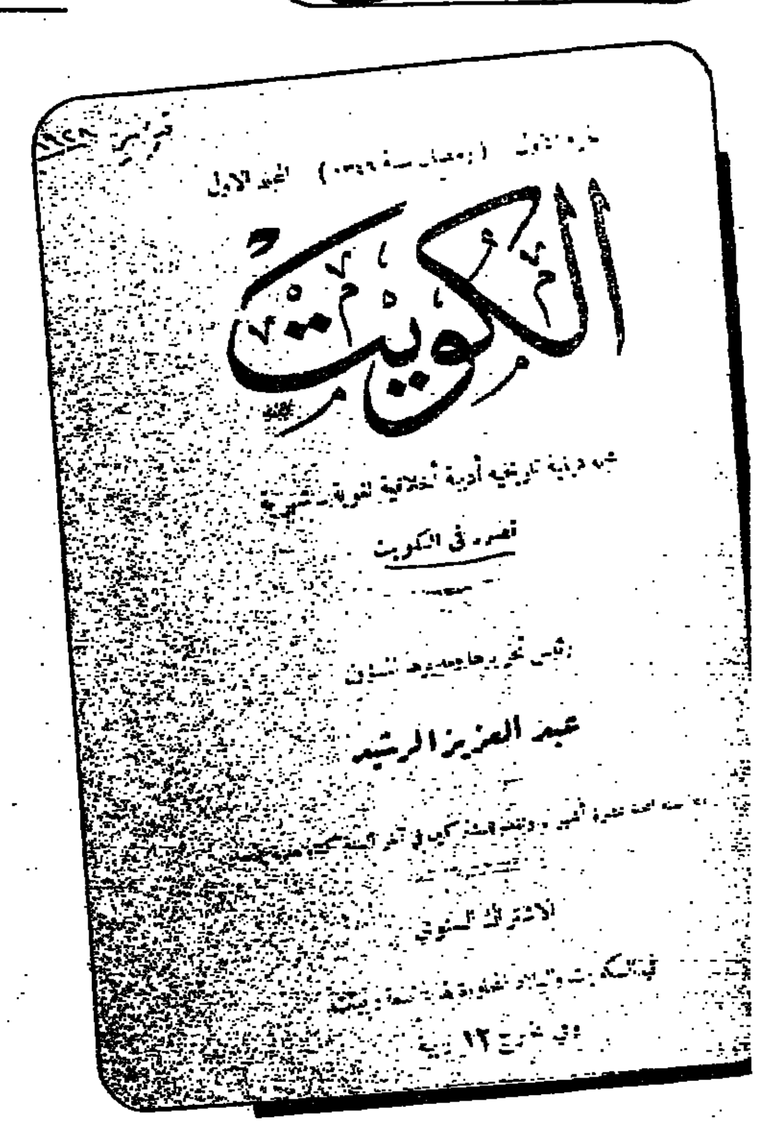
● ماكنة لتصنيف البيض



مجلة الكويت

مغامرة رائدة ووليد ناضج ظل على طريق الكمال

● عبد العزيز الرشيد.. داعية ازالت ظلام الجهل والجمود الفكري



« ان اصدار مجلة للكويتيين في الكويت امنية كان الوصول الى قمتها من اسمى ما تتوق اليه النفس ، ومن اجل ما تتمناه في هذه الحياة » .

بهذه الكلمات النابعة من القلب ، صدّر عبدالعزيز الرشيد العدد الاول من مجلة الكويت . ذلك الوليد الذي خرج الى النور ، وسمع صوته لاول مرة في ٢٨/٦/٢٠ . وهي كلمات ان دلت على شيء فانما تدل على امل كان يراود نفسا انحسرت كل طموحاتها في تحقيقه ، فبات وكأنه الحياة بالنسبة لها امل ، ويا له من امل ... وما اقسى طريقه كم كانت عسيرة ، شاقة ، مليئة بكل ما هو كفيل بتحطيم ذلك الوليد في مهده ، بل في رحمه وقبل ان يرى النور .

فمن يصدق ان صحافة الكويت التي ارتقت مثل هذا المكان اليوم بين الصحافة العالمية ، كانت الى عهد ليس ببعيد تعتبر كفرا وخروجا على الدين !!! فقد كانت الكويت في اوائل هذا القرن تعيش في قيد فتوى صدرها الشيخ العلجي.. يحرم بها قراءة الصحف حتى لو كانت دينية ، فتوى ترسب تأثيرها في الاذهان ، وعاش صداها في النفوس ، فابعد الناس عن طريق النور والمعرفة ، حتى باتوا يرون في مطالعة الصحف والمجلات خطرا على الدين والمجتمع ، وراحوا يرفعون اسلحة المعارضة ، ويقفون حجر عثرة في طريق كل مصلح يطرق هذا السبيل . ولكن عجلة التطور لا تقف ولا تعود الى الوراء ، بل تجد دائما اليد المخلصة الواعية التي تدفعها الى الامام لتزيل معالم الظلام وتمحوا طريق الجهل .. فوسط هذا الجمود الفكري الذي كانت تعانيه البيئة وبين الرواسب الخاطئة المترمتة ، تقدمت يد امينة عام ٢٨ تشق طريق الجهل ، وترفع الغشاوة عن اعين توسمت فيها بريق الذكاء ، وعقول احست في اعماقها التعطش الى الكلمة وتأخذ بيد اناس راتهم في دخيلتهم يتحرقون شوقا الى المعرفة ويحسون في قرارة انفسهم رسالة الصحافة السامية ، ودورها الكبير . فهذا بيت آل خالد ، لقد كان مكتبة تضم اعداد مجلة المنار والمؤيد اللتين تصدران في القاهرة ، واللتين اشترك آل خالد فيهما حرصا على التزود من المعرفة ومتابعة اخبار العالم حولهم ، فكانوا بهذا اول بيت في الكويت عرف نظام الاشتراك في الصحف . وهذا الشيخ مبارك الصباح ، مؤسس الكويت الحديث ، يستعين ببعض الصحفيين من مهاجري الشام الى مصر ، لينشروا له ذكر الكويت ، ويدافعوا عن موقف شيخها في الخلافة العثمانية ، وما هذا الا دليل على ان الكويت كانت تدرك ما للصحافة من اهمية . لهذا تقدمت يد العالم الجليل والمصلح الاجتماعي ، ورجل الدين والعلم واللغة عبدالعزيز الرشيد ، مؤرخ الكويت وشيخها الجليل — فقدمت هذه اليد الكريمة ، وسط المعارضات لتضع اللبنة الاولى في بناء الصحافة الكويتية ، ولتبدأ اول مرحلة في تاريخها ، باصدار « مجلة الكويت .. هذه المجلة التي خرجت بملامح خاصة تستجيب لطبائع البيئة الكويتية المحافظة ، فجاءت دينية ، تاريخية ، ادبية ، اخلاقية ، لغوية كما يقول غلافها وكما يقول عنها صاحبها في عددها الصادر في شوال سنة ١٣٤٨هـ .

« يجب ان تكون مناسبة لمحيط اهل الكويت ، ومناسبة لمعارفهم ، ومداركهم وهذا ما تقتضيه الحكمة ، ويقتضيه الاخلاص للوطن . والا ، فليس من السداد ان يخاطب الكويتيون ومن على شاكلتهم من اهل الخليج الفارسي اليوم بما يخاطب به اهل البلاد التي اشربت افكارهم التعاليم الحرة ، والآراء التي اكتسحت ما في اذهانهم من خرافات واوهام » .

اذن .. ما كان لعبد العزيز الرشيد في ذاك الوقت الا ان يصدر مجلة على هذه الصورة لتمكنه من اداء رسالته الاصلاحية . وقد حشد لها جمعا من علماء اللغة والادباء الذين وجدوا فيها ميدانا فسيحا لفكرهم وقلمهم . وقد وضح صاحبها الاطار العام لها في العدد الاول ، وبين سياستها وابوابها . فاول الابواب الدين ورد الشبهات عنه ، كذلك الاخلاق وقضية القديم والجديد . هذا الباب الذي دار محوره — دون تحيز — على مساوىء ومحاسن كل من القسمين من عادات واخلاق ، وعلوم وآداب ومناهج وآراء .. ثم ياتي الاهتمام بباب الادب وخاصة بالكويت ثم في البلاد التي على ضفاف الخليج . ولم ينس الرشيد اهمية التاريخ والتراجم والفتوى فافرد لها ابوابا .. ثم ياتي باب اللغة .. وبعد الطرائف التي لا تدخل في اي باب ، ياتي باب التقريظ والانتقاد ، وفيه توزن المؤلفات بميزان الانصاف .. فهي كما ترى مجلة ثقافية تعنى بقضايا العصر ، وتهتم بالدين والتراث ، استمرارا من ثقافة عبدالعزيز الرشيد .. الذي لم يبغ من وراء مجلته كسبا ماديا ولا تجارة ، ولم يرم بها الى شهرة فقد كان عالما من اعلام زمانه .. وانما كان صاحب رسالة ، اراد الخير لابناء يعيشون معه على الارض الطيبة . ابناء راى فيهم ذكاء فطريا فاحب ان يصلح من امرهم وان يرى من حوله صورة مشرقة لمجتمع يموج بالقيم ، ويتمسك بالدين ويستنير بالعلم ، وتتفتح اعينه بنور المعرفة ، فتعي العقول ما يدور حولها فتتجاوب مع العصر في اطار من المثل والمبادىء الاسلامية . فيرقى ويتقدم ويساير الركب .

ولما كانت هذه التجربة الرائدة الجريئة تمثل مرحلة هامة في تاريخ الصحافة الكويتية وتعتبر نقطة البداية والنواة الاولى لها ، فاني لم اشأ ان يكون حديثي اليك عنها من خلال كتاب هنا ووريقة هناك ، وكيف لي هذا ونبع العالم الجليل صاحبها لا تزال مياهه تنساب صافية تروي كل متعطش للتحليق في آفاقها وآفاق صاحبها التي امتدت الى عنان سماء العلم والدين والادب كيف لي هذا وروح كاتبها ترفرف حولنا متمثلة في الابن البار السيد الاستاذ يعقوب عبدالعزيز الرشيد ، والشاعر والخلف المخلص الذي حاول بكل جهده وماله وفكره حمل الرسالة تخليدا لذكرى الاب العالم .. الابن الذي تفتحت عيناه على نور المعرفة ، في كنف بحر زاخر بالعلم والثقافة والايمان فاستقى منه ، ونهل من منهله ، فكان امتدادا للقلم الاديب ، وقبسا من ضياء الشيخ الجليل ، لذا كنا حريصين على لقائه ليمدنا بهذا الحديث الممتع الذي اسجله للتاريخ .

— كي اكون امينا في حديثي عن الوالد وحياته ، احب ان اقول انه عندما بدأ والدي هذه المغامرة واسمحي لي ان اسميها مغامرة لظهورها في مثل ذلك الطور من التخلف ، حينذاك كان عمري لا يتجاوز السنة فقد ولدت « ومجلة الكويت » في عام واحد . لم ار والدي طيلة حياتي كلها غير شهر واحد ، لانه بعد توقف المجلة ذهب الى البحرين ، ثم طردته الحكومة البريطانية منها او قولي نفته بسبب القائه محاضرات في الجامعة . فتركها الى السعودية .. وهناك التقى بالملك عبدالعزيز آل سعود ، وعمل بالمدينة لمدة عام . حتى ارسله الملك عبدالعزيز الى اندونيسيا للتبشير بالدين الاسلامي .

(بقية صفحة ١٠)

هكذا جئته الأصل

والدي عبدالعزيز الرشيد كان صاحب رسالة اصلاحية

(تتمة المنشور صفحة ١٩)

وهناك عاش ، وهناك مات ودفن وفي خلال هذه المدة لم يأت الينا غير مرة واحدة بقي فيها حوالي شهر عشت معه وفي احضانه وكان عمري وقتها ثماني سنوات ، وما زلت احس يده الحانية وهي تربت على كتفي ، وطعم قبلاته الندية على وجنتي حيث كان يضمني اليه دائما ويقربني منه .

ولكني وان كان ابي قد ظل بعيدا عنا الا اننا عشنا في رحاب كتبه ، واعماله العظيمة وروحه المؤمنة الطموحة . ومن اصدقائه المخاصين ومحبيه . فقد كان في اندونيسيا جسدا ولكنه في الكويت كان روحا وعلما وتكرا ممتد فيظل سماء بيننا .

الرسالة

— ما الذي دفع بعبدالعزيز الرشيد الى الغربة والبعد عن الديار ؟

— نستطيع ان نقول طموحه ، ونستطيع ان نقول لنشر رسالته الاصلاحية وحبا في خدمة العلم والادب . ونستطيع ان نقول ايضا المضايقات الكثيرة التي وجدها من بعض الدجالين بالكويت حينذاك . واني اقف بك عزيزي القارىء عند هذا الدافع الذي اراه من اهم الدوافع التي دعت عبدالعزيز الرشيد الى ان يترك الكويت فقد جاء في كثير من احاديثه واحاديث كتاب غيره ذكر ما كان يلاقيه من افكار وتعنت ومعارضة . وقد جاء في كتابه تاريخ الكويت بعض سطور تحمل هذا المعنى حيث يقول فيها « اني محاط بجماعات كثيرة تود ان يقع عبدالعزيز الرشيد في الخطأ . وقليل منهم من يشجعني على الاستمرار في خوض هذا المضمار . ولكن سوف امضي في هذه الطريق » . من هذه الكلمات نحس كيف كان يعيش بين مجتمع ضيق مغلق يعاني منه اشد المعاناة .



— اين تعلم الوالد رحمه الله ؟

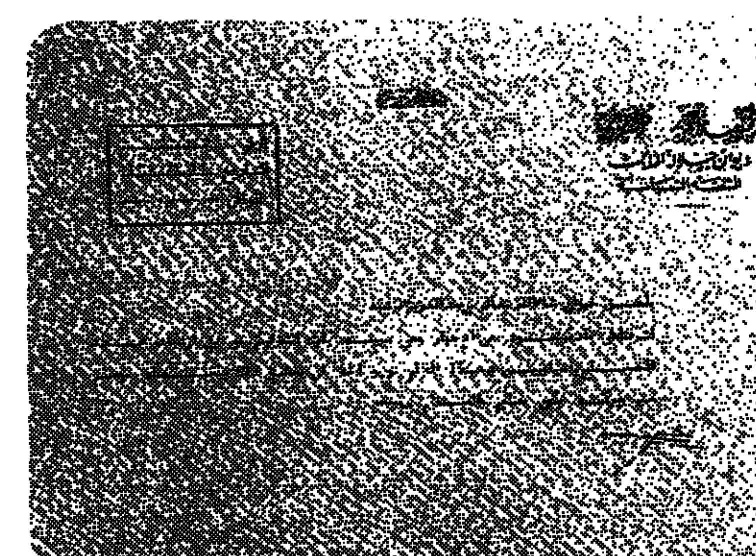
— لقد بدأ تعليمه بالكويت ثم تعرف على الشيخ عبدالله بن حيان واخذ عنه . ثم ترك الكويت لعدم وجود مدرسة ثانوية في ذاك الوقت وذهب الى الاحساء ، ثم الى الزبير ، ثم الى المدينة . وهناك اخذ عن الشيخ ابن عزوز ، ثم ذهب الى الاستانه ، ومنها الى الازهر الشريف بالقاهرة ، حيث اكمل علومه . وقد اصبح له بعد تخرجه منه شهرة واسعة واهتمامات ملموسة بامور الدين واللغة والعلم ربما دلت عليها تلك الرسالة المتبادلة بينه وبين الشيخ المراغي شيخ الجامع الازهر حينذاك .

وهكذا كان والدي يتابع القضايا ويقدم آراءه واقتراحاته ويشارك في قضايا المجتمع .

— متى توقفت مجلة الكويت عن الصدور بالكويت ؟

— توقفت بعد عامين من صدورها ، ولكنها وان كانت قد توقفت كمجلة فان فكرتها عند الوالد لم تتوقف ، ولذا عندما ذهب الى اندونيسيا والتقى بالرحالة العراقي « يونس البحري » اصدرا معا مجلة الكويت والعراق ، في جمادى الاولى سنة ١٣٥٠ .

واني اقف بالقارىء هنا لاقدم له للمرة الثانية دليلا على تلك العقبات التي كانت لا تزال تعترض طريق الشيخ الجليل وتوضح تأثره البالغ للسهام القاسية التي كانت توجه الى كل مصلح حينذاك . فهذه كلمة كتبها المؤلف في الاهداء الذي صدر به اول اعداد هذه المجلة وقدمه حينها للملك عبدالعزيز آل سعود . نحن يا مولاي اذا قدمنا لجلالتكم مجلة « الكويت والعراق » اليوم فانما نقدمها الى من هو ملجأ للاسلام والعروبة في يوم قل فيه انصارهما ومن هو الحصن المنيع للفضيلة والاخلاق في عصر اصبح من يدعو اليها هدفا لسهام القدح والانتقاد .



● يعقوب الرشيد وحديث لسعاد ابو الحسن

— هل كانت مجلة الكويت هي المجلة الوحيدة التي اصدرها الوالد ؟

— لعله من غير المعروف ان للوالد مجلة اخرى اصدرها في اندونيسيا باسم (التوحيد)

— هل لديكم نسخة منها ؟

— لقد احضرت نسخة منها عندما ذهبت الى اندونيسيا . ولكن ماذا اقول .. لقد جنت علي الدبلوماسية ، وتهجري من الكويت من ٦٤ حتى الان وتركي بيتي ومكتبي هنا لسنوات طويلة كان سببا في ضياع الكثير من الكتب . ولكن لدي بعضا منها « تحذير المسلمين ، ومحاولات اصلاحية ، والدلائل البينات في حكم تعليم اللغات وله مؤلفات مخطوطة وهي « تحقيق الطلب في رد تحفة العرب » و « النصائح الكامنة فيمن يتولى معاوية » وصفه ردا على كتاب ابن عقيل الحضرمي » و « الهيئة والاسلام » وكتاب « تاريخ الكويت » المعروف الذي طبع في بغداد سنة ٢٥ واعدت طبعه مرة اخرى عندما كنت سفيرا في عمان . هذا وقد نشر بضع مقالات في جرائد بغداد ومجلاتها ومجلة الهلال وجريدة الشورى المصرية .

— مواقف لا تنساها للوالد .

— للوالد مواقف كثيرة سمعت عنها من اخواتي وعشت بعضها اثناء الشهر الذي بقي منه معنا . فلا انسى عودته من اندونيسيا وكنت طفلا العب في ذاك الوقت خارج البيت اكاد لا اعي ما حولي « وكان بيتنا الكبير مكان المعهد الديني حاليا » ولكني اذكر انه جاء محاطا بهالة من التقدير بكل وجهاء الكويت استقبلوه ورافقوا به حتى الديوانية يوميا وكل ليلة كنت ارى هذا المنظر . والدي يتوسط الاخوان ويناقشون القضايا الادبية والدينية الندوات الديوانية بيتنا . وقد احييت هذه الصورة من التقد[...] والهيبة وربما كانت هي الدافع فيما بعد لان اتسلم هذا الطر[...] واسير به لاحقق جزءا مما كان [...] والدي من شهرة واحترام .

كذلك كان والدي لا يؤمن بان ين[...] العالم للكتابة او العلم ، انما يج[...] ان يشارك في نهضة بلده حتى [...] الدفاع عن الوطن ولذلك مضى [...] الجهراء سنة ١٣٣٩ واشترك [...] المحاربين اشتراكا فعليا ، ولقد [...] جريحا . من هذا يتضح انه لم يح[...] جهاده في القول وانما كان يجاه[...] حيثما وجد الجهاد . ايضا من اهم [...] احبه في والدي وتأثرت به من [...] تعاليمه وكتاباته .. النظرة الواس[...] للوطن العربي فقد كان لا يؤم[...] بالاقليمية ، ويعتبر الامة العربي[...] كلها وطنه .

واذا قرات كتابه تاريخ الكوي[...] تحسين الصراحة والجرأة في قو[...] الحق .. ووالدي بشهادة اخوان[...] جميعا كان لا يعرف الكلل ، ولا يهد[...] التعب . فيكفي ان اقول لك انه [...] كان يمشي على قدميه من الشرق [...] الى القبلة مثلا او يتجه شمالا او [...] جنوبا بالمسافات طويلة ليستقي [...] خبرا . من هنا يستطيع ان يمشي في [...] ذلك الجو القائظ الشديد الحرارة [...] من اجل خبر يحصل عليه فقلما كانت [...] تتوفر له دابة يركبها .

— لقد تابعت مسيرة الوالد فحاولت اعادة اصدار مجلة الكويت مما سب[...] توقفها ولم يمض عليها العام

— فعلا لقد اصدرت المجلة سنة .[...] ولكنها توقفت في نفس السنة [...] والسبب انني اصدرتها وعمري ٢٢ عاما ولم تكن ظروفي المادية تسمح بالصرف عليها .

— لقد حاولت بكل جهدي ان استمر في اصدارها احياء لذكرى والدي وشاركني هذا اخوة كرام جاءوا

(بقية صفحة ١١)



قراءة الصحف كفر.. وخروج على الدين

تية المنشور صفحة ١٠)
يا متطوعين منهم عبدالله الصانع
ان رئيسا للتحرير ، والاستاذ
الرزاق البصير ، والاستاذ خالد
سلم ، والاستاذ فؤاد المشري الذي
يتولى الناحية الفنية (الصور)
استاذ عبدالله حسين وفاضل
ف ، وعبدالمحسن الحمود وحامد
عود ، كل هؤلاء الاخوة الادباء
وا يتعاونون معي تعاونا تاما دون
يتقاضوا فلسا واحدا . لكنني
فت بسبب دخلها القليل جدا
ي لا يعادل ما يصرف عليها . كنا
ع ايجار الشقة التي استأجرناها
شارع الجديد واتخذناها مكتبا
جلة . كذلك اجر الموظف
اش . ودخلها كان لا يكفي حتى
لية هذه النفقات البسيطة ولذلك
تستمر وتوقفت بعد صدور ستة
اد فقط .

ن عزيزي القارىء اذا كانت
ة الكويت توقفت بعد عامين
ب هذا الوليد المتفتح عن
جود ، فقد ظل صوته يدوي
وي كتجربة رائدة للصحافة في
يرة العربية ، تطلب من يأخذ
ا الى طريق النضوج والنمو ..
ق الشباب والكمال .

نص الرسالة

ضرة العلامة المحترم الاستاذ
دالعزيز الرشيد الكويت
سلام عليكم ورحمة الله وبعد
ني اشكر لكم اولا ما اشتمل
يه خطابكم خاصا بشخصي
ضعيف واسأل الله ان يجزيكم
ي احسن الجزاء .
– اما ما اشرتم اليه ان
اك امورا نسبت الي وقفت
طريق الامال وغيرت مجرى
قلون فاني اكل امرها الى
ه تعالى الذي يعلم السر
النجوى ولكني اقول لكم
لمة صغيرة هي انكم بعيدون
ن الوسط الذي نعيش فيه
عن معرفة الظروف
الملابسات والاسباب التي
عت الناس الى هذه التقولات -

وانصح لكم بقراءة كتاب فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة لحجة الاسلام الغزالي .

٢ و لم اقل ان الشك في معرفة الله تعالى هو من الدين ولكنني كنت بصدد بيان انه ليس هناك جديد في طرق البحث وقلت ان بعض المتكلمين قرر ان اول واجب هو الشك لانه طريق المعرفة وقد قرر الامام الغزالي في بعض كتبه انه جرد نفسه من جميع الاراء والمعتقدات ثم صار يتخير بالدليل ليكون ايمانه برهانيا لا تقليديا والقرآن حاث على الدليل ناع على المقلدين واحب ان تطلعوا على كتاب المنقذ من الضلال للامام الغزالي .

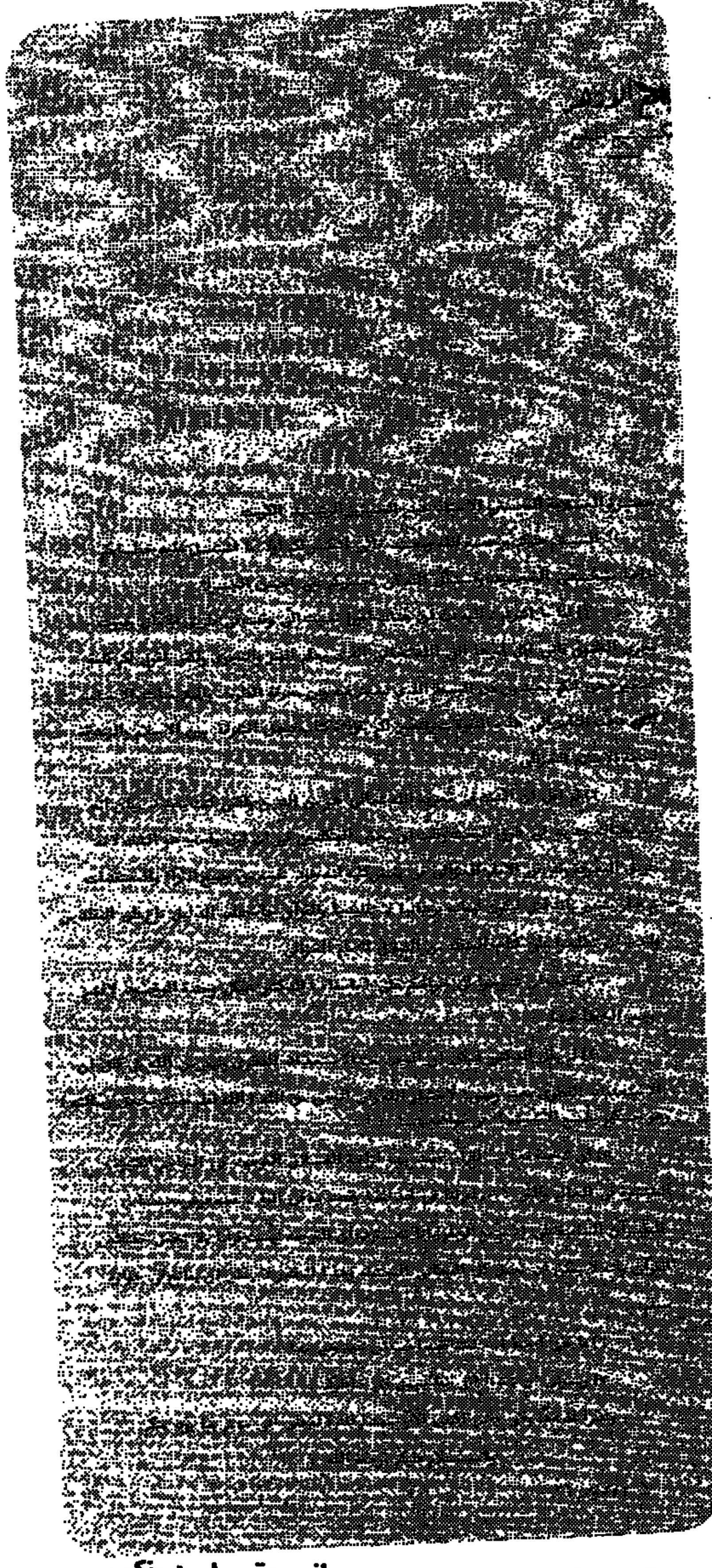
٣) احب ان تشرحوا لي اغراضكم على (ما سماه) الدكتور هيكل وحدة الوجود لأفهم وجه الخطأ فيها

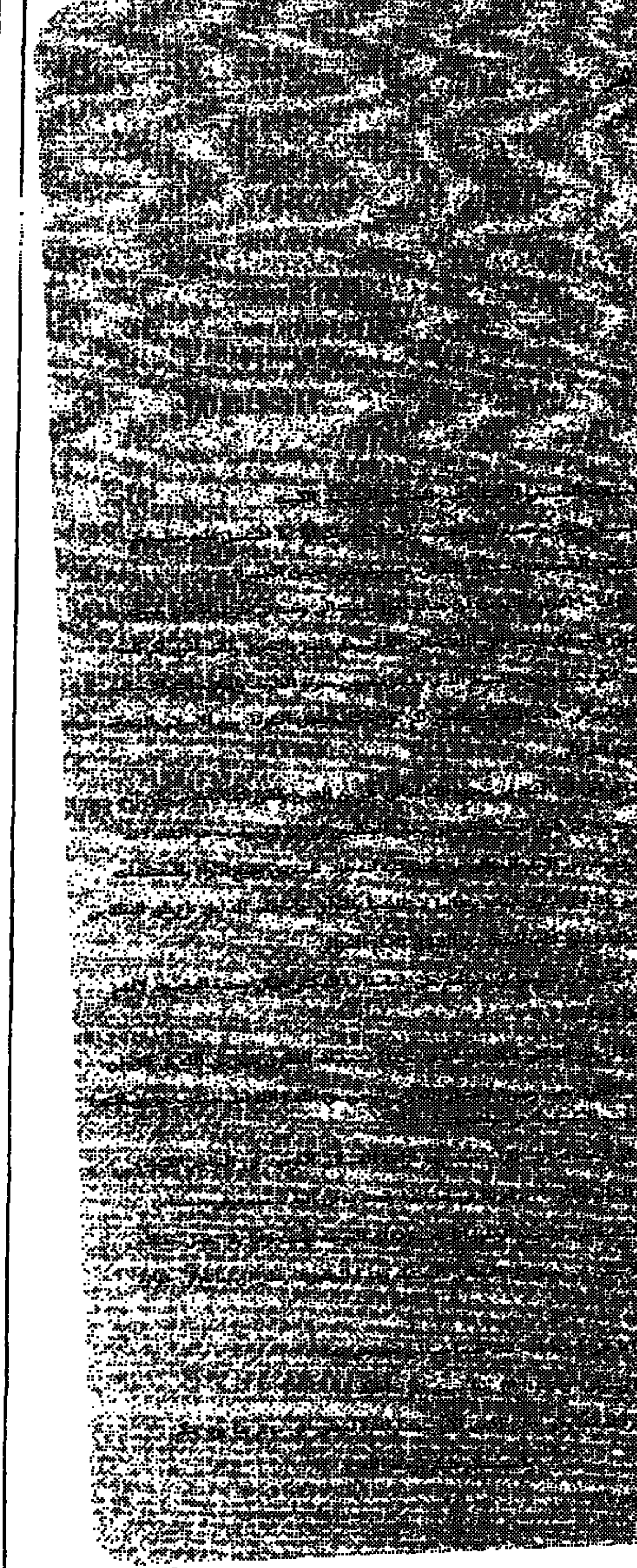
٤) لم يقل الدكتور هيكل ان الوحي من الاستعداد الفطري وليس من الله بل قال ان الاستعداد الفطري معد ومهيء لاختيار الله وان الوحي من الله (الله اعلم حيث يجعل رسالته) وهو حكيم يضع الاشياء في مواضعها .

٥– ان ترجمة معاني القرآن قصد بها ازاحة الضلال الموجود في التراجم الكثيرة المنتشرة في العالم والتي لا حيلة لنا في اعدامها وقصد به في الوقت نفسه عرض معاني القرآن السامية على الامم مع العلم باننا نعترف ان الترجمة ليست قرآنا ولا تحمل خصائص القران وانه لا يمكن ان تحمل كل المعاني المحتملة وهذا القدر لا يمكن ان يمانع في جوازه مسلم .



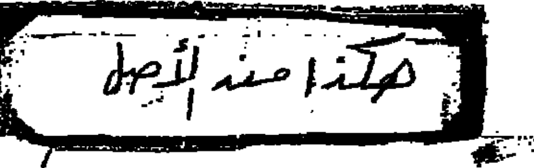
٦– ما هي العبارات المتناقضة احب ان تفيدوني بها
٧– ويسرني ان تكتبوا الي بما يجول في خاطركم
ونظرا لضعف وقتي فاني اكتفي الان بهذا للدلالة على اني مهتم بما يرد منكم .
والسلام عليكم ورحمة الله ،
٢٥ اكتوبر ١٩٣٩





قائمة باسماء الصحف والمجلات الكويتية الصادرة في خمسين عاما

١ الاتحاد
٢ الاتحاد
٣ الاجتماعي
٤ اجيال
٥ اخبار الاسبوع
٦ اخبار الكويت
٧ الارشاد
٨ اسبوع التربية
٩ الاستقلال
١٠ اسرتي
١١ الاصلاح
١٢ اضواء الكويت
١٣ اضواء المدينة
١٤ الاقتصادي الكويتي
١٥ الاقتصادي الكويتي
١٦ الانباء
١٧ انباء دولة الكويت
١٨ انباء الرياضة
١٩ الايمان
٢٠ البراق
٢١ البشير
٢٢ البعث
٢٣ البعثة
٢٤ البلاغ
٢٥ البيان
٢٦ تعليم الكبار
٢٧ الجامعي
٢٨ الجماهير
٢٩ الجيولوجي
٣٠ حماة الوطن
٣١ حياتنا
٣٢ الداخلية
٣٣ دنيا العروبة
٣٤ الرابطة
٣٥ الرأي العام
٣٦ الرائد
٣٧ الرائد الاسبوعي
٣٨ الرائد العربي
٣٩ الرسالة
٤٠ رسالة النفط
٤١ الرياضي
٤٢ الساحل
٤٣ سعد
٤٤ السياسة
٤٥ الشعب
٤٦ الشهداء٤٧ الصحة
٤٨ الصحة المدرسية
٤٩ صدى الايمان
٥٠ صوت الخليج
٥١ صوت العامل
٥٢ صوت الكويت
٥٣ صوت المخيم
٥٤ طبيب العائلة
٥٥ طبيب المجتمع
٥٦ عالم الاحصاء
٥٧ عالم الفكر
٥٨ عالم الفن
٥٩ العامل
٦٠ العربي
٦١ الفجر
٦٢ الفكاهة
٦٣ القبس
٦٤ كاظمة
٦٥ الكويت
٦٦ الكويت
٦٧ الكويت اليوم
٦٨ الكلمة
٦٩ كيما
٧٠ الكويتي
٧١ المجال المصورة
٧٢ المجتمع
٧٣ المجتمع
٧٤ مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية
٧٥ مجلة كلية الاداب والتربية
٧٦ مجلة كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية
٧٧ مجلة الكويت
٧٨ المجلو العلمية للجمعية الطبية الكويتية
٧٩ مجلة غرفة تجارة وصناعة الكويت
٨٠ مجلة القضاء والقانون
٨١ مجلة المعهد الديني
٨٢ المحامي
٨٣ مرآة الامة
٨٤ المعوقون
٨٥ مكتبة الجامعة
٨٦ الملاعب
٨٧ ملحق الايمان
٨٨ ملحق الكويت اليوم
٨٩ المؤرخ
٩٠ الموظف
٩١ النجاح
٩٢ نشرة الامن اويل
٩٣ نشرة فلسطين
٩٤ النشرة اليومية لوزارة الاعلام
٩٥ النهضة
٩٦ الهدف
٩٧ الهدف الاقتصادي
٩٨ هذا الاسبوع
٩٩ الوطن
١٠٠ الوطنية
١٠١ الوعي الاسلامي
١٠٢ اليقظة
١٠٣ اليقظة المدرسية



هكذا جنه الأصل

عدد خاص

مجلة البعثة هي ثمرة التعاون والترابط وطموحات الشباب ال

.. الحريـة سبب نشاط الصحافة ا

■■ لا يوجد أدب رجل وأدب امرا
■■ الكلمة الحرة هي التي تن

عند مجلة البعثة سيقف تاريخ الصحافة الكويتية كثيرا ليروي اروع صور لطموحات الشباب الكويتي ، وارتباط احلامهم بازدهار وطنهم وتقدمه ، وسيسطر طورا جديدا في حياة هذه الصحافة ، جديرا بان يلقى كل الاهتمام والتقدير وقبل ان احدثك عزيزي القارىء عن هذه المجلة التي صدرت في دسمبر سنة ١٩٤٦ ، واستمرت الى آخر سنة ١٩٥٤ ، احب ان انقل اليك بعض سطور مما قيل فيها .

— البعثة هي التجربة المثمرة .

— هي المدرسة الصافية التي خرجت قادة الحركة الثقافية في الكويت الان . فهي سجل القدر الاكبر من قصائد احمد العدواني وقصص فهد الدويري ، وجاسم القطامي ، واشعار عبدالمحسن الرشيد ومقالات عبدالعزيز حسين وعبدالله زكريا الانصاري ، ومحاولات حمد الرجيب في المسرح .

— البعثة هي مدرسة القيم والسلوك والتربية

— هي اول مجلة كويتية اهتمت بالتصوير ، وعينت بالرسم والكاريكاتور « اول كاريكاتور ذي مضمون للشطي في مارس سنة ١٩٥٤ »

واول مجلة كويتية اهتمت بشؤون المرأة « لعصمت عبدالجواد »

— واول مجلة كويتية اصدرت ملحقا خاصا . « غطت زيارة الشيخ عبدالله الجابر لمصر / ٥٢

— واول مجلة تصدر عددا خاصا عن بلد غير الكويت « البحرين » فلم تكن تنسى دورها الخليجي وهذا جزء من ايمانها الوطني .

— والبعثة اول مجلة اهتمت بالخبر المحلي ، وحاولت ان تقترب من القارىء العادي ..

— وهي اول مجلة فتحت باب الحوار الفكري على مصراعيه « قضية السفور سنة ٥٣

— واول مجلة اهتمت بالرياضة وافردت لها بابا « جاسم القطامي » وخلاصة القول انها انتهجت من الوسائل الفنية ومن الاسلوب والتبويب ما يجعلها تنتمي الى صحافة عصرها بكرامة واقتدار .

هذه المجلة الرائدة التي سبقت غيرها من الصحف بهذه الاضافات العديدة ، احببت ان يقدمها اليك عزيزي القارىء مؤسسها وموجهها الاول ، ورئيس تحريرها ، السيد الإستاذ عبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء حاليا ، « والطالب عبدالعزيز حسين سابقا ، المشرف على بيت الكويت بالقاهرة ، عام ٤٦ ورئيس تحريرها . اذ ليس لي ان احدثك عنها ، وصاحبها بيننا ، تملا ذكرياتها نفسه ، وتغمر ايامها قلبه ، وينتشر عطرها ذكيا فواحا يحمل احلى ايام الشباب والطموح والامال المتدفقة ، لذا توجهنا الى السيد الوزير بمكتبه ، لنعيش مع كلماته التي تسجل مرحلة هامة من تاريخ صحافتنا الكويتية هي « مرحلة الشباب »

— سيادة الوزير .. لقد قرأت وسمعت كثيرا عن مجلة البعثة ، ولكن من كل ما قرأت ، استوقفني تعبير يقول : ان البعثة هي كلمة الامل بعد الصمت الطويل الذي اوشك ان يصير بأسا . وان هذه الكلمة جاءت قوية ذات مبادىء ومقدرة على النضال والتجديد والاستمرار . فلم يعقبها جمود ، وانما تفرعت الى عدد من المجلات تثرى الحياة الفكرية والثقافية الى يومنا هذا . فهل يتفضل سيادة الوزير بتوضيح قصة هذه الكلمة المشرقة والمجلة الام ؟

— الواقع انه في عام ١٩٤٥ ، فتح بيت الكويت بالقاهرة ، وكنت مشرفا عليه . وبيت الكويت هذا لم يكن فقط مركزا اعلاميا او ثقافيا للكويت في القاهرة او اول مركز للكويت يقام في الخارج ، وانما كان يضم نحن من الشباب الكويتي الذي كان يدرس في المدارس والجامعات المصرية .. في ذاك الوقت لم تكن هناك صحافة بالكويت فالصحف التي كانت تصدر بها والتي كانت تطبع بالخارج من قبل كانت قد توقفت وانقطعت لذا اتفقت والاخوة ببيت الكويت ، ودائرة المعارف حينذاك ، على ان ننشىء صحيفة .. وقد كان .. وسميناها البعثة ..

— مكتوب على عددها الاول « البعثة .. نشرة ثقافية تصدر عن بيت الكويت » دون اشارة الى تاريخ او ذكر رقم العدد .. فلماذا اطلق عليها نشرة

— لقد وجدنا بعض الصعوبات في محاولتنا استصدار رخصة لمجلة في ذاك الحين ولهذا كنا نكتب « نشرة .. تصدرها بعثة الكويت بالقاهرة » تجنبا لوقوع اي لبس بيننا وبين السلطات المصرية بالنسبة لاصدار مجلة .. بعد ذلك لمسنا تقبلا من الاخوان في مصر للمجلة ، وترحيبا فيها في الدوائر التربوية ، والجماعة اصحاب العلاقة في البعثة ، فبدأ ترقيمها ، ونكتب عليها التاريخ ، وبدأت تتخذ صورة مجلة منظمة تصدر اول كل شهر .

— وكيف كان انعكاس اصداركم مجلة على الاهل بالكويت .

— المجلة كان لها صدى طيب بالكويت .. اولا لانها كانت المجلة الوحيدة في مصر وتصل بانتظام كل شهر .. ثانيا كان يشارك فيها ابناؤنا جميعا في مصر وفي الكويت حيث كانوا يرسلون مقالاتهم التي تتمثل فيها طموحات وتمنيات الشباب الكويتي . فانت اذا استعرضت المجلة تجدين فيها ما تستطيع ان تسميه « الجرأة في الاقتراحات » ومن الطريف ان تقارن بين تمنيات وآمال هؤلاء الشباب في ذاك الوقت وبين ما حدث فعلا في الكويت خلال الثلاثين سنة التالية .

وخاصة بين الافكار المقدمة من الشباب الذي كان يكتب بالمجلة ، وبين ما تندموه للبلد فيما بعد ، لانهم جميعا تسلموا مراكز ومسؤوليات كبيرة في مجالات شتى اقتصادية وفنية واجتماعية وادبية وغير ذلك

— من مطالعتي لابواب المجلة وافتتاحياتها التي، كنت تكتبها دائما لم التمس الخط السياسي . فماذا تقول عن البعثة اذا اردنا تصنيفها في المجلات

— استطيع ان اقول انها كانت مجلة اجتماعية وطبعا الاجتماعيات يدخل تحتها التربية واشياء اخرى غيرها ولذا جاء بعض نسخها اجتماعية وبعضها الاخر احيانا كان يهتم بالشؤون التربوية . كذلك كنا ننشر صورا عن الكويت وتطورها ، ونتابع هذا .. فمثلا كنا ننشر صورا عن برنامجا اذاعة لاذاعة غير موجودة بالكويت اصلا في ذاك الوقت . ولكنها كانت امنيات كل فرد منا . فكنا نكتب تحت هذا البرنامج بيتا من الشعر يقول :

منى ان تكن حقا احسن المنى
والا فقد عشنا بها زمنا رغدا

وذلك حتى يفهم القارىء ان هذه كلها مجرد امنيات شباب طموح لبلده .

— يقال ان مجلة البعثة كانت المدرسة التي تخرج منها خيرة الكتاب فكيف كان هذا

— البعثة كانت تشجع الاقلام . فقد كنت حريصا على تشجيع الشباب ودفعهم لان يكتبوا . وكنت ارى في هذا تمرينا لهم على الكتابة فقط بل على بحث المشكلات الكويتية ايضا والتفكير في القضايا الاجتماعية .

— يعزي البعض سبب عدم طباعة البعثة بالكويت الى عدم وجود المطبعة حينذاك بها . فما مدى صحة هذا القول .

— لم تكن المطبعة موجودة فعلا عند نشأة البعثة . ولكنها وجدت بالكويت اثناء صدورها فليس هذا اذن هو السبب في طباعها خارج





.. هي مدرسة الصحافة الكويتية

كويتية ومستواها الجيد

هناك أدب جيد وأدب رديء .. من انسان حر

.. وكانت نفقاتها ضئيلة جدا لا تتجاوز العشرات من الجنيهات المصرية التي لم تتعدى المائة .

— هل كانت تباع ؟

— لا كانت توزع كلها دون مقابل ، ولم يكن هناك مرتجع ابدا في اي يوم .. وكنا نطبع ما بين الالف والالفين « نسخة » على ما اذكر نوزعها على الاصدقاء والاخوان في مصر وبقية الاعداد نرسلها الى الاخوان في الكويت .

— من هم اعضاء هيئة التحرير ؟

— الادارة كلها كانت عبارة عن ثلاثة اشخاص . انا ومساعد لي ومساعدة سيدة ، وكانت الروح طيبة جدا والتعاون بلغ قمته .

— ما المواقف الذي لا تنساها سيادتكم في حياة البعثة

— لنا في مصر مواقف كثيرة لا تنسى انني اعتبر قيام بيت الكويت في القاهرة احد الانعطافات الثقافية والتعليمية بالنسبة للكويت . بمعنى ان فكرة ان نفتح بيتا للكويت في القاهرة في ذاك الوقت ، وناتي بكل الطلاب الذين وصلوا الى المراحل النهائية في سلم التعليم الموجود اذ ذاك في الكويت الى القاهرة هو في حد ذاته عملية ، فيها الكثير من الاهمية بالنسبة للكويت ، وبالنسبة لمستقبلها .. حقيقة اننا في بدء الامر وجدنا صعوبات كبيرة جدا في الحصول على مكان مناسب لاسكان الطلاب ولكن السلطات المصرية ساعدتنا في الحصول على احد القصور التي كانت تشغلها احدى القيادات العسكرية اليونانية بالقاهرة .. وقد احدثنا به بعض التعديلات التي جعلته مناسبا يستوعب الطلبة .. ايضا ساعدتنا مصر في الحصول على مقاعد في بعض المدارس الداخلية .. وهذا كله في رايي يعتبر من المواقف الهامة جدا والتي لا تنسى .. وخاصة انها حدثت في اعقاب الحرب العالمية وفي مثل تلك الظروف الدقيقة التي كانت تعيشها مصر . موقف اخر لا انساه . قد تراه الان صغيرا ولكنه حينذاك كان على جانب كبير من الاهمية . يجيئنا مثلا مجموعة من الطلاب على اساس ان اماكنهم موجودة ومتوفرة في مصر ثم يتضح انهم لا اماكن لهم . في مثل هذه المواقف كنا نجد تعاونا كبيرا من بعض الشخصيات المصرية التي كانت لها دور هام في الثقافة العربية مثل دكتور طه حسين ، والاستاذ احمد امين . فعندما كنت اتصل بهم كانوا يذللون لنا كل الصعوبات التي تواجه مهام بيت الكويت وقبول الطلاب . كانوا يشرفون على شئون الثقافة ، بما فيها شؤون البعثات العربية في مصر . والواقع انهم بمعوناتهم واهتماماتهم كان لهم الفضل الكبير في زيادة عدد البعثات عامة وتطوير بيت الكويت خاصة .

وقد كانت الكويت حينها معروفة عند القادة والمفكرين والادباء امثالهم اما بالنسبة للمواطن العادي فلم يكن لديه اي معرفة بها لدرجة انني اذكر هذا الموقف الطريف عندما ذهبت يوما لابعث برسالة بريدية ، وكتبت عليها « الكويت » فنظر اليها موظف البريد في دهشة وسالني . « دى في انهو مديرية » لقد ظن انني ارسلها الى احدى مديريات مصر التي يرى اسمها لاول مرة على الظرف .

— مجلة البعثة اول مجلة كويتية عنيت بالرسم وقدمت الكاريكاتور فهي صاحبة اول رسم رمزي يمثل الكويت كفتاة يبدو عليها علامات العافية والجمال تمتلىء يداها وصدرها بالذهب ، وتحت قدميها النقود واللاليء ولكن من حولها فراغ كبير ، وتحت الصورة كلام يقول « مال ولا ماء » فما تقييمك لهذا الفن .

— فن الكاركاتور فن نقدي هادف يعطينا في خطوط ساخرة معبرة ما قد لا يبرزه مقال طويل : ولهذا كنا نحرص بقدر استطاعتنا على ان نقدم المجلة بين حين واخر رسما كاريكاتوريا والواقع ان بعض الطلاب كان لديهم هوايات متعددة فكنت اشجعهم كثيرا اللي يرسم ويقدم الكاريكاتور واللي عنده هواية التصوير « يا الله يصور » واخرون يكتبون المسرحيات فكنا نقوم بتمثيل مسرحياتهم في بيت الكويت ونشترك جميعا فيها ونستعين في الديكور بامكانيات البيت . مثلا « الملايات » « وترابيزات الاكل » وغير ذلك مما نحتاجه . وندعو اخواننا المصريين ليقدموا هم ايضا اشياء للمسرح . فقد كانت هناك نشاطات لاعضاء البعثة انفسهم وايضا لاصدقائهم في مصر . لنروح عن القاريء وكنا ندخل بها تعليقات او بعض النكات كل هذا كان اجتهادات فردية . للطلاب واعضاء هيئة التحرير كان هدفنا ان تكون المجلة خفيفة الظل ، ومقبولة ، ولم نشا ان نتعمق اكثر من اللازم في بعض القضايا ، حرصا على ان تكون موضع اهتمام الاباء والمسؤولين في الكويت والخلاصة ان العمل كله المجلة كان يقوم على اكتاب بين الكويت ، الادارة والشباب كانت المجلة تصدر بجهدهم وتوزع دون وجود اي موظف متفرغ لها : فلم يحدث ابدا ان تفرغ شخص لها وكلها كانت تقوم على اكتافنا وبالتعاون فيما بيننا

— اذا طلب من سعادة الوزير عبدالعزيز حسين الان ان يكتب مقالا اجتماعيا ينقد فيه اهم مشكلاتنا الاجتماعية فباي المشاكل يبدأ .

— يشق على الانسان الان وهو في مركز المسئولية ان يكتب في مثل هذا ، فالنواحي الاجتماعية واسعة جدا ، وتشمل ايضا نواحي سياسية ولكن لو خيرت ان اكتب في موضوع فانا افضل ان اكتب في الثقافة وفي الادب ومن الممكن ان انقد بعض نواحي القصور في نشاط هذه المجالات . كذلك بامكاني الكتابة في الاجتماع وربما في التربية فقد اشتغلت في التربية سنوات طويلة وانا الان بعيد عنها من سنة ٦١ . وفي الحقيقة انا اعتقد ان كتابة لا تتضمن شيئا من النقد لا تكون بناءة وبهده المناسبة اذكر مثلا مشهورا جيدا اولدا من لا اعرف اصله . يقول المثل : اذا اردت ان تتجنب النقد فلا تفعل شيئا ولا تقل شيئا ، ولا تكن شيئا .

— الراي العام « وهو خلاصة الاراء الفردية » يرتكز في توجيه فكره على ما توصله اليه الصحافة اليومية من انباء .. وليس المهم طبعا توافر هذه الانباء بقدر ما هو مهم صدقها .. فكيف ترى الصحافة صحافتنا العربية في ظل هذا المفهوم .

— الصحافة العربية طبعا تشمل الصحافة من المحيط الى الخليج ، وانا رغم اهتمامي بالقضايا العربية كلها الواقع انني اقرا مختارات من الصحافة العربية في كل مكان . انما استطيع ان اقول ان الصحافة الكويتية صحافة نشطة جدا بلغت مستوى اعتقد انه بالقياس الى صحف البلاد العربية مستوى جيدا . ويمكنني ان اعزي السبب الى الحرية التي تتمتع بها هذه الصحافة وايضا الى استقطاب عدد كبير من الكتاب العرب الى جانب الكويتيين للكتابة في الصحف كذلك تشجيع الدولة الان للصحافة وايضا تشجيع القراء في الكويت والوطن العربي . كل هذا في رايي عناصر اسهمت في اعطاء الصحافة الكويتية دورا هاما بالنسبة لدور الصحف في العالم العربي .

— قلم تفتقده صحفنا العربية .

— من الصعب ان نتحدث عن اقلام معينة او نتنبأ بها . ولكن اعتقد ان الصحافة نفسها تفرز اقلاما جديدة .. واحيانا نجد هناك اقلاما لها زوايا تكاد تكون خفية على المواطن .. ثم نكتشفها ونتوقع لها دورا كبيرا بالنسبة للمستقبل بينما هناك اقلام تتصدر الصفحات قراؤها قليلون .

— ما رأي سيادة الوزير في المرأة والصحافة .

— انا لا افضل ابدا بين مهمة الرجل في المجتمع ومهمة المرأة الا في مجال التفرقة التي وضعها الله لكلا الجنسين . ولذلك لا اومن بشيء اسمه « مؤتمر لحقوق المرأة » او تخلف المرأة او مطالبات الرجل او مطالبات المرأة . هذا كله غير صحيح . التطور الاجتماعي في بلد هو الذي يفرض ما يجب ان يحصل في مجتمعاتنا . ومن هذا فاني ارى انه لا يوجد شيء اسمه ادب امرأة وادب رجل . هناك ادب جيد وادب رديء وانا لا اعتقد ان المرأة مظلومة ابدا . والمرأة التي تعتبر نفسها متخلفة فقد اسهمت في هذا التخلف .

— ختاما لهذا الحديث العميق الهادف الرفيع هل لي ان اسال سيادة الوزير رايه واسمع منه تعريفه للكلمة الحرة .

— الكلمة الحرة هي الكلمة التي تنبع من انسان حر .

وبعد عزيزي القاريء كلمات من نور ستحفظ لتاريخ الصحافة الكويتية . لتثبت انه كان وسيظل للكويت ابناء مخلصون يسهرون على تقدمه ويبذلون الجهد لاعلاء صوته واظهار صورته المشرقة . لقد كان شباب البعثة شبابا طموحا احتضنته الدولة ومهدت له طريق العلم فحفظ لها عطاءها ورده اليها ثمرة شهية . تغذي العقول لتواكب مسيرة التقدم .

ان مجلة البعثة كانت حقا فورة الشباب وبدء نضوج الصحافة الكويتية . انها امتداد الحياة للانطلاقة الاولى التي تمثلت في مجلة الكويت ذلك الوليد الذي ما كاد يخرج الى النور حتى وئد في مهده . البعثة هي غرسة الطموح التي تفتحت وازدهرت فكانت واحة خضراء في ارض الصحافة الكويتية التي اجربت فترة . واحة انسانية جداولها تروي كل العطشى فباتوا من عذوبة مائها يطلبون المزيد من ذلك الغدير الصافي ، فكان لهم العديد من المجلات التي اسسها تلاميذ البعثة لتثري حقا الحياة الفكرية والثقافية حتى يومنا هذا .

والى لقاء قريب مع الجزء الثاني من .. رواد الصحافة الكويتية

سعاد ابو الحسن

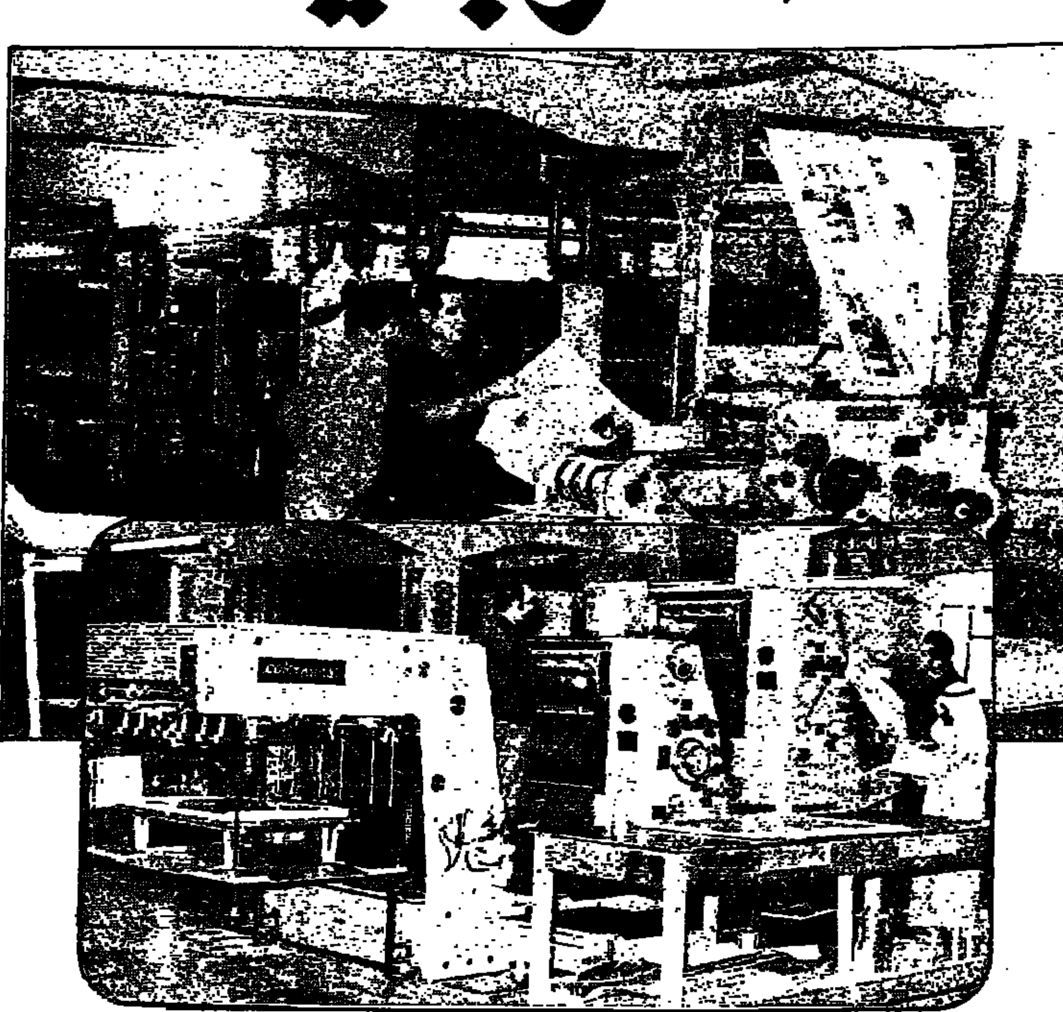
البعثة

ثقافية شهرية يصدرها بيت الكويت بمصر

هكذا صدر الأصل

تاريخ المطبعة العربية

..ند بعض المؤرخين ان تاريخ ..اد المطبعة الاولى التي تستخدم ..رف العربية يرجع الى القرن ..بع عشر الميلادي . وثمة من يقول ..اول مطبعة عربية تأسست في .. سنة ١٥١٤م ، وان هذه ..بعة قد طبعت خلال القرن ..ادس عشر عدة كتب علمية الى ..ب الكتب الكثيرة المتعلقة ..يانة المسيحية ، وكان من جملة ..ه الكتب « الكافية لابن ..اجب » و « القانون في الطب .. سينا » ، و « تحرير اصول ..ليدس في الهندسة لنصير الدين



الطوسى » ... ولا مجال للشك في ان هذه الكتب المطبوعة كانت ترسل الى الاسواق الشرقية . وتباع فيها .. ومما يؤيد ذلك ان التواريخ العثمانية تذكر فرمانا صادرا من السلطان مراد الثالث سنة ١٥٨٨ يأمر الولاة والقضاة والحكام والامراء في كل انحاء السلطنة باباحة توريد وبيع الكتب المطبوعة بالعربية والفارسية وكان هذا الفرمان قد صدر بناء على عريضة قدمها التاجران المسميان « برانتون » و « اوراسيوولد باندينى » ووما هو جدير بالذكر ان نص الفرمان مطبوع في ذيل كتاب الهندسة السالف الذكر ، ويستفاد من غلافه انه طبع في روما سنة ١٥٩٤م اي قبل مجيء الحملة الفرنسية الى مصر بمدة تزيد على قرنين كاملين .

اما في القرن السابع عشر ، فقد زاد عدد المطابع العربية في مختلف البلدان الاوروبية . ثم ان الطباعة بالحروف العربية كانت قد دخلت عاصمة الدولة العثمانية ايضا قبل مجيء الحملة الفرنسية الى مصر بمدة تقرب من ثلاثة ارباع القرن ، وكان من بين الكتب التي طبعتها في القسطنطينية المعجم المعروف باسم « صحاح الجوهري » وقد تم طبع الكتاب مع ترجمته الى التركية سنة ١٧٢٩ . وفي السنة التي تليها طبع كتاب عنوانه « درة اليتيمة في اوصاف مصر القديمة » .

ويبدو ان السفارة الفرنسية نفسها كانت قد اسست في القسطنطينية مطبعة تطبع بالحروف العربية قبل الحملة الفرنسية بمدة غير قصيرة فقد طبعت كتابا سنة ١٧٨٦ على غلافه عبارة تصرح بانه طبع بدار الطباعة الكائنة في بيت الدولة الفرنساوية في قسطنطينية .

وكانت توجد مطبعة عربية واحدة في « حلب » واخرى في « الشوير » وبعض المكتبات العامة تحتفظ بانجيل عربي مطبوع في مدينة « المحمية » سنة ١٧٠٦ ويبدو من

ذلك ان المطبعة التي اتت بها الحملة الفرنسية الى مصر لم تكن اول المطابع العربية « ومما يذكر ان هذه المطبعة كان الغرض منها طبع الاوامر والمنشورات والتنبيهات التي تصدر الى الجمهور المصري اي لم تطبع بها اية كتب علمية » .

كذلك لم تكن اول مطبعة تطبع بالحروف العربية فان الطباعة العربية كانت قد خرجت الى حيز الوجود في اوروبا منذ نقل المطبعة المذكورة من روما كما ان القائم عليها كان من ابناء العرب المقيمين في روما وكان من اهالي ديار بكر ويدعى فتح الله .

اخطاء مطبعية

الاخطاء المطبعية ظاهرة موجودة في كل المجلات والصحف والكتب العربية . ولا يقتصر الخطأ المطبعي عادة على تغيير كلمة او تبديل حرف بل قد يتعدى ذلك الى خطأ في تركيب جملة او اكثر لتبدو السياقة مضحكة ومحرجة .

وقد نشرت احدى المجلات خبرين اجتماعيين في نفس الصفحة خبر نعي ، وخبر زفاف . وقد وقعت الصياغة ضحية خطأ في التركيب اثناء الصف فجاء الخبر على الوجه التالي :

— انتقل الى رحمة الله تعالى المغفور له — فلان الفلاني — عن عمر يناهز الخمسين عاما ، وسط حفل عائلي بهيج .. الف مبروك وعقبال البكاري .

— تم في الاسبوع الماضي زفاف السيد — فلان — على الانسة — فلانه — وقد كان لهذا الحادث المفجع اثره في نفوس الكثيرين . تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

هكذا منه الأصل

الاستبداد عدو الصحافة والحرية اساسها

كان المستبدون والديكتاتوريون في العصر الحديث « كما كان في عهد هتلر وموسوليني » الاعداء الالداء للصحافة ، وقد ضرب الامثال بعداوة قياصرة روسيا والسلطان عبدالحميد خان الثاني للاحرار وعلى راسهم الصحفيين . يقول كاتب فرنسي في مذكرات نشرها عن عهد السلطان عبدالحميد ان وفدا من الصحفيين الفرنسيين زار الاستانة في ذلك العهد ووسط سفير فرنسا ليسمح له بمقابلته السلطان فسعى هذا سعيا حثيثا حتى نال اذنا بالسماح له بمقابلة وجاء السلطان وجاء الصحفيون في الوقت المعين فاعلن كبير الامناء السلطان بوصولهم فتردد في استقبالهم وامر بان يعتذر اليهم ويصرفهم وقال له انني اخاف من رجال الصحافة اكثر من رجال السياسة ، فمع هؤلاء يجب على المرء ان يردد دائما ما يريد ان يسمعهم اياه ، واما الصحفيون فيجعلونك تقول ما يريدون هم ان تقوله ، وهكذا الغيت المقابلة واعتذر كبير الامناء للصحفيين بان جلالته متوعك المزاج . ويقول الكاتب الفرنسي ان السلطان كان يخاف من الصحافة خوفا شديدا وانه سعى كثيرا لاستمالة الصحافة الاجنبية اليه واسترضائها فلم يوفق واصلت عهده نارا حاميه . كذلك كان الحكام بامرهم يتخذون الصحافة المفيدة بوقا لستر فضائحهم والاشادة بتصرفاتهم . ومن هنا كانت ورقا وحروفا لا صحفا ولا رايا .



اذا حوسب كل امرىء على عمله كان حسابه مجملا لا مفصلا . واذا حوسب الكاتب الصحافي على ما سطر كان حسابه على كل كلمة من كلماته ، وتعبير من تعبيراته لان الكاتب الصحفي مرشد ومؤرخ وقيم وناصح ومعلم ، وبمقدار هذه الصفات الجليلة يحاسبه الجمهور حسابا كبيرا .

كان حامل القلم كحامل السيف في يمين كليهما سلاح ماض . واصبح حامل القلم في العصر الحديث كالقابض على الصولجان كلاهما نافذ الكلمة مرعي الجانب ، ولكن ذلك لا يتم للكاتب الا اذا فهم حقيقة مهمته ، وادرك شرف مهنته ، فاذا لم يكن كل من هز الحسام بضارب ، فكذلك ليس كل من هز اليراع بكاتب .

★★★

قال احد كبار المفكرين : يجب ان تكون الصحافة شجرة الحقيقة يغرد على افنانها الكتاب الصادقون .

★★★

قال نقولا الثاني قيصر روسيا . جميل انت ايها القلم ولكنك اقبح من الشيطان في مملكتي .

قال نابليون الاول : انني اوجس خيفة من ثلاث جرائد اكثر مما اوجس خيفة من مائة الف مقاتل .

★★★

قال وليم ستيد : الكاتب السياسي يرتعد من منظره رئيس مجمع الشياطين .

★★★

قال (شاتهام) من اقطاب السياسيين الانجليز المعروفين في تاريخ انجلترا :

الصحافة الحرة قلب الامة الخافق ، ولقد دافع المفكرون في مختلف العصور التاريخية عن حرية الصحافة (فلسقراط) و (ديموستين) و (اوريبيدس) وغيرهم كلمات ماثورة خالدة على الزمان في هذا الشأن .

★★★

وقال شاعر الانجليز العظيم ملتون :

اعطوني حرية المعرفة وحرية القول وحرية المناقشة التي يرضى عنها ضميري قبل ان تعطوني اي نوع من الحريات الاخرى .

★★★

قالوا :

العمل الصحفي انبل عمل انساني ، وهو اخطر سلاح اذا قدم المعرفة مبتورة للراي العام .

★★★

الصحافة الناجحة هي التي توفق بين ثلاث .. الاخلاق ومصلحة المجتمع .. وحرية الكلمة .

الشيء البارز في الصحافة الكويتية ، هو تمسكها بالعناوين المثيرة ، واعتماد القلب عوضاً عن العقل والحب الجارف لما يسمى « سكوب الصحافة » وغالبا ما تكون مرضية لطموح الصحفي ، انما هي غير مرضية للمستوى الصحفي .

★★★

الصحافة ليست مهنة كسائر المهن ، ولكنها مرض عصبي يصيب الانسان فلا يبرأ منه . انه يزمن معه ، ويظل رفيق رحلته حتى اخر العمر .

العمل الصحفي عمل انساني ، لانه يخلق المواطن وروح المواطنة ويوجه نحو الخير العام عن طريق تقديم المعرفة . والمعرفة هي الوعي والوعي وراء كل مواطنيه صالحة في اي نظام سياسي كان . من هنا نجد انه عندما تقدم الصحافة المعرفة مبتورة ، فانها تكون كالطبيب الذي يخطىء فيقتل مريضه او المهندس الذي يهدم بيتاً ، فالصحافة المبتورة المعرفة تهدم مجتمعاً .

★★★

ان فرض الرقابة على الصحف ، افضل بكثير من اغلاق صحيفة او احالة صحفي على النيابة .. فالوقاية خير من العلاج .. والشاعر العربي يقول قد قيل ما قيل ان صدقا وان كذبا .. فما احتيالك في قول وقد قيلا .

★★★

ان صحافتنا الكويتية تتمتع بحرية واسعة باكثر مما تتمتع به صحافة الغير وعلينا نحن العاملين في الصحافة ان نثبت اننا جديرون بهذه الحرية . تقدر مسؤولياتها ، ونلتزم باهدافها لتاتي ثمارها يانعة ، يستفيد منها الجميع ، لا ان تكون نافذة تتسرب منها المصالح الشخصية ، وتتحقق من خلالها الرغبات الذاتية .. فالحرية والمسؤولية توأمان متلازمان . ووجهان لعملة واحدة .

حبر الطباع



قالت جريدة فرانكفورت . اكتشف هركشر من ورتمبرغ نوعا جديدا من حبر الطباعة كبير الفائدة من خواصه المفيدة انه اذا تعالج على طريقة معلومة زال عن القرطاس وامكن استعمال القرطاس ثانية كما لو لم يكن قد استعمل قبلا . ويبقى مئة « ليبرا » من القرطاس بعد طبعها بنحو اثني عشر غرشا فقط » ولا جرم ان ذلك يقلل نفقة المطابع اذا شاع استعماله .

كان برنارد شو يهزأ من كل شيء امريكي حتى ضاقت به الصحف الامريكية . الا ان صحفيا استطاع ان يكتم غيظه الى ان قام برنارد شو بزيارة ميامي .. وعندئذ نشر هذا الصحفي مقالا طويلا عن وصول زوجة جورج برنارد قال فيه :

زوجة شو ذهبت لتناول العشاء . زوجة شو قامت بهذه المهمة .. زوجة شو قالت هذا او فعلت ذلك .. وفي آخر المقال كتب ملاحظة قال فيها : يصحبها في زيارتها زوجها جورج برنارد شو وهو من المشتغلين بالكتابة .



اخبار وانشاءات واختراعات . المقتطف ١٨٧٦

ول الفيكونت دانتل المفكر
نسي : ان الجريدة في نشاتها
ى عند بدء اختراع الطباعة
تطبع في ورقة واحدة كل اربع
رين ساعة حاوية كل الاخبار
مة . وكان نشر الاخبار هو
رة الاولى لانشاء الصحف . ثم
رت الصحافة حتى اصبحت
يدة هي الصلة بين الزعماء
شعب والوسيلة لنشر الدعايات
فكار الجديدة . فالصحيفة
بة ملك او ذى نفوذ وسلطان لها
ورها الذي يتلهف على قراءتها .

ورد ادافتل » بعد هذا حوارا
فا بين جريدة وكتاب ليدلل على
ة الصحيفة وتفوقها على
اب ، قال الكتاب للجريدة : انك
ين بمائة الف قارىء ولكنك لا
ين الا ساعة واحدة ثم لا تلبثين
تمزقي ويلقي بك ، او يكون منك
، واحد للحاجيات وانك تختفين
، ان تتركي اثرا كالذي اتركه
.

ابت الجريدة :
، اعرف انك تعمر اكثر مني
ك تعيش في عالم من الظلام وفي
ا النسيان لذا فانا افضل حياة
اراه مشرقا على مائة عام
يها مجهولا مهملا على الرفوف
يعلوها التراب لا يبحث عنك
ولا يجري في اثرك مخلوق اللهم
فئران .

رب لنا الصحفي الفرنسي
لفيك » مثلا اعلى في النقد
حفي فيقول : ان النسر لا ينقض
لى الفريسة الحية فاذا لم توجد
الفريسة ، فانه لا يلبث ان
ن على الجثث العفنة . ولقد
فولفيك » يمزق اجساد الاحياء
باته الناقدة القاسية ، وكانت
ات من النقد البناء ، فيزيل عن
ان غبار الغرور بالنفس او
ذاء بها في مبالغة ، وفي هذا ما
ه عن طلب الكمال .

ب الصحفي الفرنسي
رفيسان » مقالات يؤيد بها
ياسة القائمة في عصره . فارسل
. رئيس الجمهورية السكرتير
ام لقصر الاليزيه ليقول له ان

جناب الرئيس يود ان يراه ليعبر عن ارتياحه ورضاه عن مقالاته . فاجاب الصحفي « انني اقبل بسرور مقابلة

جناب الرئيس ، ويمكنك ان تبلغه انني موجود دائما بمنزلي في الصباح ، وانني استقبل الزوار في ادارة الجريدة من الرابعة الى السادسة .

الورق والصحف

« نشر من حوالي ربع قرن »
واجهت الجرائد والمجلات في بلاد العالم مشكلة قلة الورق فاحتجبت او اندمجت في غيرها ، وصغر حجم الباقي منها ومن ناحية اخرى اثرى

صحفيون كانوا من متوسطي الحال او من الفقراء من وراء حصولهم على ورق لم يكونوا يطبعون سوى اقله وكانوا يبيعون الباقي في السوق السوداء ..

وليس يخفى ان الورق الذي تطبع عليه الصحف في عصرنا هذا مصنوع من الاشجار ، وقد قامت بعض الصحف والجمعيات المعروفة باسم اصدقاء الشجرة ، وصرحت بان

الصحافة ستبقى يوما ما شهيدة نهمها ، فقد هالها ما شاهدته من انقراض الغابات . ومما لا شك فيه هو ان صناعة الورق هي السبب المهم في القضاء على الغابات ، وقد بدأ الناس يشعرون بهذه النكبة من نحو ثلاثة ارباع قرن .

ان الصحف تفترس الاشجار افتراسا ففي اوروبا نحو ثلاثين الف صحيفة ، وتعد النسخ المطبوعة منها بالملايين والورق المستعمل لطبعها يؤخذ من خشب الحراج الذي تصنع منه « عجينة » الورق . وثمة — ما عدا الصحف في اوروبا — نحو الف كتاب تصدر في اليوم من المطابع ، ويصنع ايضا ورق لغير الصحف والكتب

كورق اللف وورق الكتابة ،

والتشراب على اختلاف انواعها كذلك المقوى « الكرتون » وغيره .
ومعلوم ان صناعة الورق من عجينة الخشب حديثه العهد فقد نشات من

اتساع نطاق الطباعة وانشاء الصحف الرخيصة الثمن . فقبلا كانوا يتخذون من الخرق لصنع الورق ولما صارت الخرق غير كافية استعملوا النباتات

التي تكثر منها مادة « الباغة » كالتبن ، وقش الرز والذرة وغير ذلك ولكن ما لبثت هذه المواد ان اصبحت غير كافية فحينئذ حولت الافكار الى عجينة الخشب وشرعوا

في استعمالها في ١٨٥٥ في بلاد النرويج ووافق هذا الاختراع ظهور الصحفية الرخيصة الثمن .. وتملك دور المطابع والصحف الكبرى في اميركا والسويد غابات ومصانع للورق خاصة بها .

هكذا منذ الأصل



بقلم : سليم سالم

القواعد الثابتة والمتعارف عليها في عـالم السياسـة ، ان لا ىء ابدية ولا مواقف محددة ولا قداسة لشيء على الاطلاق ، لا اقة ولا للعداوات •

المتفق عليه في العالم العربي ان نكـون اسـرع في الخصـام ع في الوفاق ، دون ان نبحث كثيرا في اسبـاب الخصـام او ب الوفاق • واذا اردنا ان نخرج من هذا النطاق ، فلا بد من العتاب اذا اعتبرنا الامر « اهليـة » » او بعـض التوضيـح سير ان اخذنا الامر على صعيد رسمي وحسب الاصول المتفق بين الدول •

شك فيه ان مبادرة الرئيس المصري قد شقت العرب عربين ولكن ، لم تكن تلك هي المرة الاولى التي حدث فيها الانشقاق ي ••• بمعنى اننا نختلف على كثير من الامور •• وتاريخنا يث مليء بالامثلة والشواهد على هذه الحقيقة ، بغض النظـر كانت نابعة من تركيبنا العرقي والثقافي والحضاري ايضا او من عوامل خارجية تمارسها ضدنا القـوى الكبـرى الطامعـة بنـا رات بلادنا • في تاريخنا الحديث ، منذ عهود الاستقلال عـلى ح ، كان هناك سياسة المحاور ، كانت هنـاك مصـر في جهـة راق في جهة اخرى ، او سوريا ، الهاشميون والفريق الاخر •••

انا تجتذب مصر سوريا الى صفها نكاية بالعراق واخرى تجتذب اق نكاية بسوريا •• ودوما سياسة المحاور هي الاساس ••• ن سياسة المحاور لم تطور بيارقها في عالمنا العربي ، والذي يظن ذلك انطوى وانقضى هو اشبه بمن يختبىء من الشمس في ظل مه •• فالمحاور اتخذت تسميات اخرى واتجاهات اخـرى •• المحاور العائلية صارت عقائدية وصارت حسب الارتباطـات لية والطموحات الاقتصادية وغير ذلك كثير •

نصد ان نؤرخ هنا لسياسة المحاور ولا للخلافات العربية بقدر ما ان نلقي بعض الضوء على الاسباب الخفية ••• على خلفية الخلافات لنعرف كيف تحدث اولا ، ولمحاولة تفادي اضرارهـا امكن ثانيا •

استبعدنا التطورات والظروف السياسيـة والعسكريـة الـتي شتنا وعايشناها بعد الاستقـلال ، فلنحصـر الامـر في الظـروف اجمة عن قيام دولة إسرائيل وعن انقسامات العالم العربي تجاه المشكلة •••

لماذا تعطلت محادثات السلام ؟

ر يتطلب الكثير من الجهد وابحث وتحديد المعاني لنعرف ان سمية غير صحيحة •• فالمحادثات لم تكن محادثات سلام بقدر كانت محادثات صلح — لا نقول انه صلح منفرد ، بل صلح عربي اسرائيلي وكفى •

المكن ان نقول ان مؤتمر بغداد وتضامن العرب — عدا مصر ضد المبادرة وضد المحادثات — هو الـذي احبـط المحادثـات صرية — الاسرائيلية ، ولكن في هذا التفسير او التبرير الـشيء كثير من التبسيط وضيق الافق ••• اختلاف المفاهـيم والمواقـف لنظر الى اي اتفاق عربي — اسرائيلي هو السبب ، فمصر تـرى سلام بغير النظرة التي تراها بها اسرائيل ، واسرائيل تفهم السلام ير ما تفهمه مصر او بقية العرب •

مصر تفهم السلام او الصلح — وقف نزيف الميزانيات العسكريـة ••• ووقف الاعمال التي ترهق اقتصاد البلاد دون ان تحقـق اي نتيجة حتى الان •• ولا نناقش سوء الادارة والمخالفات والسياسة الخاطئة في مسؤوليتها عن اتساع النزيف الاقتصادي باكثر مما هي مسؤولية الحروب مع اسرائيل ••• ولكن نكتفي بهـذا لنـرى في الجهة الاخرى ، اسرائيل تفهم السلام وتفسره فتـح اسـواق مصـر والعالم العربي الاستهلاكية لمنتجاتها والافادة من اليد العاملة العربية لتخدم في آلة الاقتصاد وربمـا الحـرب الاسرائيليـة ••• وتدفـق الرساميل لتستثمر لصالح اسرائيل ••• واستراحـة مـن قتـال ، تتمكن معها من تكريس الجنود المسرحين والطاقـات المستخدمـة للجيش في تطوير الصناعة وتحريك الاقتصاد ليسيطر على المنطقـة العربية ••• عدا الامن والسلامة اللذين تفتقدهما اسرائيل منذ يوم وجودها •

ان الفرق في المفاهيم والتصورات عن السلام المنتظر ، هو السبب في التعثر او الفشل الحاصل ، وان كان مؤتمر بغداد قد اسـهم في تسريع الامور وظهورها على السطح • ولسنا في جدال حول افضلية هذه الاسباب او تلك بقدر ما نحن في عملية استعـراض للنتائـج وللالمام ببعض الخطوط العريضة التي ادت الى الموقف الحالي •

الخطأ في التوقيت

لو قام السادات بمبادرته في اعقاب حرب اكتوبر مباشرة ، لكـان تصرفه تصرف القوي المنتصر ••• ولو حافظ عـلى وحـدة الصـف العربي لكانت النتائج غير ما حصل الان •• ولكن السادات انتظر خمس سنوات تقريبا ••• استطاعت اسرائيـل خلالهـا ان تغـير المفاهيم السياسية وان تغسل دماغ العالم ، وبعد ان كانـت قـد خرجت من الحرب بصفة المهزوم رغم تدفـق الاسلحـة الاميركيـة وصرخات الاستغاثة ••• في اكتوبر ١٩٧٣ راحت تتحرك سياسيا وعسكريا واعلاميا وكأنها المنتصرة ••• فتمزق الصف العربي وانهك الاقتصاد المصري ••• وتغيرت وجوه قيادية كثيرة حسب غيابهـا وابعادها نقاط ضعف سجلت على النظام المصري ، وبـدأ التخبـط السياسي والاقتصادي مما زاد في الطين بلة ••• والحليف السوري انشغل في لبنان ••• والعلاقات بين حلفاء الحرب الواحدة راحوا يتصرفون كاعداء ••• في هذا الجو المحموم والاسود ، قام السادات بمبادرته •••

صحيح ان العالم الخارجي والاعلام المتصهين قد رحب بالمبادرة على انها دعوة جريئة من اجل السلام ، الا ان هذا العالم قد تعامل معها — مع المبادرة — على اعتبار انها صادرة عن موقف ضعف ، موقف ضعف اقتصادي منهار وصورت الامور في الخارج والداخل على ان المبادرة قد جاءت لتنقذ مصر من الموت جوعا • العالم لم يقل هذا مباشرة ولكن كل التحليلات والتفسيرات اتخـذت هـذا المفهـوم وراحت في هذا الاتجاه •••

باختصار ، صورت المبادرة عـلى انهـا صـادرة بسبـب الانهيـار الاقتصادي والفقر ••• وسقط الاعلام المصري في الفخ بغباء منقطع النظير •• فراح يصور الاتفاقية على انها سوف تحمل المن والسلوى الى الشعب المصري •• وتمادى هذا الاعـلام الغـبي الى درجـة القهر ، فراح يندد بالدول العربية ، بالعرب الاخرين ويصف بلغـة استفزازية كيف تصرف الملايين على موائد القمار وفي المشروعـات الخيالية والرذيلة ايضا ••• بحيث يشحن المواطن المصري بالقهر والنقمة حين يتركه الاشقاء العرب يجوع ••• ولم نسمع ان مصريا واحدا مات من الجوع او ان مرتب مصري واحد لم يصرف لـه في موعده •• ولكن هو الاعلام الغبي كما قلنا عند الذين يتصـورون الاعلام مجرد ارتفاع في الصوت وبذاءة في اللسان •

والعرب الاخرون لم يتصرفوا باحسن من ذلك في هذا الميدان ••• فهناك غباء فظيع ايضا •• جعل المواطـن المصـري يتصـور انـه المستهدف ، لا النظام ولا السياسة المصرية ••• المواطن المصري صار يشعر ان الحملة الاعلامية تستهدفه شخصيا وليس السادات مثلا او سياسة السادات او المبادرة والمواقف السياسية ، فاتخذ — بحكم غريزة الدفاع عن النفس — موقفا معاديا منذ الوهلة الاولى •• وقد طفحت الصحف بانعكاسات هذه المشاعر المتبادلة •••

واستغلت اسرائيل والصهيونية الامر الى اقصر مداه •• واندفعـت المؤسسات الصهيونية تصرح وتعرض استعدادها لتقـديم القـروض الطويلة الاجل لمصر ان تم التوقيع على المعاهدة مع اسرائيل ••• البنوك فعلت ذلك ، والاعلام المصري طبل وزمر لهذا الموقف ، واقتنع المواطن المصري ان الخير كله سيهل عليه بمجـرد الابتعـاد عـن العرب والعروبة وتحقيق حلم اسرائيل • حتى شركة « ماركس اند سبنسر » التجارية التي يعرف مخازنها كل العرب الذين يذهبون الى لندن — ابدت استعدادها ان تقدم معونات مالية ضخمة الى مصر كما تقدم الى اسرائيل •••

وتبين في الاخير ان الاعلام الصهيوني اذكى واقدر من الاعلام العربي كله — بشقيه في القاهرة او في الجانب الاخر •••

المهم ، ان مبادرة السادات صورت وتعامل العالم معها على اساس انها لانقاذ مصر من الجوع ••• والانسان القوي لا يحترم كثيرا من يكون في موقف الضعف ••• بينما لو صدرت المبادرة نفسهـا في اعقاب حرب اكتوبر لقيل انها مبادرة القوى المنتصر القـادر عـلى متابعة الحرب وتدمير اسرائيل لكنه يقترح السلام حقنـا للدمـاء وحفاظا على امن المنطقة •••

الخلاف الدفين قبل المبادرة

في اثناء احتدام معارك اكتوبر شعرت سوريا بتغـير في المواقـف السياسية والعسكرية لدى القيادة المصرية •• وانتهت الحرب على الطريقة التي نعرف ••• وساد التوتر الدفين ، حفاظا على المظاهر ••• ولما اندلعت الحرب الاهلية في لبنان ، صارت هناك قضيتان للمناورة تتخذان ذريعة « لفشة الخلق » بيد سوريا ورقـة تنـدد بسياسة مصر بصدد اتفاقية فصل القوات في سيناء ••• ووجدت مصر الورقة التي ترد بها على سوريا فراحت تعزف على وتر التدخل السوري في لبنان ••• وتثير الفلسطينيين ضد سوريا ••• وتدخل الملك خالد لاجراء المصالحة •• والكل يعرف انها مصالحة هشة لا تقوى على الصمود •• وانعقد في الرياض مؤتمر قمة مصغر حضـره امير الكويت والملك السعودي والرئيس الاسد والرئيس السـادات •• بمباركة من الجامعة العربية ••

واجريت هناك حفلة بوس اللحى بالقلم العريض ، تعهد الطرفـان المعنيان ، كل بالسكوت عما يفعل الاخر ، فانطلق الرئيس الاسد ينفذ وجهة نظره في لبنان ، واقدمت الجامعة العربيـة بعـد ذلك بموافقة من مصر على دعم الموقف السوري في لبنان واعتباره من اجل حماية لبنان ومنع التقسيم ••• واكثر من ذلك ايضا ، اعطيت قوات الردع العربية — السورية صلاحيات اكبـر واوسـع •• وفي المقابل ، اعطى الرئيس السادات حرية التحرك السياسي ولكـن ضمن مقررات مؤتمر القمة في الرباط ومؤتمر الجزائر ، تحرك سياسي يضمن انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلـة في حـرب حزيران ١٩٦٧ وضمان حقوق الشعب الفلسطيني واقامـة الدولـة الفلسطينية ••••

انسحاب اسرئيل من الاراضي المحتلة يعني الضفة الغربية وغـزة والجولان كما يعني سيناء ••• ويبدو ان الرئيس المصري ، فهم في تفسير تلك الصلاحيات اكثر مما تحمل الكلمات واكثر ممـا قصـد المجتمعون وما حدث بعد ذلك معروف للجميع •

صحيح ان جهات اجنبية اوحت بالمبادرة ، قيل الرئيس شاوشيسكو وقيل ناحوم غولدمان عن طريق ملك المغرب ، واخـرون قالـوا ان الفكرة جاءت من برونو كرايسكي — مستشـار النمسـا ، وقـال الرئيس السادات انه صاحب الفكرة — هذا لا يهم في النتيجة بل ما تم بعد ذلك ••

اصاب العالم العربي ذهول حين طرحت المبادرة وازداد الذهـول بزيارة القدس المحتلة •• وانفجـر البركـان • ثم جـاءت « ردة الرجل » الى مصر من مناحيم بيغن ••• ومضى الرئيس المصري في اللعبة التي اثارت كل الضجيج ••• ان عن ايمان واقتناع او عن اندفاع بحيث تعطلت كل الفرامل •• وربما دخل في الموضوع شعور الرئيس المصري بان كرامته باتت في الميزان •• ولا يريد لما سماه التدخل العربي ان يمس تلك الكرامة ••• والكرامة مواقف كمـا نعرف في الامثال الكثيرة في لغتنا الغنية •

المواقف العربية

تأرجحت المواقف العربية ، حتى المؤيـدة لمبـادرة السـادات •• وتطورت الامور بسرعة مذهلة •• وانعقد مؤتمر كامب ديفيد وسط جو محموم ، في الكثير من عقلية لاعبي القمار •• حين تسيطر على اللاعب الحمى ، فلا يعود يرى امامه سوى الورق و « الفيشـات » وانامل اللاعبين الاخرين •••

هنا ، تعاون الإعلام الغبي مع ما نعتقد انه مؤامرة على مستوى دولي رفيع ••• وتسربت معلومات تقول ان المفاوض المصري حصر همه في سيناء •• وتناول الاعلام المصري القصة وراح يطبل ويزمـر •• معلنا نوعا من الطلاق من القضايا العربيـة ••• وتمـادى بعـض المسؤولين في تصريحات لم تخدم مصر ولا القضية العربية ولم تدعم — حتى موقف المفاوض المصري ، فبدت الامور كأن مصر تزحف على ركبتيها او بطنها وتستجدي السلام وتستجدي اسرائيل التوقيع على معاهدة السلام •• ومن الممكن ان نبحث عن الجهة التي سربت التفاصيل اولا باول الى الخارج والى العالم العربي بشكل خاص ، لتبدأ المشكلات •••

وتبين ان التضامن العربي ليس اكثر من ورقة مهلهلة ، ولا تستـر عورة ولا تسر صديق ••• وجاءت الاخبـار بعـد ذلك تثبـت ان الاتفاقية التي جرى التوقيع عليها في كامب ديفد لم تتناول الا سيناء والجبهة المصرية وبشكل يجعل الاتفاقية — مجرد معاهدة صلح منفرد وليست اتفاقية سلام في المنطقة • ولكن مؤتمر بغداد وما مثله من ضغط سياسي ، لعب دورا كبيرا في ان يستدرك المفاوض المصري في بلير هاوس ما فاته في كامب ديفد •••

وكانت هناك مناورات اسرائيلية لتأخير المفاوضات في بلير هاوس ••• بينما احس الرئيس المصري بتلك المساعي فـراح يستعجـل التوقيع على الاتفاقية •• وكان الدهاء اليهودي اكبر ••• فعرضت نصوص اتفاقية كامب ديفد على الكنيست ••• وصورت الامور كأن الكنيست سوف يرفض تلك التنازلات ••• ولكن في الاخير وبعـد مسرحية الاستقالة التي لوح بها بيغن ، وافق الكنيست ••• لانه اراد ان يستبق كل المحاولات المصرية في بليرهاوس والراميـة الى ادخال بنود جديـدة او مواقـف جديـدة في الاتفاقيـة •• وافـق الكنيست على نصوص المسودة •• واعلن اليوم ان اسرائيل اما ان توقع على نفس النصوص المتفق عليها او لا توقع بالمرة •••

وادخل المفاوض المصري ، غزة والضفة في الموضوع •• لكنه لم يدخل الجولان •• وقبل بالحكم الذاتي في الضفة ولم يقبل به الفلسطينيون على اعتبار انه مشروع اسرائيلي اساسا وقد رفضته مصر ••• واثار المفاوض المصري فكرة لا تخطر في البال •• ان تكون هناك نصوص في الاتفاقية تعطي الاولويـة لمعاهـدة الدفـاع العـربي المشتـرك والتزامات مصر العسكرية نحو العالم العربي قبـل بنـود اتفاقيـة السلام •• وخرجت وسائل الاعـلام الصهيونيـة والمتصهينـة تبـرز التناقض في ذلك الموقف الذي لا يمكن ان تقبل به اسرائيل ولا اية دولة في العالم •• واذا كانت الاولوية حقا لمعاهدة الدفاع المشترك فما معنى اتفاقية السلام مع اسرائيل اذن ؟

فشل ام مجرد •• تمثيلية ؟

هناك في العالم العربي اتجاه قوي يقول ان المسألـة لا تعـدو ان تكون تمثيلية متفقا عليها مسبقا ، لجعل اسرائيل تبدو في موقـف المغلوب على امره فيقبل الجانب العربي بمـا ترفضـه الان ••• وهناك من يقول ايضا ، ان مساع دولية تريد عرقلة التوقيع عـلى الاتفاقية ليمكن بعد ذلك العودة الى مؤتمر جنيف •• ما دام كامب ديفيد قد فشل في وضع العرب تحت مظلة مصر ، فمؤتمـر جنيـف الذي وافقت معظم الدول العربية على انعقاده يمكن ان يستظل به عدد اكبر من العرب •• والعرب ميالون الى جنيف اكثر لاشتراك الاتحاد السوفياتي ، وخاصة انهم لا يحبون وضع البيـض كلـه في السلة الاميركية كما فعل السادات ••• وفشـل حـتى الان فـلم يحصل الا على نصف جائزة نوبل للسلام •

وحين ترتيب الاوليات في منطقة الشرق الاوسط ، وفيما يتعلق بالنزاع العربي — الاسرائيلي ، تعطى الاولوية الان لمصالحة عربية — عربية — تعيد لمصر الكلمة المسموعة في الوطن العربي كله •• وتنتـزع المبادرة من يد من تسميهم المصادر الغربية بـ « المتطرفـين » في بغداد ودمشق •• وتعيد القرار الحاسم الى مصر تساندها المملكة العربية السعودية — كصوت معتدل جدا •

ثم انه كان لا بد من عرقلة المباحثـات ، لتصبـح عمليـة اجـراء تعديلات في الاجهزة المصرية ممكنة ولتمكن دول بغداد ايضا مـن اعادة تقييم الامور على ضوء جديد •

والان — الفعل وردود الفعل

المواطن المصري المثقف ، الواعي ، مهما قيل فيه الان ، فقد ادرك ان التفاوض مع اسرائيل ليس لعبة ولا يشبه الاستعراضات والبيانات التلفزيونية •• انها مسألة في غاية التعقيد والصعوبة •• وادرك هذا المثقف المصري ايضا ان الطيران المصري خارج السرب العـربي لا يوصل الى الغاية المرجوة مهما بذل من تنازلات •

ومهما كانت الحقيقة وراء تعثر المفاوضات •• فشلت ام انها مجرد تمثيلية واضحة الادوار ، فاننا نتعامل اليوم مع واقع معروف الاتجاه والملامح •• لقد توقفت المفاوضات •• وبمعنى أخـر ، نتذكـر ان القرارات المتخذة في بغداد مرهونة بتوقيع مصر على الاتفاقية — وها هي الاتفاقية قد سقطت ولم يوقع عليها — فالقرارات اذن مستبعدة في الوقت الحاضر •• اسباب التوتر اصبحت اخف من ذي قبـل ••• والباب مفتوح الان لمساع بدأت قبل اكثر من ثلاثة اسابيـع على شكل جدي ••• لتمهيد الجو لمصالحة بين مصر والدول العربية الاخرى ••• فالتحرك المصري المتجلي برسائل السادات الى بعض حكام الدول الخليجية ، ثم تحرك تلك الدول في عملية مشاورات وتبادل وجهات النظر ••• كل ذلك يـدل عـلى ملامـح الاتجـاه الجديد •

ومن المتوقع الان ، ان يشهد العالم العربي فترة هدوء او هدنـة ، فتخف حماسة الحملات الاذاعية والاعلامية المتبادلة اولا ، ثم تتحرك السعودية وربما الكويت في طريق ممهدة نسبيا ولو انها شائكة من اجل المصالحة •• ومصر ، يتوقع ان تتحرك باجراء تنقلات وتعديلات في المناصب العليا لتبرهن حسن النية وخاصة في المناصب الاعلامية العليا لتستبعد الذين خلقوا حساسية ومشاعر عـداء في العـالم العربي •

مؤتمر جنيف يقترب بسرعة •• ومظلة جنيف ستتسع لكل العرب و•• لكل الفلسطينيين •

هكذا صدر الأصل

هكذا جئنه الأصل

دليل الرأي العام تلفون ٨١٣٤٥٤/ ٨١٧٦٥١

للايجار
شقتان للايجار في الخالدية الاولى تتألف من ٤ غرف نوم وتوابعها والثانية من غرفتين وتوابعها
الاتصال/ت ٨١٠١٧٣

تعلن شركة نقليات الجمل
عن توفر الحجر الاردني الطبيعي بكافة انواعه مع امكانية التعاقد لأية كمية كانت
الشويخ/قرب مدينة الحجاج/ت: ٨٣١١١٥ ٨٣١١١٦

للايجار
حوطة بالفنطاس على شارع الفحاحيل العام ٥٠٠٠م٢ فيها شبرات ١٥٠٠م٢ مزودة بالكهرباء
الاتصال ٥١٢٣٦٠ بعد الساعة الثانية

للايجار
قيلة في الشامية - دورين ٤ غرف نوم - صالتين - حديقة
للاتصال هاتف/ ٧٣٤٤٧٧

سيدتي.. في
نقدم لك
جاكيت مخمل الماني بـ ١٢ دينارا فقط
مجموعة بلوزات ايطالية سعر القطعة ١ دينار فقط
بنطلون مخمل ايطالي بـ ٥/٥٠٠ دينار

معرض سوما
احدث الموديلات
مجموعة كبابيت - ريناتي - والادي - ايطالي بـ ٧ دنانير
مجموعة تايورات ايطالي بـ ٨/٥٠٠ دنانير
٢٠ موديل تنورة نسائي سعر القطعة ١/٥٠٠ دينار

اعتبارا من ٢٨/١٢/١٩٧٨
لعام ١٩٧٩
سيدتي اختاري
الفستان الذي يناسبك بـ ٩ دنانير ولا تدعي الفرصة تفوتك
معرض سوما/ السالمية ٦١٣٨٩٤

يسر معرض سوما
أن يزف لزبائنه الكرام عن افتتاح قسم الألبسة الرجالية المستوردة من اشهر المصانع الفرنسية والايطالية
لأحدث الموديلات عام ١٩٧٩
تشكيلة جميلة

معرض راية الخليج — GULF FLAG EXHIBITION
كراسي هزاز مطعم بالابيض ٢٦ دينار
هدايا لكل المناسبات موجودة لدى
بمناسبة عيد الميلاد وعيد رأس السنة الميلادية
يتشرف أن يعلم الجمهور الكريم بأنه قد وصلت تشكيلة كبيرة من
طقم طاولات صحن قطع ٣ ٢٦ د.ك
الهدايا والتحف الشرقية وملابس مزخرفة ومطرزة من جميع القياسات والانواع
طقم طاولات ٤ قطع ١٨/٥٠٠ فقط
ملابس افريقية وكذلك لدينا ... وكذلك برفانات من ١٥ دينار
طقم طاولات ٥ قطع ٣٦ د.ك
معرضنا الكائن: المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٤ - رقم ٢٧ - تلفون ٤٢٤٢٤٥٧

هدايا مجانية
من
محلات مقامس
بمناسبة رأس السنة الجديدة والاعياد يسرنا ان نقدم

هدايا مجانية
على جميع مشترياتكم ومهماتكم قيمة المشتريات.
واعدة اصناف خاصة بهذه المناسبة بالاسعار الآتية:

درزن فناجين قهوة مع صحون ٠٠٠ر١ دينار
درزن استكانات مع صحون ٥٠٠ر١ دينار
ماكينة بسكويت SAWA ٥٠٠ر١ دينار
طقم شاي صيني ١٧ قطعة ٥٠٠ر٢ دينار
طقم شوك وملاعق مذهب ٢٤ ق ٠٠٠ر٨ دينار
طقم شوك وملاعق كامل ٨٧ ق ٠٠٠ر١٠ دينار

واصناف اخرى عديدة تحوز على اعجابكم
اهلا بكم في معارض
محلات مقامس
السالمية: الشارع العام ت ٦١٠١٣٢
الشويخ: قرب نهرة النهضة ت ٨١٥٦٦٢

جميل
حولي - شارع تونس - مقابل محافظة حولي
بمناسبة اعياد الميلاد
أرقى مجموعة بدل فرنسي بلجيكي انجليزي اسباني من ٢٠ الى ٢٥ دينار
أشهر مجموعة قمصان فرنسي انجليزي ٣/٥٠٠ - ٤/٥٠٠ و
أوسع تشكيلة بنطلون ٥٠٠ر٢ و ٠٠٠ر٣ - ٠٠٠ر٥
وصلت تشكيلة واسعة من الملابس الشتوية بأسعار مغرية

جمال
تلفون: ٥٤٣٠٧٥
ملاحظة: موقف واسع للسيارات خلف وجانب وأمام المعرض
هدايا قيمة على كل المشتريات
المعرض مفتوح حتى الحادية عشرة ليلا...

مشاتل ياسين عصفور
طريق الدائري الرابع
نقدم لكم اجمل نباتات الظل الداخلية والاشجار والاسمدة العضوية بأسعار مناسبة
كما ستقدم لكم قريبا اجمل طيور افريقيا

يوجد لدينا ٨ بيوت عربي مكونة من ٥ غرف و ٦ غرف في منطقة المساوية على الشارع العام ت: ٧٣٢٧٢١

مكتب للايجار
مكيف مركزي/ يقع في شارع العثمان دوار الكرد/ت ٨١٩٩٦٣/ ٨١٨٩١٢
من ٨ - ١٢½ ومن ٥ - ٩

للبيع
مولد كهربائي ديزل قوة ٨٠٠٠٠ شمعة
المراجعة/ت ٨١٩٩٦٣/ ٨١٨٩١٢
من ٨ - ١٢½ ومن ٥ - ٩

للبيع
محلات تسجيلات في خيطان لعدم التفرغ مع الرخصة
للاتصال بعد الظهر ٧٣٨٢٣٧ أحمد

للبيع
سيارة فيربرد بونتياك موديل ٧٧ مكيفة اوتماتك ٦ سلندر.
للمراجعة ت: ٨١٧٢٣٠ سعادة علي

للايجار
توجد لدينا شقق للايجار مكونة من غرفتين نوم وغرفة مربية وبها خزائن ملابس وصالة وحمام ومطبخ مزود بخزائن اواني تكييف مركزي بارد وحار ومفروشة بالسجاد وبأسعار مناسبة
تقع بالفنطاس/ شارع الفحيحيل العام
المراجعة مع تلفون ٤٣٢٧٤٠

شقة للايجار وبيع الاثاث
خيطان الجديدة تكييف مركزي نصف الايجار
١٥٠ دينار
الاتصال ت: ٧٣٥٨٠٢

حوطة للبيع مساحتها ٥٠٠ متر يوجد بها ٣ شبرات صالحة لاي شيء كل شبرة ٦٠ متر طول و ١٢ متر عرض مع ٣ غرف سكن وكهرباء ٣ فيز مع بئر ماء وموتور كهربائي بحالة جيدة. العنوان: الفنطاس/ المخيم الكشفي بقالة لاي عمل.
اربا رقم تلفون: ٩٠٢٢٨٠

تعلن
شركة الخليج الاستشارية العقارية
عن فقدان شهادة اسهم باسم
عوض صالح سعيد الحربي كويتي الجنسية
رقم ١٦٦٩ المؤرخة بتاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٨
وعددها ٣٨ سهما يرجى ممن يعثر عليها الاتصال برقم
٩١٥٩٢٦ او تسليمها الى جريدة الرأي العام

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

اتحاد الكرة يلتمس من سمو الأمير وولي العهد التدخل لوضع الحلول المناسبة

عقد مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعا طارئا مساء يوم الاثنين ١٩٧٨/١٢/٢٥ للنظر في الاستقالة المقدمة من السيد رئيس مجلس الادارة ، ونظرا لعدم القناعة بالاسباب التي ابداها السيد رئيس مجلس الادارة في كتاب استقالته حيث عزاها الى

اسباب شخصية فقد قام اعضاء مجلس الادارة بمقابلته ودعوته لحضور الاجتماع الذي عقد مساء امس . وبعد ان اوضح السيد رئيس مجلس الادارة ان

استقالته بسبب التنظيم الرياضي القائم حاليا والذي لا يتمشى مع التطلعات الكبيرة التي تعمل من اجلها في الاندية والاتحادات الرياضية واللجنة الاولمبية .

ولما كان مجلس الادارة على قناعة تامة بان اسباب استقالة السيد رئيس مجلس الادارة قد عكست الرغبة الجماعية لجميع اعضاء مجلس الادارة . لذلك فقد تقرر ما يلي :

١ – تعليق استقالة السيد رئيس مجلس الادارة .

٢ – دعوة الجمعية العمومية لاجتماع غير عادي للنظر في استقالة مجلس ادارة الاتحاد .

ومجلس الادارة وهو يتخذ هذه القرارات ليرفع الى مقام حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء اسمى ايات الشكر والتقدير لما قدموه من دعم لاجل النهوض بالحركة الرياضية راجيا من سموهما التدخل شخصياً لوضع الحلول المناسبة لهذه المشكلة التي يعيشها القطاع الرياضي في الكويت .

والله نسأل ان يوفق قادتنا لما فيه خير ومصلحة الشباب في كويتنا الحبيب .

● الشيخ فهد الاحمد

التلفزيون يعرض المؤتمر الصحفي للشيخ فهد الاحمد ببانكوك

يعرض اليوم التلفزيون في تمام الخامسة مساء على البرنامج الاول المؤتمر الصحفي الذي كان قد عقده الشيخ فهد الاحمد رئيس الوفد الكويتي لدورة الالعاب الاسيوية الثامنة ببانكوك .

مدير اللجنة الاولمبية يقدم استقالته



● احمد ستيتية مدير اللجنة الاولمبية

قدم احمد ستيتية مدير اللجنة الاولمبية الكويتية استقالته من العمل في اللجنة ولم يحدد اسباب الاستقالة وتعتبر استقالته خسارة لما له من خبرات كافية في هذا المجال .

بدء تدريب منتخب كرة الماء

حدد اتحاد السباحة يوم ٦ من الشهر المقبل موعداً لبدء تدريبات لاعبي المنتخب الاهلي لكرة الماء (الفريق الاول والناشئين) على ان يكون التدريب بالنسبة للفريق الاول ايام السبت والاحد والثلاثاء والاربعاء والناشئين يومي الاثنين والخميس .

نتائج دوري الكليات بجامعة الكويت

اسفرت المباريات التي جرت امس ضمن مباريات دوري الكليات عن النتائج التالية :

● كرة القدم : فازت التجارة على الطب بالانسحاب والاداب على الحقوق ١/٥ .

● كرة اليد : فازت الاداب على الهندسة ١٠/٢٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ٦/١٠ لصالح الاداب .

● كرة السلة : فازت العلوم على الحقوق بالانسحاب .

● كرة الطائرة : فازت التجارة على الطب ٢/ صفر .

● تنس ارضي : فازت التجارة على الحقوق ٢/ صفر ، والاداب على الطب ٢/ صفر .

● الاسكواش : فازت الاداب على الطب ٢/ صفر ، والحقوق على الهندسة ٢/ صفر ، والتجارة على العلوم ٢/ صفر .

● تنس الطاولة : فازت التجارة على الطب ٢/ صفر ، والاداب على الحقوق ٢/ صفر .

٧ مباريات في دوري ١٩ سنة لكرة القدم

تقام اليوم ٧ مباريات ضمن دوري ١٩ سنة لكرة القدم على النحو التالي :

يستضيف النصر العربي والصليبخات السالمية والشهداء الساحل كما يستضيف خيطان الفحيحيل والكويت القادسية والشباب كاظمة . بينما تقام مباراة اليرموك والتضامن على ملعب القادسية علما بان جميع هذه المباريات ستبدأ في الساعة الثالثة الا ربعا بعد الظهر .



● رؤساء الاتحادات الرياضية يناقشون استقالة الشيخ فهد ● جانب من الاجتماع

تأييداً للشيخ فهد الاحمد رؤساء الاتحادات الرياضية يلتزمون بقرار اللجنة الاولمبية

عقد رؤساء الاتحادات الرياضية اجتماعا في الساعة السادسة والنصف من مساء امس الاربعاء بمقر اللجنة الاولمبية وحضره كل من خالد الغيث وخالد الحربان وحسين الحشاش وابراهيم العسكر ومبارك الراشد وجعفر بو حمد وعيسى الدشتي وفريد عبد النبي وعلي السبتي وبراك المنصور وفؤاد القريني حيث ناقشوا الاستقالة المقدمة من الشيخ فهد الاحمد من اللجنة الاولمبية واتحاد كرة القدم واصدروا البيان التالي :

١ – ترفض الاتحادات الرياضية المجتمعة استقالة الشيخ فهد الاحمد شكلا وموضوعاً لعدم قناعتها باسباب الاستقالة وللدور الكبير الذي يلعبه في قيادة الحركة الرياضية محليا وخارجيا وما قدمه من تضحيه وجهود مخلصة في سبيل رفع مستوى الرياضة .

٢ – مقابلة الشيخ فهد الاحمد في اقرب وقت ممكن للوقوف على الاسباب الحقيقية للاستقالة وبعد ساعة من اجتماع رؤساء الاتحاد التقى بهم الشيخ فهد الاحمد وتدارسوا معه الوضع الخاص بالاستقالة .

وبعد مناقشة مستفيضة لاسباب الاستقالة عقد رؤساء الاتحاد اجتماعا آخر مغلقاً

وبعد الاقتناع التام بما تحتاجه الحركة الرياضية من رعاية واهتمام ووضع اسس سليمة لمسيرتها راى المجتمعون التالي : –

● تأييد رئيس واعضاء اللجنة الاولمبية الكويتية والالزام باي موقف يتخذونه وايمانا بالدور الكبير الذي تفضل به سمو الامير وولي عهده الامين في رعاية الشباب والحركة الرياضية فان رؤساء الاتحادات الرياضية يناشدون سمو الامير وولي العهد بايجاد حل لهذه المشكلة الرياضية القائمة وتحقيق امال الشباب والرياضيين في وطننا العزيز .

نادي الصليبخات يرفض الاستقالة

ان نادي الصليبخات الرياضي ادارة واعضاء واسرة رياضية ياسفون اشد الاسف للخبر الذي فاجأ الجميع وهو استقالة الشيخ فهد الاحمد من مناصبه القيادية في المجال الرياضي بالكويت ونظرا للاهمية الكبيرة والاعتبار الشخصي الذي يمثله الشيخ فهد رياضيا ونفسيا فاننا نرجو بل ونلتمس من الشيخ فهد ان يعيد النظر في الاستقالة فقد صحا هذا الجيل ووجد الشيخ فهد الاحمد ابا للرياضة بالكويت .. ونما هذا الجيل رياضيا تحت رعاية الشيخ فهد الاحمد وازدهرت الرياضة بالكويت بالجهود التي بذلها الشيخ فهد الاحمد .. واننا نعلم جميعا ان الاسباب التي دفعت الشيخ فهد للاستقالة اسباب

قوية لا يحتملها انسان عادي اما مع الشيخ فهد الاحمد بالذات ومع حجم المسؤولية التي يحملها فاننا نضم صوتنا الى صوت كل رياضي في بلدنا الحبيب مطالبين الشيخ فهد بالعدول عن استقالته .. ولهذه الاسباب دعونا رؤساء الاندية الرياضية الى اجتماع يوم السبت كمسؤولين عن الاندية للنظر في هذا الموضوع .

نادي الشهداء يدعو رؤساء الاندية للاجتماع لبحث استقالة الشيخ فهد الاحمد

بعث محمد هيف الحجرف امين سر نادي الشهداء بالكتاب التالي الى جميع الاندية الرياضية .

ايمانا من نادي الشهداء بالمحافظة على الشخصيات الرياضية الفذة .. وخوفاً من ابتعاد كل من له باع طويل في هذا المجال وحرصاً على سمعة الكويت داخليا وخارجياً في المجال الرياضي فاننا ندعو المسؤولين في الاندية بعقد اجتماع الساعة السادسة مساء بمقر نادي الصليبخات يوم السبت المقبل لبحث موضوع استقالة الشيخ فهد وحثه على العدول حتى لا نفقد مثل ما فقدنا اخوة لنا في هذا المجال .. كما انه يحتم علينا كرياضيين ان نحافظ على مثل هذه الشخصيات .. راجين اعطاء هذا الموضوع الاهتمام البالغ .

المعلقون الرياضيون

كما ناشد المعلقون الرياضيون باذاعة الكويت الشيخ فهد الاحمد بالعودة الى النشاط الرياضي حيث عرفوا فيه الرجل الذي يعمل باخلاص وجد كما ناشدوا الهيئات الرياضية ووزارة الشؤون باعادة تنظيم النشاط الرياضي حيث سبقتنا دول كثيرة في مجال التنظيم .

وتمنوا توفيق المسؤولين بالكويت للنهوض بالحركة الرياضية ليرتفع علم الكويت بين اعلام الدول العربية والدولية في جميع المحافل .



…الطائرة
…لى صالة الدعية مباريتان هامتان …ي ٢٠ سنة المجموعة «أ» حيث …فريقا الشهداء وكاظمة في تمام … والنصف مساء يعقبه لقاء … والقادسية .

…يد
…ري ١٧ سنة تقام ٧ مباريات حيث …فريقا النصر وكاظمة في تمام … الا ربعاً يعقبه لقاء العربي …داء ثم الفحيحيل والقادسية … هذه المباريات على ملعب …ن .
…لتقي فريقا الكويت والقادسية …عب كاظمة في تمام الثالثة …ة .
… على ملعب الجاحظ ٣ مباريات …ن الساعة الرابعة الا ربعاً وهي …ة مع اليرموك والتضامن مع …خات والساحل مع الشباب .

…لطاولة
… نادي خيطان مع اليرموك في ثلاث …ت للسن العام وسن ١٧ عاماً وسن …ا على صالة نادي السالمية كما … ناديا العربي والنصر في السن … وسن ١٧ سنة على صالة نادي …ن .. تبدأ هذه المباريات في تمام …ة بعد الظهر .

…سلة
…الة كيفان تقام مباراتان في دوري …ة الثانية الاولى بين الساحل … يعقبها مباراة الصليبخات …وك .

اخبار سريعة

…ز فريق معهد المعلمين بكاس كرة …عد فوزه على المعاهد الفنية …

★★★

…ر اتحاد كرة القدم نقل مباراة …ي والتضامن تحت ١٧ سنة الى … خيطان على ان تقام يوم الاحد … بناء على طلب النادي العربي .

★★★

…فاز خيطان على العربي ٢/صفر …كواش تحت ١٤ سنة كما فاز …حيل على الشباب ١/٢ في تنس …لة للسن العام .

★★★

… دوري ١٧ سنة للكرة الطائرة فازت …ت على السالمية ، والشهداء على …وك والقادسية على العربي …فر ، كما فاز الساحل على التضامن … وكانت نتيجة الاشواط ١٠/١٥ ، ١٢ ، ٩/١٥ ، ١٠/١٥ ، ١٣/١٥ .

★★★

…تسلم اتحاد كرة السلة من الاتحاد …لي شهادات التحكيم الدولي …اصة بالحكام سليمان الماجد وهزاع …ال ويعقوب نجم ومحمد عيد نجم .

★★★

اجرت الاذاعة الكويتية تجربة …اعة الداخلية لنقل المباريات من …ب صباح السالم وتأكدت من سلامة …ل .

فوز اليرموك بالبطولة الدورية للاشبال بالعاب القوى ثم القادسية فخيطان

كتب بسام غادري

فاز اليرموك يوم امس بالبطولة الدورية الاولى لالعاب القوى للاشبال بمجموع نقاط ٥ر٦٩ .

واقيمت البطولة لاول مرة على الانوار الكاشفة حيث بدأت الساعة الخامسة وكان الجو جميلا ومناسبا لهذه اللعبة والتنافس كان شديداً في مسابقات المضمار اكثر منها في الميدان .

ورغم ان نادي الشباب كان يفكر في الموسم الماضي ان يعتذر عن بطولات العاب القوى ولكن اثبت في هذه البطولة بان لديه براعم ممتازة جداً ولها مستقبل جيد لو اعطيت لهم العناية الكاملة وثابروا على التدريب والمران فسيكون لهم مستقبل جيد ولاعبو النادي كانوا يتنافسون مع الاندية التي لها باع طويل في هذه اللعبة ورغم انه تساوى مع نادي خيطان بالنقاط ولكن احتل المركز الرابع بالمراكز حيث انهم تساويا بالنقاط فتم الرجوع لافضل المراكز في جميع المسابقات الاوائل فتساويا بالمراكز الثابتة فوجد ان مجموع خيطان بالمراكز الثلاثة اكثر من نادي الشباب فلذا احتل خيطان المركز الثالث والشباب المركز الرابع .

مسابقات الميدان

● قذف القرص رقم الكويت ٩٦ر٤١م الاول صلاح الدين فيصل (الشباب) بمسافة ٠٦ر٤١م والثاني محمد احمد ابل (العربي) ٣٦ر٣٩م ، الثالث مزيد علي مهنا (خيطان) ٥٠ر٣٦م .

● الوثب العالي رقم الكويت ١٦٥سم الاول يوسف عبد الله الهندي (القادسية) ١٦٠سم ، الثاني محمد صالح الهريش (اليرموك) ١٥٥سم ، الثالث محمد رجب محمد (السالمية) ١٥٠ سم .

● الوثب الطويل رقم الكويت ٦٢ر٥م الاول يوسف عبد الله الهندي (القادسية) ٤٦ر٥م ، والثاني عبد الرزاق عبد علي (القادسية) ٢٨ر٥م ، والثالث عادل ناصر خليفة (الصليبخات) ١٠ر٥م .

● ٤٠٠م رقم الكويت ٥ر٥٢ث الاول دعي خليفة (خيطان) وزمنه ٢٣ر٥٥ث ، الثاني سعد جلوي ناصر (التضامن) وزمنه ٤٢ر٥٦ث ، والثالث علي محمد حسن محمد (الشباب) وزمنه ٠٢ر٥٧ث

● لاعب خيطان قبل خط النهاية

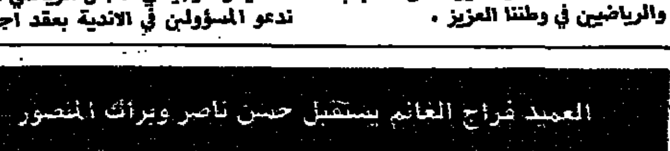
● صلاح الدين فيصل لاعب الشباب الفائز

● ١٥٠٠م رقم الكويت ٢١ر٤د٤ الاول محمد صالح درويش (اليرموك) وزمنه ٣٤ر٢٣ر٤د ، الثاني احمد محمد غريب (الصليبخات) ٠٠ر٥٣ر٤٥د ، الثالث عبد الله حسين المانع (القادسية) ٤٠ر٥٤ر٤د .

● ٤ × ١٠٠م/تتابع رقم الكويت ٤٨ر٢ث الاول الشباب بزمن ٦٦ر٤٩ث ، اليرموك ٥٠ر٤٠ث ، الثاني القادسية ٠٠ر٥١ ث وبعد ترجمة الازمنة والمسافات المسجلة في البطولة الى نقاط جاء اليرموك بالمركز الاول بـ ٥ر٦٩ نقطة ، القادسية ٦٢ ، خيطان ٦١ ، الشباب ٦١ بالمراكز ، التضامن ٤٦ ، العربي ٤١ ، السالمية ٥ر٣٤ ، الصليبخات ٣٧ ، النصر ٣١ ، الفحيحيل ٥ر١٣ الساحل ٥ر٦ ، الشهداء نقطة واحدة .

وقد حضر البطولة رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لالعاب القوى وجمهور من مشجعي هذه اللعبة .

صور الرياضة بعدسة هاشم اسماعيل





استقبل معاون نائب رئيس الاركان للعمليات الحربية في مكتبه صباح امس امين سر الاتحاد الرياضي للجيش والنقيب براك المنصور قبل مغادرتهم الكويت الى اجتماعات مركز ارتباط الشرق الاوسط بدولة قطر ثم يغادران الى تايلند لحضور اجتماعات المجلس الدولي للرياضة العسكري حيث سيلحق بهم العقيد علي المؤمن ليرأس الوفد لاجتماعات تايلند . الصورة للعميد فراج لدى استقباله الوفد .

نهائي المدارس الخاصة بالكرة الطائرة

تقام اليوم المباراة النهائية في الكرة الطائرة للمدارس الخاصة على صالة مدرسة الجبيل في تمام العاشرة والنصف صباحاً تحت رعاية مدير المدارس الخاصة .. عقب المباراة ستوزع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

"صدق الله العظيم"

رئيس واعضاء مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم

ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة الفنان المرحوم

صقر الرشود

ويشاركون أسرة الفقيد والاسرة الفنية احزانهم سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

تنعى الحركة الرياضية في الكويت ببالغ الحزن والاسى وفاة فنان الكويت الكبير المرحوم

صقر سليمان الرشود

وتشاطر ذويه الكرام واسرة الفنانين الكويتيين احزانهم بالمصاب الجلل

داعية المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم اهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

اللجنة الاولمبية الكويتية

طالب كامل العلمي وعائلته

يتقدمون بخالص العزاء للسادة

فياض وغسان واكرم وشقيقاتهم وآل علي حسن الكرام بوفاة والدهم المرحوم

نجاتي فياض علي حسن

تغمده الله بواسع رحمته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى آل الميناوي وآل الصادق وآل حموده وآل الخواف وآل النجدي بالكويت وفلسطين فقيدتهم المغفور لها

جميلة عبد الغني الميناوي

التي توفيت في نابلس

تقبل التعازي بمنزل شقيقها محمود عبد الغني الميناوي ميدان حولي - امتداد شارع عمان ملك محمد العلي المالك شقة ٩ مقابل صيدلية دينا أيام الخميس والجمعة والسبت

انا لله وانا اليه راجعون

فتحي نعيم حسين واولاد عمه هشام ورضوان وابن عمتهم محمد عوض حافظ وعموم عائلة الخليلية بالكويت والاردن والضفة الغربية ، ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي النقيب بجيش التحرير الفلسطيني

روحي نعيم حسين

الذي وافاه الاجل بمدينة الزرقاء عن عمر يناهز (٣٠) الثلاثين عاماً على اثر نوبة قلبية .

تقبل التعازي في بيت اخيه فتحي نعيم حسين الكائن بالسالمية خلف ومبي - قرب بقالة الطل - عمارة مبارك الحساوي - شقة رقم ١٠ وذلك ايام الخميس والجمعة والسبت .

انا لله وانا اليه راجعون

هكذا صدر الأصل

هكذا جنه الأصل

تتمات

سركيس يرئس اجتماعين لبحث اوضاع الأمن
العدو يعزز قواته في القطاعين الغربي والاوسط

...ب ، قنا ، كونا — عقد ... اللبناني الياس سركيس اجتماعا ... لبحث الخطوات التي ... الحكومة خلال الايام القليلة ... قرار الامن في البلاد وسط انباء ... اعلان تشكيل قيادة مشتركة ... قوات الردع العربية والجيش ... وقوى الامن الداخلي تتولى هذه

... الاجتماع — الذي قدمت خلاله ... العسكرية عدة اقتراحات ... ضبط اوضاع الامن — كل من ... سليم الحص رئيس الحكومة ... فيكتور خوري وزير الدفاع ... الجيش والدكتور صلاح سلمان ... الداخلية والعقيد سامي الخطيب ... قوات الردع العربية بالاضافة الى القادة العسكريين ومسؤولي

وعلم ان الاقتراحات التي اعدها العسكريون تتناول كيفية ازالة المظاهر المسلحة ، خاصة في العاصمة ، ومعالجة مشكلة الفراغ الامني في المناطق التي ليس للسلطة الشرعية وجود فيها ، بالاضافة الى وسائل التنسيق بين قيادات الجيش اللبناني وقوات الردع وقوى الامن . كما علم ان جميع الاقتراحات التي وضعت في هذا الشأن تركزت على اعتبار الجيش وقوات الردع وقوى الامن بمثابة القوى الشرعية الثلاث التي تملكها الدولة والتي يمكن استخدامها لفرض الامن في مختلف المناطق دون استثناء .

وبعد الاجتماع رئس الرئيس سركيس اجتماعا لمجلس الوزراء بحضور الدكتور الحص واعضاء الحكومة ، جرى خلاله عرض الوضع العام في البلاد ، وخاصة في الجنوب .

● في هذا الوقت تواصل القوات الاسرائيلية تعزيز مواقعها في منطقتي القطاع الغربي والاوسط في جنوب لبنان حيث قام الجيش الاسرائيلي بتركيز بطاريات مدفعية من عيار ١٥٥ و ١٧٥ ملم في السهل الواقع بين بلدة رميش والاراضي المحتلة ، واقام سلسلة مراكز عسكرية بمحاذاة بلدتي يارون وعيترون .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان القوات الاسرائيلية قامت باغلاق جميع المنافذ التي تتصل بطرق تعزيزاتها وكثفت دورياتها في اماكن تواجد القوات الدولية .

وقد اثارت تحركات القوات الاسرائيلية مخاوف جدية من احتمال قيام هذه القوات باعتداءات جديدة في وقت قريب رغم الهدوء الذي يسود في المنطقة .

البنزين بالبطاقات في ايران
والمظاهرات الدموية مستمرة لليوم الخامس

طهران — الوكالات — عادت الدبابات امس الى الظهور باعداد كبيرة في شوارع طهران التي احتشد فيها الاف المتظاهرين المناوئين للنظام وذلك لليوم الخامس على التوالي ، فيما بدىء بتقنين توزيع النفط في كل انحاء ايران بعد ان وصل الانتاج الى ما نسبته ثلث الكمية المقررة للاستهلاك المحلي . وتجدر الاشارة الى ان ايران تعتبر ثاني اكبر دولة منتجة للنفط في العالم .

وقد احتشدت عدة الاف من المتظاهرين في الشوارع المحيطة بمستشفى « بهلوي » حيث بدأ من هناك موكب تشييع الاستاذ الجامعي الذي قتل برصاص الجيش يوم امس الاول .

وتعطلت جميع الاعمال في الاحياء التجارية لعدة ساعات عندما اضرم متظاهرون النيران في انحاء متفرقة من المدينة وحطموا زجاج النوافذ بينما كانوا يرددون « الموت للشاه » .

وقد اطلق جنود من الجيش نيران بنادقهم الاوتوماتيكية باتجاه المتظاهرين المتظاهرين لكنهم عجزوا عن وقف تيار العنف المتصاعد .

ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن دوائر المعارضة في طهران القول ان اطلاق النار على المتظاهرين الذين قدر عددهم بخمسة الاف ادى الى سقوط حوالي عشرة قتلى .

النفط بالبطاقات

وعلى صعيد الاضراب الشامل الذي اعلنه العاملون في حقول ومصافي النفط ، فقد اعلن رسمياً في طهران انه بدىء امس بنظام تقنين توزيع منتجات النفط ، واعتماد البطاقات ..

وجاء اعلان التقنين في اعقاب انخفاض انتاج النفط الايراني الى ٢٥٠٠٠٠٠ برميل يومياً في حين يبلغ المعدل اللازم لاستهلاك السوق المحلية ٦٠٠٠٠٠ برميل يومياً .

وقد ناشد الدكتور عبدالله انتظام رئيس شركة النفط الوطنية الايرانية ، الذي اعلن قرار التقنين « عمال النفط الشرفاء » و « زعماء الدين العظام » انهاء الاضطرابات ، وقال انه ما لم يعد العمال النظر في موقفهم ولو على الاقل في معامل التكرير وفروع التوزيع « فان مجرد التفكير في الاثار المرعبة للوقف الكامل في توزيع النفط يوقف شعر الرأس » ..

واضاف يقول ان هذا يهدد سلامة الجمهور ويؤدي الى وقف كامل لامداد الخبز .

وتقول « رويتر » ان حوالي خمسين خبيراً اجنبياً يعملون في حقول النفط قد غادروا البلاد خلال الايام الثلاثة الماضية .

وعلى صعيد اخر ، بدأ موظفو شركة الخطوط الجوية الايرانية اضراباً جديداً امس مما اضطر الشركة الى الغاء جميع رحلاتها الداخلية والخارجية .. وهدد رئيس الشركة وهو الجنرال مزيدي بحل المؤسسة في حالة عدم عودة الموظفين المضربين الذين تقدموا بعدة مطالب سياسية الى اعمالهم .. كما هدد بفصل كل من لا يذعن الى نداءات العودة الى العمل .

واشنطن تنصح الشاه بتشكيل حكومة مصالحة وطنية

واشنطن — اشا — اكد هودنغ كارتر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية امس ان وقف ضخ البترول الايراني والغاز الطبيعي يمكن ان يؤدي الى صعوبات « خطيرة للغاية » بالنسبة لاحتياجات ايران .

وذكر كارتر انه اذا ستمر هذا الوضع فان الامور ستصبح محرجة للغاية في ايران .

واكد المتحدث الاميركي من جديد تأييد الولايات المتحدة لشاه ايران وجهوده لتحقيق نظام اكثر استقرارا « من خلال حكومة مصالحة وطنية » .

...وطنات جديدة ... مشارف ... دس ونابلس ... خان يونس

... — رويتر — كونا — اقام يهود ... ون مستوطنتين جديدتين على ... عربية تشرف على القدس فجر ... وقالوا انهم يخططون لاقامة اربع ... نات جديدة اخرى مع حلول يوم القادم .

... انسلت حوالي ٧٥ عائلة من ... رين من الاتحاد السوفياتي من ... المؤقتة في معسكر للجيش بالقرب ... دس تحت جنح الظلام وتحت مطر ... وتسلقت تلتين صخريتين تشرفان ... القدس من الشمال هما تلة النبي ... ل وتلة هداسا .

... ناطق بلسان حركة « غوش ... م » الاستيطانية المتطرفة وكالة ... ر » قوله ان هذا العمل يهدف الى ... ون محكاً لوعد رئيس الوزراء ... بيغن باقامة مستوطنات جديدة ... فة الغربية المحتلة .

جابر الاحمد

تتمة المنشور على صفحة ١

لتمثيله في مراسم تشييع الرئيس الجزائري .

● وفي القاهرة اعلنت مصر الحداد الرسمي لمدة سبعة ايام . وقرر الرئيس انور السادات ايفاد بعثة مصرية لحضور تشييع الجثمان وتقديم العزاء ، واشاد الرئيس السادات بالرئيس الراحل رغم الخصومة السياسية العنيفة بينهما .

● وبعث الامين العام للجامعة العربية السيد محمود رياض ببرقية تعزية الى مجلس قيادة الثورة والحكومة الجزائرية كما قررت الامانة العامة للجامعة تنكيس علم الجامعة لمدة اسبوع حدادا على وفاة الرئيس بومدين .

● وفي عمان اعلن الحداد الرسمي في الاردن لمدة اسبوع ، كما اعلن القصر الملكي من جانبه الحداد لمدة عشرة ايام . وبعث الملك حسين ببرقية تعزية ومواساة الى اعضاء مجلس قيادة الثورة الجزائري .

● وفي البحرين اعلن الحداد الرسمي لمدة سبعة ايام تنكس خلالها الاعلام على جميع مباني وزارات الدولة وادارتها ومؤسساتها .

● وفي ابو ظبي اعلنت دولة الامارات العربية المتحدة الحداد الرسمي لمدة اسبوع كما اعلن اليوم الخميس عطلة رسمية لكافة الوزارات والمؤسسات الحكومية في الدولة .

● وفي صنعاء اعلن الحداد الرسمي لمدة ثلاثة ايام في الجمهورية العربية اليمنية ، وبعث الرئيس علي عبدالله صالح ببرقية تعزية الى السيد رابح بيطاط الرئيس المؤقت للجزائر .

● وفي تونس ذكرت وكالة الانباء التونسية ان الرئيس الحبيب بورقيبة بعث ببرقية تعزية ومواساة الى السيد بيطاط . كما اعلن الحداد الرسمي في البلاد لمدة سبعة ايام وسيقوم السيد الهادي نويرة رئيس الوزراء التونسي بتمثيل الرئيس بورقيبة في تشييع جثمان الرئيس بومدين .

● وفي طرابلس اصدرت الامانة الدائمة لمؤتمر الشعب العربي بيانا نعت فيه الرئيس الجزائري الراحل . وتلقى العقيد معمر القذافي عددا من برقيات التعازي بوفاة الرئيس الراحل . وقالت وكالة الجماهيرية للانباء : « انه على اثر نبأ وفاة المناضل بومدين توجه الرائد الخويلدي الحميدي الى الجزائر الشقيقة وتقرر اعلان الحداد لمدة ٤٠ يوماً .

● وفي الرباط اعلن راديو المغرب « مشاطرة الشعب المغربي لشعب الجزائر آلامه بوفاة الرئيس بومدين » واعرب الراديو عن امله بان يكون الحكم الجديد في الجزائر « نهاية عهد ولى وبادية عهد جديد » يشارك شعوب المغرب العربي طريقها في سلام ووئام .

● في باريس بعث الرئيس الفرنسي برسالة تعزية الى السيد بيطاط قال فيها « ان الرئيس بومدين سيخلد كرجل دولة ذي ارادة قوية وضع الجزائر في الصفوف الاولى على المسرح الدولي » . كما بعث وزير الخارجية الفرنسية جان فرانسوا بونسيه ببرقية تعزية الى السيد عبدالعزيز بوتفليقة وزير الخارجية الجزائري .

● في موسكو قالت وكالة انباء تاس « ان الرئيس بومدين ساهم بصورة كبيرة في تحقيق التقدم الاقتصادي والاجتماعي في الجزائر » واضافت قائلة « لقد كان صديقاً كبيراً للاتحاد السوفياتي وقام بزيارة موسكو اكثر من مرة » .

● في بلغراد بعث الرئيس اليوغسلافي تيتو امس ببرقية تعزية الى مجلس قيادة الثورة الجزائري والى ارملة الرئيس بومدين يعرب فيها عن « حزنه العميق » لوفاة الرئيس الجزائري .

● في لندن ارسلت الملكة اليزابيث رسالة تعزية الى السيد بيطاط اعربت فيها عن « حزنها الشديد » .

● في روما اشاد الرئيس الايطالي ساندرو بيرتي بالرئيس الجزائري الراحل في برقية تعزية بعث بها الى السيد بيطاط .

● في بون بعث المستشار الالماني الغربي هيلموت شميث ببرقية تعزية الى رئيس الدولة الجزائري بالوكالة .

وفي مانيلا اشاد كارلوس رومولو وزير خارجية الفلبين بالرئيس الجزائري الراحل ووصفه بانه « واحد من كبار قادة افريقيا » .

الحزن يعم العالم

تتمة المنشور على صفحة ١

التأسيسي للشباب الموجودون بالعاصمة لحضور المؤتمر العام الذي كان مقرراً عقده اليوم الخميس .. وتأجل لموعد اخر بسبب الحداد . كما الغيت جميع المقابلات الرياضية التي كانت مقررة في نهاية الاسبوع الحالي .

وقد بدأ التليفزيون الجزائري ارساله في العاشرة والنصف من صباح امس على غير المعتاد لينقل جلسة المجلس الوطني الشعبي الجزائري (البرلمان) والتي اعلن خلالها عن عدة اجراءات بشأن انتخاب رئيس الجمهورية الجزائري الجديد .

وفي شوارع العاصمة واصل السكان اعمالهم بهدوء وكانوا يردون بهزة خفيفة من الرأس عندما يسألهم اصدقائهم اذا كانوا قد سمعوا النبأ .

وكانت مقاهي الارصفة — وهي عادة صاخبة ومكتظة بالناس الذين يتناولون طعام الفطور — تبدو مهجورة تقريباً ، على الرغم من الطقس شبه الربيعي . وانطلق عشرات الالاف من السكان قبيل الظهر الى الشوارع وهم يرددون « الله اكبر .. البقاء لله » .

وعقد مجلس الثورة اجتماعاً قبل الظهر نعى فيه الفقيد الراحل ، تقرر فيه دعوة المجلس الوطني الشعبي لاجتماع طارىء لاتخاذ الاجراءات الدستورية لملء الفراغ .

بيطاط رئيساً مؤقتاً

وفي الثانية عشرة ظهراً (الثانية بعد الظهر بتوقيت الكويت) عقد المجلس الوطني جلسة خاصة برئاسة السيد رابح بيطاط حضرها اعضاء مجلس الثورة والوزراء وقادة الجيش الشعبي الوطني ورؤساء لجان الحزب وامناء المنظمات الجماهيرية ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي .

وفي بداية الجلسة اعلن رابح بيطاط نبأ وفاة الرئيس بومدين وطلب الوقوف دقيقة حداداً ، ثم القى كلمة قال فيها ان احسن تعبير عن تقديرنا للمناضل الكبير هو تمسكنا المطلق بالمثل العليا الثورية في مسيرة التشييد الوطني .

وقال السيد بيطاط اننا نشعر جميعاً بالفراغ والاسى لوفاة المناضل الكبير هواري بومدين ، واننا يجب ان نتحمل امام الامة المهام الجسام التي تفرضها علينا الظروف الحاضرة .

ثم تحدث السيد قايد مسعودان وزير الصحة الجزائري فتلا الشهادة الطبية بوفاة الرئيس بومدين صباح الاربعاء ٢٧ ديسمبر ١٩٧٨ ..

وبعد ذلك اعلن رئيس اللجنة القانونية بمجلس الشعب خلو منصب رئيس الجمهورية بناء على المادة ١١٧ من الدستور ، وقال انه سيتم تطبيق الفقرة الثانية من المادة ١١٧ من الدستور التي تقضي بتولي رئيس البرلمان مهام رئيس الدولة لمدة اقصاها ٤٥ يوماً ، يتم خلالها انتخاب رئيس الدولة .

ولا يحق لرئيس البرلمان ترشيح نفسه على ان يدعى المؤتمر التأسيسي للحزب لترشيح رئيس الجمهورية .

ثم القى السيد رابح بيطاط رئيس مجلس الشعب الجزائري كلمة بصفته رئيساً مؤقتاً للجمهورية قال فيها بانني اتولى منذ هذه اللحظة مهمة ثقيلة وهي مهام رئيس الدولة لحين انتخاب رئيس جديد . ولقد اثبتت الاسابيع الاليمة التي عشناها اكتمال الوعي والنضج السياسي .

ودعا الجميع الى المساهمة ، كل في عمله ، بما يتحلى به من اخلاق وانضباط وروح وطنية .

وقال : رغم ان مؤسساتنا قد كتب عليها ان تواجه في هذه المرحلة من حياتها مثل هذه الظروف القاسية والمهام الصعبة ، فان الدستور قد حدد السبل والوسائل التي تمكن من الاستمرار في وضوح حتى انتخاب رئيس جديد للبلاد .

واشار الى ان بيان ١٩ يونيو ١٩٦٥ قد اكد بكل قوة الارادة السياسية التي ترمي الى ارساء مؤسسات لا تتأثر بالاحداث او تزول بزوال الرجال ، واكد ضرورة بذل الجهود لتحقيق الثورة الاشتراكية ، وقال انه لا يجوز ابداً ان يعتري الانتاج او المشروعات اي تعطيل .

ثم دعا في ختام كلمته الجميع الى مساعدته حتى يتمكن من اداء مهمته بكل ما تقتضيه من امانة .

وقد توجه المجتمعون في الجلسة الطارئة عقب انتهاء الجلسة الى القاعة الرئيسية حيث قرأوا الفاتحة على روح الرئيس الراحل ، وقد غلب التأثر والبكاء معظم اعضاء مجلس الثورة .

مؤتمر استثنائي للحزب

هذا وستتخذ الاجراءات للدعوة لعقد مؤتمر استثنائي لحزب جبهة التحرير الوطني للاتفاق على تقديم مرشح للانتخابات المباشرة لمنصب رئيس الجمهورية الجزائرية بعد خلو المنصب بوفاة الرئيس بومدين .. ويتردد حالياً عدة اسماء من بين اعضاء مجلس الثورة من بينهم صالح يحياوي المسؤول التنفيذي بجهاز الحزب ، ومحمد احمد عبدالغني وزير الداخلية ، ومحمد احمد بن شريف وزير الري ، بالاضافة الى السيد عبدالعزيز بوتفليقة وزير الخارجية .

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور على صفحة ١

ومن دبابات الماريشال .

على أننا ، نحن العرب البسطاء ، لا نزال نذكر ، ولسوف نبقى نتذكرّ ، ذلك الدفء العجيب الذي منحه بومدين ، للكثيرين من العرب ، حين صقيع الهزيمة يعصف في الارجاء .

فلقد كنّا ، كما نتذكر الآن ، نتلوى في ساحة الهزيمة والاحباط ، حين لم يبق لنا وجه ولا صوت ، إثر الخطاب الحزين لعبد الناصر ... فجاء صوت الفارس الجزائري يجوب المنطقة ، من القاهرة ، الى دمشق صائحاً في الناس : دعوها ، دعوا اسرائيل تحتلّ كلّ شيء . لكن أنتم لا تلقوا السلاح .

وماذا ؟

هل انتهى ، بموت محمد بو خروبة ، الذي صار بومدين ، زمن الفروسية العربية . وهل أنّه مات ، أم أميت بالسم ، ايذانا بانتهاء هذا الزمن ، وعلامة على بدء زمن الكامب ؟!

نحن نرى في الرجل رمزا . ونخشى ، في موته ، أن تموت أشياء كثيرة من هذا الرمز .

غير أننا ، مثل كثيرين ، سوف نظلّ نرى قبضته ، وهي تهتز في وجه الكرملين ، لحظات الشدّة ، رمزا لا ينتهي لذلك الشوق العظيم الى النصر والارادة الحرة .

السفير السوري :
سورية ترحب بزيارة الرئيس البكر

اعرب السيد عبد الرزاق شاكر سفير سورية لدى الكويت ان بلاده ترحب بزيارة الرئيس العراقي احمد حسن البكر الى دمشق ، في اي وقت شاء انطلاقا من ميثاق العمل القومي المشترك بين سورية والعراق .

ورداً على سؤال حول موقف بلاده من دعوة العاهل الاردني فقال « ان موقف سورية المعلن ، وهو ان اي حل لا يخدم مصلحة الامة العربية ، عن طريق الانسحاب الاسرائيلي الشامل من الاراضي العربية المحتلة وعودة حقوق الشعب العربي الفلسطيني ، فانها لا توافق عليه .

مسؤول في حزب شمعون يجري محادثات عسكرية مع القادة الاسرائيليين

بيروت — الوكالات — علم هنا امس ان نهاد شلخط (ابو كمال) احد القادة العسكريين في حزب الوطنيين الاحرار الذي يرئسه كميل شمعون يقوم منذ يوم السبت الماضي باجراء محادثات عسكرية مع المسؤولين الاسرائيليين في الاراضي المحتلة للحصول على امدادات حربية جديدة للميليشيات .

وكشفت مصادر موثوقة النقاب عن ان الجيش اللبناني كان قد صادر احدى شحنات السلاح الصهيوني التي ارسلت الى الميليشيات عن طريق مرفأ جونية قبل اسابيع ، الامر الذي تسبب في الاشتباكات الاخيرة بين الجيش والميليشيات .

وزير خارجية فرنسا

تتمة المنشور على صفحة ٢

المجال .

واضاف ان الزيارة التي يعتزم الرئيس ديستان القيام بها الى الكويت تؤكد اهمية اللقاء الثنائي .

وان من مصلحة الجانبين العربي والفرنسي ودول المنطقة بشكل عام تنسيق التعاون في مختلف المجالات لاتخاذ موقف وسط لا يرتهن بوصاية اي من الدولتين العظميين « الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي » .

صريحة وبناءة

واعرب السيد فرانسوا بونسيه عن ارتياحه البالغ للنتائج التي تمخضت عنها زيارته للكويت التي اجرى خلالها محادثات مستفيضة قال انها عكست تقارب وجهات النظر الكويتية والفرنسية .

واشاد بما لقيه من استعداد كبير لدى المسؤولين الذين اجتمع بهم وفي مقدمتهم سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير المالية السيد عبدالرحمن سالم العتيقي ووزير الدولة السيد عبدالعزيز حسين .

وقفة عزاء وتأمل

وامتنع وزير الخارجية الفرنسي عن التعليق حول رد الفعل الفرنسي على وفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين وقال ان هذا المصاب الجلل يستحق وقفة عزاء وتأمل .

وقال انه بوفاة الرئيس الراحل تغيب شخصية بارزة عن العالم العربي ويغيب رجل الدولة الذي قاد الجزائر بحنكة مشهودة في طريق التقدم والتنمية .

مع وزير الدولة

هذا وقد اجتمع مع وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين بمكتبه صباح امس بوزير الخارجية الفرنسي جان فرانسوا بونسيه بحضور السفير الفرنسي المتجول للشؤون الثقافية وسفير الكويت لدى فرنسا السيد عيسى احمد الحمد وسفير فرنسا لدى الكويت السيد جوزيه باولي .

وزير الخارجية يشيد بالزيارة

ومن جهة اخرى فقد اشاد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد بالنتائج التي اسفرت عنها زيارة نظيره الفرنسي جان فرانسوا بونسيه للبلاد .

ووصف المحادثات التي اجريت خلال الزيارة بانها كانت واضحة وصريحة وودية . واعاد الى الاذهان ترحيب صاحب السمو امير البلاد بزيارة وزير خارجية دولة صديقة نعتز بصداقتها .

وقال ان البحث تركز خلال المحادثات على الدور الذي ستقوم به فرنسا في تزويد الكويت بخبراتها في المجالات الثقافية والتعليمية والجهد الذي سيبذله الجانب الكويتي لانجاح الجهود المشتركة مستقبلا .

وقال اثناء مؤتمر صحفي عقد في المطار الدولي قبل سفر الوزير الفرنسي هناك تطابقاً في الاراء حول المواضيع السياسية البارزة في منطقة الشرق الاوسط وان التحليل الفرنسي للموقف يشابه التحليل الكويتي .

واضاف ان زيارة السيد فرانسوا بونسيه لم تكن سوى مرحلة في الطريق نحو بناء تعاون عربي فرنسي وعربي اوروبي واسع النطاق .

نعي فاضل

... جراب في الكويت والأردن والضفة الغربية وقطر ... يذل ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة فقيدهم

المرحوم

... طلعت موسى ادريس

الذي وافته المنية في بيروت

تقبل التعازي في منزل شقيقه ابو نهاد الكائن في خيطان - شارع المطار - بنايات الصانع - قرب مضخة المياه .

انا لله وانا اليه راجعون

نـعي

موظفو دائرة العمليات المساندة في شركة البترول الوطنية الكويتية

بمينـاء عبـد اللـه

ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة زميلهم

المرحوم

محمد مصطفى سعد الدين

الذي وافاه الاجل المحتوم في احدى مستشفيات لندن

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

وكيل وزارة الخارجية

وموظفو ادارة مكتب الوكيل

يتقدمون من الزميلة

عائشة الرشود

وآل الرشود

بخالص العزاء

بوفاة

صقر سليمان الرشود

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وألهم ذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

اعضاء المسرح الجديد

خالد النفيسي وغانم الصالح وأسد محمود وعلي البريكي

يشاركون

فناني الكويت وعائلة الرشود احزانهم بوفاة الفنان الكبير

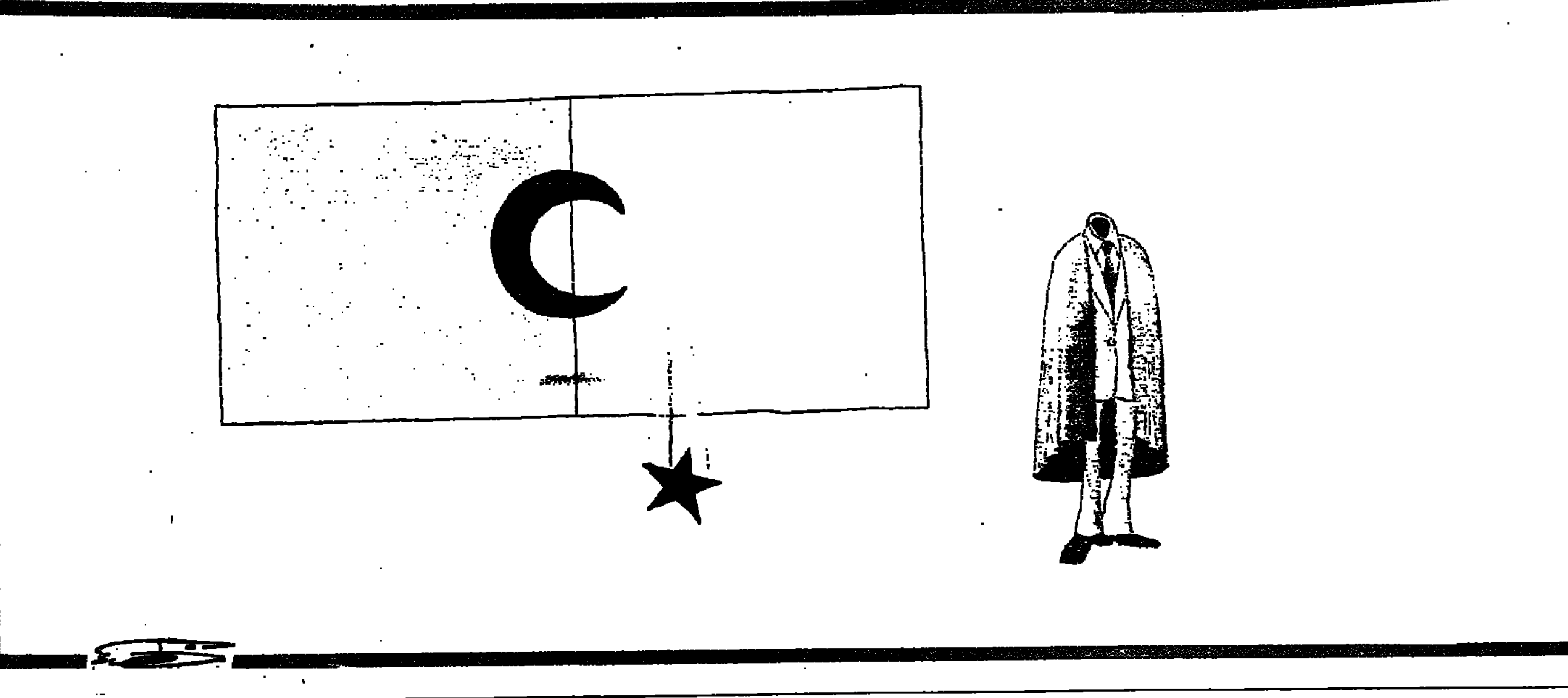
صقر سليمان الرشود

الهمنا الله واياهم الصبر والسلوان

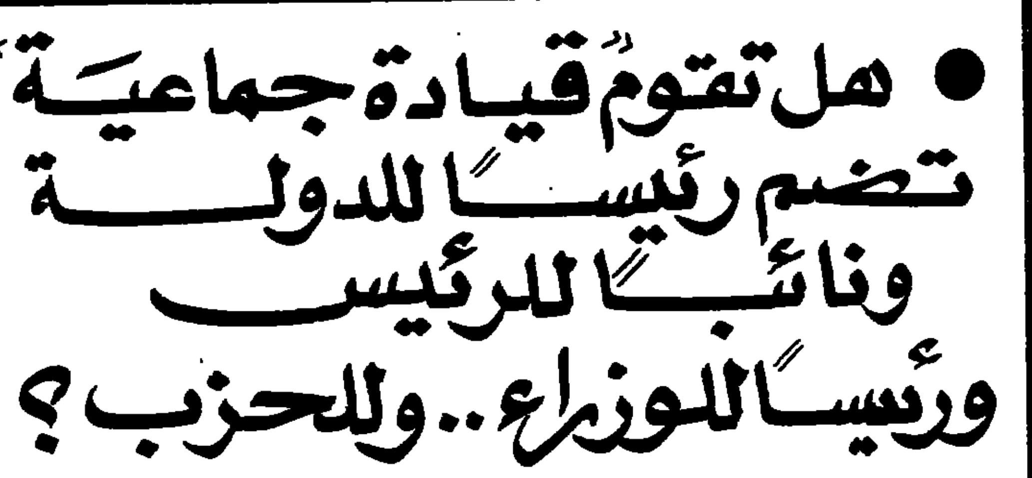
انا لله وانا اليه راجعون

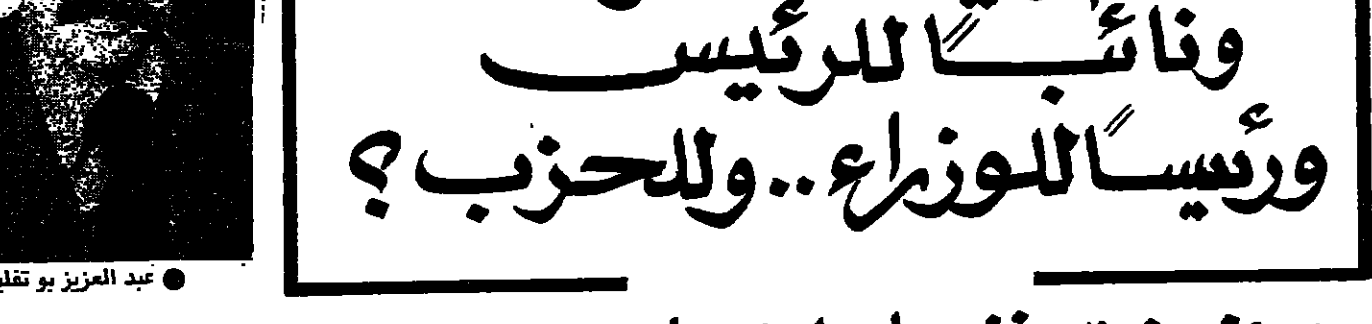
هكذا صنه الأصل

هكذا في الأصل



الجزائر .. بعد رحيل بومدين





● هل تقوم قيادة جماعية تضم رئيساً للدولة ونائباً للرئيس ورئيساً للوزراء .. وللحزب ؟

● الرئيس الراحل بومدين

● الرئيس الراحل

● عبد العزيز بو تفليقة

●● شخصية بومدين فرضت نفسها على كوادر الحزب عام ٧٦

لكن كثرة المرشحين تفرض تسمية الخلف بطريقة ديمقراطية

كتب غسان سمان :

لم يكن الاعلان عن وفاة الرئيس الجزائري هواري بومدين وتسمية السيد رابح بيطاط رئيس الجمعية الوطنية الشعبية نائباً للرئيس بالشيء المفاجيء ..فلقد وردت تقارير دبلوماسية من العاصمة الجزائرية يوم الجمعة الماضي تفيد بان الرئيس الراحل قد قضى وان الترتيبات تتخذ لملىء الفراغ الذي سيتركه رحيل الرجل بحيث يتم انتقال السلطة بطريقة ديمقراطية دستورية . وبموجب المادة ١٠٥ من الدستور الجزائري يتولى رئيس الجمعية الوطنية (رابح بيطاط) مهام رئيس الدولة خلال فترة اقصاها ٤٥ يوماً للتحضير لمؤتمر جبهة التحرير وترشيح الشخص الذي سيخلف الرئيس الراحل بومدين .. وقد اتخذت كل الاستعدادات لعقد مؤتمر الجبهة . حيث هناك اكثر من مرشح للرئاسة وابرزهم رابح بيطاط نفسه ، والعقيد صلاح يحياوي رئيس الحزب وعبدالعزيز بوتفليقة وزير الخارجية .

البداية

وكان الرئيس الجزائري الراحل يعاني من مرض خطير منذ ١٩ حزيران – يونيو ١٩٦٥ ولم يستطع الاطباء ان يقرروا ما اذا كان الرئيس سيتغلب على محنته هذه في النهاية على الرغم من انهم كانوا يلازمون فراشه ليل نهار .

وقد وضع الرئيس الجزائري في احدى الغرف ذات التجهيز الخاص وقيل يومها انه يعاني من التهاب في المسالك البولية تتطلب جراحة عاجلة . وقيل كذلك انه يعاني من سرطان في المرارة .

ولقد عرف سكان الجزائر الثمانية عشر مليون ان رئيسهم مريض جداً وان الامل في شفائه ضئيل جداً حيث تقرر ان يتولى مجلس قيادة الثورة زمام الحكم في البلاد وهذا المجلس الذي يرئسه العقيد هواري بومدين عندما كان وزيراً للدفاع تسلم الحكم في ١٩ حزيران ١٩٦٥ .. في ذلك الوقت كان عدد اعضائه ٢٦ عضواً اما اليوم فعددهم ثمانية باستثناء رئيس الدولة وهم :

● العقيد محمد بن احمد الملقب بعبد الغني .. وهو وزير الداخلية منذ ١٩٧٤ ويبلغ من العمر ٥١ عاماً وقد لفت العقيد محمد الانظار اليه في الاسابيع الاخيرة عندما ترأس اجتماعات مجلس الوزراء بدلا من العقيد بومدين .. وفي حالة انتخاب خلف للرئيس بومدين الراحل لا بد وان يؤخذ وزير الداخلية بعين الاعتبار .

● عبدالله بلهوشيف (٥٤ عاماً) وهو القائد العسكري لمدينة الجزائر .. ولعبدالله وزنه لانه يتولى قيادة الجيش .

● احمد بن شريف (٥٤ عاماً) وهو وزير البيئة وكان مسؤولا عن الشرطة .

● الشاذلي بن جديد قائد منطقة وهران العسكرية وهو ايضاً مسؤول عن الجيش .

● عبدالعزيز بوتفليقة وزير الخارجية منذ ١٩٦٣ واكثر اعضاء مجلس الثورة شهرة .

● احمد درايا .. الملقب بالقائد العربي وهو وزير الزراعة ..

● العقيد محمد صلاح اليحياوي .. الرئيس التنفيذي لجهاز الحزب الحاكم .. وقد اصبح دوره مهماً للغاية في الآونة الاخيرة ليس فقط لانه يمسك زمام السلطة في غياب الرئيس بومدين وانما ايضاً لانه المسؤول عن الاعداد لمؤتمر الحزب الحاكم الذي تجرى الاستعدادات لعقده في اوائل العام ٧٩ .. وهو الاول منذ عام ١٩٦٤ ..

والواقع انه لم يعد لمجلس الثورة الجزائري اي وجود قانوني منذ اعلان الدستور الجديد في ٢٢ تشرين الثاني نوفمبر ١٩٧٦ . ومع ذلك فانه لا يزال كما يبدو السلطة السياسية العليا في البلاد وبخاصة ان الدستور لم يشر الى فترة انتقالية او الى نائب للرئيس او الى رئيس الحكومة .

وهذا اثار بعض القلق في صفوف الجزائريين بالنسبة للمستقبل .. وخصوصاً ما يتعلق بشخصية الخلف الذى يستطيع ان يملا الفراغ الذي سيتركه رحيل الرئيس بومدين ، ان على الصعيد الشعبي او على الصعيد الاخر .. العربي والدولي .

ولقد امكن الاحاطة ومنذ ان دخل الرئيس بومدين في حالة الغيبوبة ، ان مجلس الثورة الذي يجمع بين يديه السلطتين المدنية والعسكرية هو الذي يمسك بدفة القيادة . فلقد حدد هذا المجلس لنفسه ثلاثة اهداف في المرحلة الانتقالية الطويلة التي تشهدها الجزائر .. وهذه الاهداف هي :

● المحافظة على الانسجام الكامل بين الهيئات المختلفة .

● احترام الشرعية الدستورية .

● توفير اقصى حد من الديمقراطية ولهذا الغرض ، فقد تم توزيع المسؤوليات ومن غير الاعلان عن ذلك رسميا ، على اعضاء مجلس الثورة حيث تولى العقيد الشاذلي عن جديد تنسيق الدفاع (القوات المسلحة والامن العسكري) . وكلف احمد دراية وزير النقل والقائد السابق للامن القومي بتنسيق شؤون الامن في البلاد .

العرف الدستوري

ويمقتضى الدستور ما ان تصبح السلطة شاغرة يتولى رابح بيطاط رئيس المجلس الشعبي مهام رئيس الدولة لفترة اقصاها ٤٥ يوما . وحينئذ يتعين معرفة ما اذا كان الوقت يسمح بعقد اجتماع لمؤتمر جبهة التحرير لتختار المرشح لخلافة الرئيس بومدين . والواقع ان الاعداد لهذه العملية بدأ منذ ان دخل الرئيس الراحل في الغيبوبة حيث لم يبق سوى عقد مؤتمر الشبيبة اليوم ومن ثم الدعوة لاجتماع عام للجبهة على مستوى الدولة .

وبموجب المادة ١٠٥ من الدستور تقوم جبهة التحرير بترشيح الشخص الذي سيتولى رئاسة الدولة . ومنذ ان عقد اول مؤتمر للحزب الذي اعقب بدء العمل بالدستور الحالي .. ومؤتمر جبهة التحرير يتولى هذه السلطة بصفة مباشرة .

غير ان الظروف الراهنة التي تمر بها الجزائر والحرب غير المعلنة بينها وبين المغرب في الصحراء الغربية قد تجعل اختصار الاجراءات ضرورة ملحة حيث يمكن في هذه الحالة لكوادر الحزب ان تعين مرشحا للرئاسة . وهناك سابقة بهذا الخصوص حيث تمت اجراءات اختيار بومدين في ديسمبر ١٩٧٦ .. اي بعد شهر فقط من بدء العمل بالدستور الجديد . وقد وافقت كوادر الامة (من ممثلي الحزب والحكومة الوطنية والمحلية ومن الجيش ومن القطاعات الاقتصادية والمنظمات الجماهيرية بناء على اقتراح من محمد شريف مسعدية المسؤول عن الارشاد والاعلام في جبهة التحرير الوطني على ترشيح هواري بومدين بالتصفيق

وقد تكرر هذه العملية مرة اخرى . ولكن هناك من يقول بصعوبة تحقيق ذلك خصوصا وان شخصية الرئيس بومدين فرضت نفسها في ذلك الوقت ، بينما اليوم نجد اكثر من جبهة تطالب بانتخابات اكثر ديمقراطية ودستورية .

ولقد كانت الدعوة لمؤتمر الشباب للاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية اليوم مقدمة للسير بعملية الترشيح والانتخاب وفق الاساليب الدستورية .

ماذا عن المستقبل ؟

والسؤال الذي يفرض نفسه الان هو معرفة ما اذا كان احتمال قيام قيادة جماعية اصبح ممكنا خصوصا وان الظروف التي رافقت مرض الرئيس الراحل بومدين تميزت بشيء من التوتر نتيجة لغياب رئيس الدولة عن المسرح لفترة طويلة . فلقد كان واضحا ان هناك اكثر من اسم جرى طرحه كخلف محتمل للرئيس بومدين . واذا امكن تطبيق اكثر الحلول ديمقراطية « وهو انعقاد مؤتمر الجبهة » فان الرئيس الجديد للدولة سيتم اختياره من بين القيادة السياسية الجديدة التي يرئسها مؤتمر الحزب . وليس في الجزائر الان من يستبعد قيام « قيادة جماعية » تضم رئيسا للدولة ونائبا للرئيس ورئيسا للوزراء ورئيسا للحزب .



● بومدين وبن بيلا اول رئيس لجمهورية الجزائر .

● بومدين يدخل الجزائر منتصرا بعد ان اضنته الحرب ضد الفرنسيين

ابن مصر :

الشاعر الشعبي
جلال محمد ابراهيم

مكالمة تليفونية

آلـو .. آلـوه يا شالـوم
عطشـان أفطر باكـر اصو
معـاك أنـا ع الخط بحـكي
ونـاس ورايا كتـير بتبكي
نسمعهـا ليه ملـوش لـزوم
فيدني بسـرعة لجل تكمل
....

حول ←
آلو يا مصر أنا سامع ناسك
شايفك وانتي توطي براسك
وأقدر اعد عليك انفاسك
بس انا سامع صوت بيزلزل
....

حول ←
يا عم سيبك موش معقول
كله تمام وشيء باصول
فيه صوت صح لكن مكتوم
من ابو الهول وساعات بيزوم
ارجوك وافق اوعى تطول
كفاية عباطة الناس تتململ
... .

حول ←
آلوه يا مصر انا واخد بالي
لكن فرصة الجو خلالي
اربى حبه لجاي وتعالى
ياللي شغلتي القلب الخالي
كل ما فيك حيبقى حلالي
« أبليص » على شط النيل وأتأمل
....

حول ←
يا عم كفاية فضايح غـطي
اخفض صوتك حبة وطي
تـركت اخواتي ولك بنخطـى
وجبت سفينتك ترسي في شطي
تـرسى في قلب ايتام وارامـل
استشهد ابوهم وانت القاتل
وعزمتك عندي في وطني الباسل
وبـرضه عاوزني كمـان اتذلل
... .

..حول ←
آلـو يا مصر انـا بس بغـازل
سينـا خلاص انا متنازل
بس بشرط مشفش مقاتل
وآخـذ كل الارض مقابل
غتره انا حهدم فيها متازل
مثل الضفة وليه اتكاسل ؟
منتى يا حلوة بقيتي حياتي
كفاية نقول الحكم الذاتي
ليه عوزانا نعيد من الاول
يا مصر انا سامع الصوت بيزلزل
... ...

...حول ←
احنا سمعنا اللي بيتقال
مصر الشعب يهز جبال
اصحاب الحق بيحكو معاك
في كل مكان بنستناك
اوعى تفكر انك تقدر
تلحس عقلي وانسى اخواني
مصري عربي .. سليمان حلبي
كان بيحارب يوم على شاني
اخلع واطلع سيب لي مكاني
فلسطين امي وهي حناني
فيها اخواني وفيها ايماني
فيها القدس الحرم الثاني
كيف انساها وكيف بنساوم
موش حنسلم بل حنقاوم
نحن الشعب الصوت بيزلزل
نحن أصحاب الحق الاول
......

.اوعى تحول ←

هواري بومدين : ولدت يوم بدأت القتال ضد الاستعمار الفرنسي

ولد الرئيس الجزائري الراحل في حويلما بالقرب من مدينة قسطنطنة في شرق الجزائر عام ١٩٢٥ واسمه الحقيقي محمد بوخروبة .

وتلقي هواري بومدين التعلم الدينى في جامعة الزيتونة بتونس وانتقل الى القاهرة عام ١٩٥٠ ومكث فيها عامين تلقى فيهما دراسته بجامعة الازهر ودار العلوم في الوقت الذي كان ملتحقاً فيه بالمدرسة الخديوية الثانوية المدرية . وقد عمل بومدين مدرساً بالجزائر قبل التحاقه بجيش التحرير الجزائرى عام ١٩٥٥ ، وتولى بعد فترة قصيرة قيادة اللواء الخامس في وهران حتى اصبح عضواً في هيئة اركان حرب جيش التحرير الوطنى الجزائري عام ١٩٥٨ وتولى رئاسة هيئة اركان حرب الجيش عام ١٩٥٩ ..

وفي عام ١٩٦٢ حدث انقسام في صفوف الحكومة الجزائرية المؤقتة .. وقد عينه الرئيس الجزائري السابق احمد بن بيلا وزيراً للدفاع في اول حكومة للجزائر المستقلة ، ثم اصبح الشخصية الثانية في الجزائر في عام ١٩٦٣ بصفته وزيراً للدفاع ونائباً اول لرئيس الوزراء ، ثم تولى رئاسة مجلس قيادة الثورة الجزائرى عام ١٩٦٥ بعد انقلابه على بن بيلا .

وتتميز شخصية الرئيس الجزائري الراحل بالصمت والسرية والصلابة . وقد عرف منذ الصغر بعدم الاختلاط بالناس ، وافادته هذه الصفات في كفاحه العسكري وفي ادارته لشؤون الحكم . وكانت احلام بومدين في صغره لا تتعدى احلام غيره من زملائه الطلبة في ان يتم دراسته ويتخرج من جامعة الازهر ليصبح شيخاً متفقهاً في علوم الدين .. لكن ظروف الكفاح التي احاطت بالجزائر ، والصراع المرير الذي خاضه ضد الاحتلال الفرنسي قلب حياته رأساً على عقب ، وغير من اتجاه تفكيره ، فترك الازهر وتحول الى فنون القتال وعالم الرصاص والمدافع والمناورات . وعلى ارض المعركة في الجزائر بدأ الكفاح جندياً لا يميزه عن غيره من زملائه الا الحياء الشديد وقوة احتمال بالغة لا تعكسها قامته النحيلة .

وبعد سنوات قليلة اصبح هذا الجندي الصغير رئيساً للجزائر .

ولم يسلم بومدين بسبب نزعته الصامتة من التعرض للشائعات فاتهم احياناً بنزعته اليسارية المتطرفة ، واتهم احياناً اخرى بانه مسلم متطرف لكنه ظل في كل الظروف مخلصاً لبلاده الجزائر .

ولقد لعبت السرية والصمت والصلابة في شخصية بومدين دورها عندما قام يوم ١٩ يونيو من عام ١٩٦٥ بالاطاحة بحكم بن بيلا ووضعه في المعتقل وتولى دفة الحكم .

والشعب الجزائري نفسه يجهل معظم الحقيقة حول تاريخ حياة رئيس جمهوريته . فافراد الشعب لا يعرفون عنه سوى انه ابن رجل فقير كما انهم لم يعرفوا انه تزوج منذ ثلاث سنوات الا من خلال بضعة اسطر في الصحف جاء فيها انه تزوج من سيدة اسمها انيسة ، ولم يعرفوا الا بعد فترة انها قاضية جزائرية .

ولقد جعله تقوقعه على ذاته لا يؤمن الا بافكاره الخاصة عن الثورة ، فبدأ يرفض فكرة التسيير الذاتي التي كانت السبب في بدء الصدام بينه وبين بن بيلا .

وكان بومدين اول رئيس دولة في العالم العربي يؤمم موارد النفط في سنة ١٩٧١ في مجابهة فرنسا .

وغاب عن الحياة العامة منذ شهر ايلول وتلقى علاجاً طبياً في الاتحاد السوفياتي وعاد الى الجزائر في منتصف شهر تشرين الثاني .. نوفمبر .

وفي ٢٠ تشرين الثاني قالت الحكومة انه مريض جداً وان شؤون البلاد يديرها مجلس قيادة الثورة الذي يتالف من ثمانية اعضاء .. وقالت مصادر يوثق بها ان الرئيس بومدين كان يعاني من مرض حاد في الكلية وانه عولج بكلية اصطناعية .

الرأي العام
صاحب الامتياز المدير العام عبد العزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول يوسف عبد العزيز المساعيد
تلكس دارام ٢٦٣٦ الكويت
الاشتراكات ت ٨١٧١١٧